١٦ صفحة

# الدستور

٤٠ فلسا

عمان — الجمعة ١٣٩٩هـ — ١٩٧٩/٢/١٦م — رقم العدد [illegible]

AD-DUSTOUR ARABIC DAILY — AMMAN FRIDAY 16-2-1979 No. [illegible]


## القاهرة : زعيما المعارضة يتعاركان في مجلس الشعب !!

القاهرة — أ.ف.ب. — ذكرت صحيفة « الجمهورية » امس ان اثنين من ابرز نواب مجلس الشعب المصري اشتبكا بالايدي اول امس خلال انعقاد المجلس ، بعد مناقشة حادة .

وقد احتدم النقاش بين ابراهيم شكري الذي يرأس « حزب العمل الاشتراكي » المعارضة الحالية ، وبين مصطفى كامل مراد زعيم المعارضة السابق الذي حل حزب ابراهيم شكري محل حزبه « الاحرار الاشتراكيين » مؤخرا .

## فالدهايم : مشكلة الشرق الاوسط لن تحل خلال هذا العام ..

نيويورك — برقيا من عدنان الكاتب — في مؤتمر صحفي اتخذ شكل محاضرة مطولة رسم الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة صورة قاتمة لاوضاع العالم في العام ١٩٧٩ قائلا ، انه سيكون عاما مليئا بالمشاكل التي ستبقى دون حل بما فيها قضية الشرق الاوسط .

وتوقع فالدهايم ان العالم الحالي سيجلب مزيدا من الاعباء للامم المتحدة مما قد يؤدي الى معالجة المشاكل الدولية بطريقة مباشرة او غير مباشرة بغض النظر عن النتائج .

البقية ص ١٢



الحسين بين مستقبليه من ابناء الشعب في السلط . ثم جلالته في مسجد السلط الكبير — بعد افتتاحه . — و.ا.ا —

# الحسين يفتتح مسجد السلط الكبير ويتفقد معهد المعلمين في المدينة

السلط — وا ا — قام جلالة الملك الحسين امس بزيارة لمدينة السلط وكان هذا اليوم من ايام السلط الرائعة فقد ازدانت المدينة بالاقواس والزينة والاعلام الاردنية وصور جلالة الحسين .

ولدى وصول جلالته الى مشارف السلط التفت جموع المواطنين حول جلالة الحسين قائد المسيرة الاردنية للترحيب بجلالته ، وكان المواطنون وطلبة المدارس يهتفون بحياة الحسين معبرين عن محبتهم ووفائهم للقائد .

وخلال الزيارة افتتح جلالة الملك الحسين مسجد السلط الكبير وادى فيه صلاة الظهر مع جموع المصلين .

والقى السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والسيد عبد خلف داودية محافظ البلقاء كلمتين رحبا فيهما بجلالة الحسين واشادا بمواقف جلالته وبقيادته الحكيمة وبآرائه الصائبة في القضايا الوطنية والقومية والدولية واشارا الى اهتمام جلالته باقامة المؤسسات الدينية وتثبيت القيم الروحية واعداد الجيل القويم لدعم بناء الاردن القوي المتطور .

البقية ص ١٢

## الامير حسن يستقبل نائب اوين

لندن — رويتر — استقبل سمو الامير حسن ولي العهد امس المستر فرانك جد نائب وزير الخارجية البريطاني .

ويذكر ان سمو ولي العهد وصل الى لندن اول امس في زيارة خاصة قصيرة لبريطانيا .

## حركة « الامل » اللبنانية تشيد بمواقف الحسين ..

بيروت — وا.ا — اشاد النائب اللبناني حسين الحسيني امين عام حركة « الامل » بجلالة الملك الحسين والجهود التي يبذلها من اجل القضايا العربية والاسلامية .

وقال : لقد عرضنا على جلالة الملك الحسين التطورات الحاصلة على الاصعدة اللبنانية والعربية والاسلامية .

وكان النائب الحسيني قد قابل جلالة الملك الحسين يوم الثلاثاء الماضي .

## حسن ابراهيم يستقبل عبد الرزاق اليحيى

عمان — وا.ا — استقبل السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية أمس العميد عبد الرزاق اليحيى مدير عام الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية .

واستقبل السيد الوزير القائم بالاعمال البريطاني المؤقت في عمان وسفير بنغلادش المعين لدى البلاط الملكي الهاشمي حيث تسلم نسخة من اوراق اعتماده .

## الاسد وعرفات يبحثان الوضع في جنوب لبنان

دمشق — ا ف ب — بحث الرئيس حافظ الاسد امس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تطورات الموقف في المنطقة بوجه عام والموقف في جنوب لبنان بوجه خاص .

وقال مصدر رسمي ان الرئيس الاسد وعرفات اتفقا على ضرورة مضاعفة الجهد من اجل احباط المؤامرة التي تستهدف هذه المنطقة من لبنان كما تستهدف الامة العربية كلها .

## الاحتلال يستعد لاقامة ٥ مستعمرات جديدة

عمان — وا.ا — تقوم سلطات الاحتلال الاسرائيلية حاليا بالتحضير لاقامة خمس مستعمرات جديدة في الضفة الغربية المحتلة .

وذكرت الصحف الصادرة في الارض المحتلة ان دوائر الاستيطان الاسرائيلية تطالب بما لا يقل عن ١٢٠٠ مليون ليرة اسرائيلية لاغراض تطوير وتعزيز ١٣٠ مستوطنة قائمة حاليا .

### الطقس .. اليوم

● تكون درجات الحرارة اعلى من معدلها السنوي العام والرياح خفيفة متغيرة تتحول احيانا الى جنوبية غربية معتدلة السرعة .

# ٢٧٠٠ قتيل وجريح في تبريز

## توقف الاشتباكات وفرض منع التجول على المدينة

### مهرجان عسكري في طهران يطالب بتطهير الجيش ويرفض العودة الى الثكنات

طهران — وكالات الانباء — عاد الهدوء الى مدينة تبريز امس بعد يومين من اشتباكات دموية بين رجال الامام آية الله الخميني ومسلحين مناوئين له اسفرت ، كما ذكرت مصادر في العاصمة طهران ، عن مصرع قرابة ٧٠٠ شخص واصابة ما يزيد عن الفين آخرين . كما استعادت القوات الثورية الاسلامية مساء أول امس محطة اذاعة راديو تبريز التي احتلتها لفترة قصيرة القوات المناهضة للثورة .

ونسبت وكالة فرانس برس « الى مصادر مطلعة في طهران ان الاشتباكات في تبريز قد اثارها قائد فرقة تبريز السابق ونحو مائة من عملاء السافاك — البوليس السياسي الايراني المنحل ، حيث هاجم هؤلاء يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين المستشفيات والجوامع والثكنات العسكرية واقسام البوليس مما اثار غضب المواطنين

البقية ص ١٢

مناحيم بيغن يرحب — بحرارة — بوزير الدفاع الاميركي في مكتبه . « لاسلكية من أ.ب »

## ديستان يستبعد نجاح مفاوضات الصلح ويدعو الى نقل الازمة الى الامم المتحدة

باريس — ا ف ب — قال الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان ان بلاده لعلمت دائما تأييدها للتوصل الى حل شامل في الشرق الاوسط بمعنى تسوية تلقى قبول دول المنطقة ويقرها المجتمع الدولي برمته وتأتي بحلول لكافة المشاكل القائمة بما في ذلك المشكلة الفلسطينية .

واستطرد ديستان الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي عقده في باريس قائلا انه — لذا اتخذت فرنسا — موقفا متحفظا — على اثر اتفاقيتي كامب ديفيد لانها تعتقد انه اذا كان هناك تقدم قد تحقق فان اية تسوية شاملة لم تكن مع ذلك مرتقبة في اعقاب لقاء كارتر وبيغن والسادات .

واعرب الرئيس الفرنسي عن اعتقاده بان هناك احتمالا ضئيلا في ان تفضي اللقاءات الجديدة المقرر عقدها بشأن الشرق الاوسط الى حل شامل وقال انه من الضروري العودة الى هيئة اخرى لاعداد تقييم شامل لما تم بالفعل تحقيقه ابان انعقاد المفاوضات السابقة . وقال ان هذه الهيئة الاخرى — لايمكن ان تكون سوى مجلس الامن التابع لمنظمة الامم المتحدة — واخيرا وجه الرئيس الفرنسي تحذيرا من العواقب التي قد تنجم عن تعثر المفاوضات بشأن الموقف في الشرق الاوسط ، وقال لابد من الابقاء على مناخ يسوده التعاون والثقة في هذه المنطقة من العالم واعتقد ان مد الفترة الراهنة للمفاوضات سيكون خسارا في حد ذاته . —

● وفيما يتعلق باحداث ايران اعرب ديستان عن امله في ان تكون حكومة بازرجان قادرة على اقامة — توازن جديد — هناك .

وبعد ان وصف احداث ايران بانها — ذات مدى بعيد — اشار الرئيس الفرنسي الى ان فرنسا منذ بدء العملية اعتبرت انها مسألة — سوف يحسمها الايرانيون انفسهم — وقال انه لايؤيد اية ضغوط من الخارج .

## البنتاغون تنفي نبأ طلب السعودية شراء طائرات ف — ١٤

نيويورك — برقيا من عدنان الكاتب — نفت وزارة الدفاع الاميركية امس ما قاله مسؤولون في ادارة الرئيس كارتر ان المملكة السعودية قد اقترحت شراء طائرات اميركية مقاتلة ومتقدمة من طراز « ف — ١٤ » والموجودة في ايران .

وكان مسؤولون اميركيون قد ذكروا انه في وقت مبكر من الاسبوع الماضي تسلم « البنتاغون » رسالة من سفارة الولايات المتحدة في جدة تفيد ان مسؤولا هناك اقترح على الدبلوماسيين الاميركيين حل مشكلة تأمين الطائرات الاميركية من نوع « ف ١٤ » في ايران عن طريق تمهيد الطريق لشرائها من جانب السعودية

## رأي « الدستور »

### موقف شجاع للرئيس ديستان

دعا الرئيس ديستان ، الى العودة بقضية الشرق الاوسط الى مجلس الامن الدولي .. واعرب عن اعتقاده بان هناك احتمالا ضئيلا في ان تفضي اللقاءات الجديدة المقرر عقدها بشأن القضية ، الى حل شامل لها .. وحذر من تمديد فترة المفاوضات ، لان تمديدها سيكون ضررا في ذاته . واكد الرئيس الفرنسي ، على تحفظ حكومته ازاء اتفاقيتي كمب ديفيد ، منكرا بان التسوية الشاملة للقضية لم تكن مرتقبة في اعقاب لقاء كارتر والسادات وبيغن .. وشدد على ان فرنسا ، تؤيد دائما التوصل الى حل شامل للقضية .. بحيث يؤدي هذا الحل الى تسوية تلقى قبول دول المنطقة ، ويقرها المجتمع الدولي برمته ، وتأتي التسوية بحلول لكافة المشاكل القائمة ، بما في ذلك المشكلة الفلسطينية .

والذي لا شك فيه ، ان هذا التصريح ، هو اهم واوضح ، ما افضى به الرئيس ديستان ، بشأن القضية ، منذ ان بدأت مسيرة كمب ديفيد بالظهور . وذلك للاسباب الآتية :

اولا : لان التصريح اكد التطابق ، بين الموقف الفرنسي والموقف العربي الذي تم الاجماع عليه في قمة بغداد ، بشأن ضرورة العودة بالقضية الى الساحة الدولية .

ثانيا : ولانه ابرز التطابق بين الموقفين ، فيما يتعلق بتعذر الوصول الى حل شامل للقضية ، في اطار اتفاقيتي كمب ديفيد .

ثالثا : لقد وجه الرئيس ديستان ، ضربة قويه ، الى « عملية استهلاك الوقت » ، التي تتمثل في العودة الى المفاوضات الثلاثية في كمب ديفيد .. حين اوضح بان الاحتمال المتوفر امام هذه المفاوضات للتوصل الى حل شامل هو احتمال ضئيل .. وحين حذر من مغبة تمديد فترة المفاوضات .

رابعا : اوحى الرئيس الفرنسي ، من خلال تصريحه ، برفضه لتفرد اميركا بالعمل من اجل التسوية بين مصر واسرائيل .. وهذا المعنى قد تأكد بما لا يدع مجالا للشك ، في قوله ان التسوية الشاملة التي تؤيدها فرنسا هي تلك التي يقرها المجتمع الدولي برمته ، وتلقى قبولا من دول المنطقة ، وتأتي بحلول لكافة المشاكل القائمة بما فيها المشكلة الفلسطينية .

وهكذا ، قال الرئيس الفرنسي ، باعلى صوته ، « لا » لعزلة اضاعة الوقت في المفاوضات الثلاثية ، « ولا » للتسوية المنفردة .. « ولا » لتجاهل القضية الفلسطينية .. « ولا » لتجاهل اميركا للمجتمع الدولي .. « ونعم » ، للعودة

البقية ص ١٢

## تشاد : قوات حبري تقترب من حسم الموقف

## مالوم يتخلى عن السلطة ويلتجئ الى حماية الفرنسيين

انجامينا ، باريس — وكالات الانباء — يبدو ان الرئيس التشادي فليكس مالوم قد تخلى عن السلطة بعد ان التجأ الى حماية الجيش الفرنسي في مطار انجامينا ، ويبدو ان الجنرال مالوم قد حل محله الكولونيل عبد القادر كاموج قائد الدرك وهو وزير سابق للخارجية يتولى قيادة القوات الموالية التي تقاتل السيد حسين حبري رئيس الوزراء الثائر .

وجاءت هذه التطورات في تشاد بعد ان انهار اتفاق وقف اطلاق النار بين المتقاتلين والذي لم يستمر سوى بضع ساعات ، استؤنفت بعدها الاشتباكات في انجامينا العاصمة .

وعلى الرغم من ان الغموض لايزال يكتنف الوضع في العاصمة التشادية الا ان قوات حبري التي باتت تسيطر على اجزاء كبيرة من العاصمة هي صاحبة الكفة الراجحة بعد ان سيطرت امس على حوالي ست مناطق شمالي المدينة واجبرت القوات التي يقودها الكولونيل كاموج على الدفاع عن نفسها .

وتستخدم قوات حبري في القتال مدافع الهاون الثقيلة ومنصات اطلاق الصواريخ المتعددة — بي. ام. ١٣ — من طراز لورغ ستالين .

وتقول وكالة — فرانس برس — ان قوات رئيس الوزراء الثائر التي تضغط بشدة على قوات كاموج تقترب من مطار انجامينا .

وقد تمكنت القوات الفرنسية

البقية ص ١٢

## وزير خارجية الصين يجتمع بالسفير الاردني

هونغ كونغ — رويتر — ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان المستر هوانغ هوا وزير خارجية الصين استقبل امس السيد كمال الحمود اول سفير للاردن في الصين .

وقالت ان السفير بحث مع وزير الخارجية الصينية امورا تتعلق بالعلاقات الثنائية .

## لجنة مجلس الشيوخ الاميركية تجتمع قريبا لبحث طلبات السلاح

## براون : وجود دولة صديقة مستقرة وقوية كاسرائيل أمر مهم جدا بالنسبة لاميركا

تل ابيب — ا ف ب — رويتر — بعد ان حلق فوق الضفة الغربية وقطاع غزة وهضبة الجولان المحتلة يوم امس الاول ، بناء على اصرار اسرائيلي قام هارولد براون وزير الدفاع الاميركي بالتحليق يوم امس فوق سيناء ومنطقة شرم الشيخ المحتلتين ، برفقة عيزر وايزمن وزير الحرب الاسرائيلي .

وادلى براون بتصريح للصحفيين قال فيه ان « فهمه » للاهمية الاستراتيجية لسيناء وصحراء النقب ازداد بعد ان حلق فوقهما بالهيلوكبتر يوم امس وزار فيهما عدة قواعد عسكرية .

اما وايزمن فصرح بان الهدف من « عمليتي التحليق » كان لاتاحة الفرصة للوزير الاميركي لتكوين « مفهوم محدد » عن طبيعة تلك المناطق وبالتالي اهميتها الاستراتيجية واضاف انه ليس ثمة شك في ان واشنطن ستعمل على ضمان « امن اسرائيل » وستزودها حتما بما تحتاجه من اعتدة عسكرية . .

وقال براون انه « من الاهمية بمكان بالنسبة للولايات المتحدة ان يكون لها في المنطقة دولة صديقة ومستقرة وقوية مثل اسرائيل والتي حالت قواتها المسلحة لعدة مرات

البقية ص ١٢

## حداد يطلب عونا اميركيا

## الميليشيات تهاجم مكتب الحص في بيروت

بيروت ، جنوب لبنان — اسوشيتدبرس ، رويتر — بعثت الميليشيات اليمينية في جنوب لبنان امس بطلب رسمي الى الولايات المتحدة للحصول على معونة مالية وعسكرية .

وقد اعلن هذا النبأ سعد حداد قائد قوات الميليشيا لمراسل وكالة « فرانس برس » ولصحفيين غربيين اخرين في بلدة بنت جبيل بجنوب لبنان .

واستطرد سعد حداد قائلا : « يبدو ان الولايات المتحدة بعد احداث ايران قد ادركت ما يحدث ايضا في منطقتنا وانه من المنطق ان تقدم لنا المعونة لاننا نعادي الشيوعية ولاننا نؤمن باميركا على اعتبار انها زعيمة العالم الحر ولانه يتعين علينا محاربة « الارهابيين » من اجل البقاء . ولذا بعثت اليوم — امس — برسالة بهذا المعنى الى هارولد براون وزير الدفاع الاميركي الذي يزور اسرائيل في الوقت الراهن » .

واضاف القائد اليميني قائلا : « منذ ثلاثة اعوام نقاتل ولم نتلق اية معونة من الولايات المتحدة ، وامل ان يأتي اليوم الذي نحصل فيه على هذه المعونة . »

ومن ناحية اخرى ، قال مراقبون

## المكسيكيون يستقبلون كارتر بفتور

## استياء اميركي لتصريحات مكسيكية تتهم شليزنغر صراحة بالكذب



كارتر يلوح بقبعة مكسيكية اهديت له لدى زيارته للمكسيك « أ.ب »

مكسيكو — ا ف ب — اتسم رد فعل الوفد الاميركي بالعنف ازاء التحذير الحقيقي الذي وجهه اول امس الى الولايات المتحدة الرئيس المكسيكي لوبيتو بورتيللو والذي بدا ان الرئيس كارتر فوجئ به ومن ثم لم يرد عليه .

فقد قال احد معاوني كارتر المقربين — ان اعتقادنا ان اللجوء الى قدر من هذا النوع من البلاغة يمكن ان يكون مقبولا في حدود تحقيق اهداف تتعلق بالسياسة الداخلية للمكسيك ، ومع ذلك فاننا نأمل في ان لا يتجاوز المكسيكيون هذه الحدود — .

البقية ص ١٣

## ابوظبي وقطر ترفعان سعر بترولهما الخام بنسبة ٧,٢٪

البحرين ، باريس — رويتر ، ا ف ب — اعلنت ابو ظبي وقطر امس زيادة فرق الاسعار الذي تتقاضاه مقابل النفط الخام الخفيف .

وابلغت مصادر صناعة النفط وكالة « رويتر » ان المملكة العربية السعودية قد زادت هي الاخرى اسعار نفطها الخفيف او انها على وشك زيادة هذه الاسعار .

وقال ناطق بلسان وزارة البترول في دولة الامارات العربية المتحدة ان سعر النفط من حقول مربان وزاكوم قد زيد بنسبة ١,٠١ دولار للبرميل ومن حقل ام الشيف بنسبة ٩٠ سنتا .

واضاف الناطق يقول ان هذه الزيادات التي ستكون سارية المفعول ابتداء من يوم امس ليست علاوة على اسعار منظمة البلدان المصدرة

البقية ص ١٣

## كارثة في وارسو

## انهيار مبنى صندوق التوفير والضحايا عشرات الجرحى والقتلى

وارسو — ا ف ب — انهار طابقان من مبنى صندوق التوفير هنا انهيارا تاما فوق رؤوس حوالي خمسمائة شخص من بينهم قرابة مائة موظف معظمهم من النساء كانوا في داخل المبنى ساعة وقوع الكارثة .

ولم يتبق من المبنى سوى هيكل البناء والسطح المعدني ، كما تهشمت كل الابواب الزجاجية الكبيرة وتطايرت اجزاؤها .

والمعروف ان هذا المبنى ذو الطراز الحديث الواقع في قلب العاصمة البولندية عند مفترق اكبر شارعين في العاصمة شكلا اسطوانيا يبلغ قطره خمسين مترا وارتفاعه ثلاثة طوابق وهو مبنى بالخرسانة والزجاج ويطلق عليه سكان وارسو اسم « البناء المستدير » .

وقد هرعت الى موقع الكارثة حوالي عشرين عربة اسعاف ووحدات عسكرية وعدد كبير من رجال البوليس واعلن عن العثور على عشر جثث فيما يقدر عدد الجرحى بعشرات الاشخاص وقد يبلغ حوالي مائتي شخص .

ويقول شهود عيان ان المبنى ترجرج بميل قدره حوالي خمسة سنتيمترات نحو اليمين ثم نحو اليسار قبل ان

البقية ص ١٢




مشاهد من زيارة جلالة الحسين الى مدينة السلط . — تصوير — و. آ. ا. س —



## مقسم بريد دير علا

كانت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكيه ، قد وعدت بتحديث المقاسم اليدويه الموجوده في المكاتب البريدية خارج العاصمة ، والاستعاضه عنها بمقاسم نصف الية ، بالتدريج ، وحسب الامكانات المتاحة .

وتمشيا مع هذا الاتجاه ، تم احضار مقسم نصف الي ، لتركيبه في مكتب بريد دير علا . وبقي المقسم الجديد ، قابعا في المكتب ، في انتظار عملية التركيب .

وفي غضون ذلك ، قامت المؤسسة ، بتحويل المقسم اليدوي الموجود في مكتب بريد ضرار الى مقسم نصف الي .. واستبشر اهالي المنطقة خيرا ، املين ان تكون هذه الخطوة ايذانا بخطوة اخرى ، تتمثل في تركيب المقسم نصف الالي ، المركون في مكتب بريد دير علا ..

ثم تردد ، ان المؤسسة ، بصدد تحويل المقسم اليدوي الموجود في مكتب بريد « معدي » ، الى مقسم نصف الي .. ومرة اخرى استبشر اهالي المنطقة خيرا ، وتم بالفعل تركيب المقسم الجديد في المكتب .. لكن تبين ، فيما بعد ، ان هذا المقسم الجديد ، هو ذاته المقسم نصف الالي ، الذي كان موجودا في مكتب بريد دير علا ، بانتظار التركيب .. وانه قد « سحب » ، من هناك ، الى مكتب بريد معدي !

وهكذا ، راح الكثيرون يتساءلون ، عن الحكمة ، في ابقاء مكتب بريد دير علا ، « يدويا » ، على حاله ... علما بانه يعتبر مكتبا رئيسيا ، بالمقارنة مع مكتبي بريد « ضرار » و « معدي » .؟ وراح الكثيرون يتساءلون ايضا ، عما اذا كانت عملية تحويل المقاسم اليدوية الى مقاسم نصف الية ، تجري وفقا « لاولويات » مقررة ، او حسب تقدير « مدراء المواصلات » ، في المحافظات والالوية ..

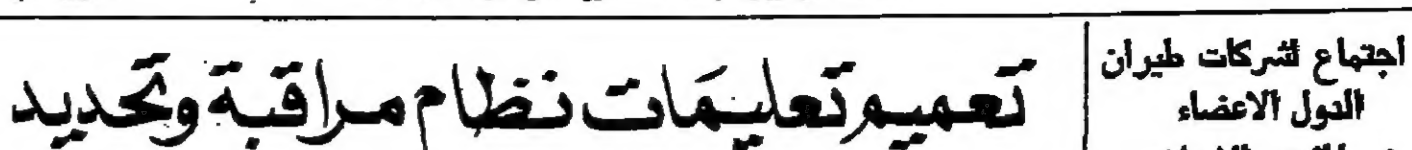
ان احدا ، لا يعترض ابدا على تحديث المقسم اليدوي ، الموجود في اصغر قرية .. لكن بالمقابل ، يبقى من الضروري ، ان تجري عملية التحديث ، وفقا للاولويات المرعية .. بحيث تبدأ ، في المكاتب الرئيسية اولا ، لتحسين الخدمة الهاتفية ، في المناطق الاكثر كثافة في السكان ، وهكذا

ان القصد ، من اثارة هذا الموضوع ، هو نقل الصدى الذي احدثه « التجاوز » ، الذي تعرض له مقسم دير علا ، في عملية التحديث الى المؤسسة .. لتكون على علم به ، لعلها « تعالج » الموضوع ، أو تقدم تفسيرا للذي حدث ، حتى لا يكون هناك مجال لتفسيرات في غير موضعها ، يتناقلها اهالي المنطقة ..

## اجتماع لشركات طيران الدول الاعضاء في المؤتمر الاسلامي

عمان — وا — ذكرت مصادر مؤسسة عاليه الخطوط الجوية الملكية الاردنية ، انه تقرر عقد اجتماع لممثلي شركات الطيران الوطنية وهيئات المواصلات البرية والبحرية ، وهيئات السياحة للدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي في القاهرة خلال الشهر القادم .

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة موضوع وضع اسعار سفر مخفضة لتسهيل وتشجيع سفر الشباب المسلم الى البلدان الاسلامية للمشاركة في البرامج الخاصة التي ستعقد في بلدان العالم الاسلامي ، بمناسبة حلول مطلع القرن الخامس عشر الهجري .



# تعميم تعليمات نظام مراقبة وتحديد اسعار قطع ولوازم السيارات

**عمان — الدستور — وا — عمم السيد مروان القاسم وزير التموين التعليمات الخاصة بتطبيق نظام مراقبة وتحديد اسعار قطع ولوازم السيارات ، وطلب من جميع وكلاء ومستوردي وبائعي قطع ولوازم السيارات في المملكة التقيد بها .**

وتقضي التعليمات بتحديد الحد الاقصى لنسبة الربح الاجمالية لجميع الحلقات التجارية حتى المستهلك عند بيع قطع ولوازم السيارات بكافة انواعها بـ ٣٠ بالمائة من تكاليف الاستيراد ووضع اسعار البيع للمستهلك على قطع ولوازم السيارات التي يتعاملون بها بالعملة الاردنية .

وفي حالة تعذر وضع الاسعار على كل قطعة على حدة تقضي التعليمات بتنظيم سجلات او قوائم باسعار القطع واللوازم المعروضة للبيع وتوضع في مكان بارز .

كما تقضي باعطاء كل مشتر قائمة مبيعات مؤرخه وموقعة والاحتفاظ بنسخة منها للرجوع اليها عند الحاجة على ان تتضمن الفاتورة نوع القطعة المباعة وعلامتها المميزة ووحدة البيع وسعرها بالجملة والكمية المباعة والسعر النهائي الذي يجب أن تباع به القطعة للمستهلك ، بالاضافة الى اسم المشتري وعنوانه وتشترط التعليمات ان تكون فواتير استيراد قطع السيارات ولوازمها بالقيمة الفعلية التي تشترى بها خالية من اي عموله او ربح ظاهر او غير ظاهر والاحتفاظ بفواتير الاستيراد في محل البيع ليتمكن مراقب الوزارة المعتمد من الاطلاع عليها وكذلك تثبيت رقم الفاتوره في بطاقة تخزين كل مادة ليسهل الرجوع اليها .

وبموجب هذه التعليمات يحظر الامتناع عن بيع اي قطعة سيارة متوفرة لدى البائع او تعليق بيعها على اي شرط يكون مخالفا للعرف التجاري كالزام المواطنين بشراء قطعة اخرى او فرض شراء كميات من اي قطعة او تصليح السيارة وتركيب القطع في كراج معين .

اما اذا كان البائع غير الوكيل او المستورد فعليه الالتزام ببيع القطع واللوازم للمستهلكين وفق احكام هذا النظام

وطلب السيد الوزير ممن يرغب في الاستفسار عن اية مادة من مواد هذا النظام مراجعة الوزارة كما حذر كل من يخالف هذا النظام بانه سيعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في القانون .

## اجتماع لتعديل اتفاقية للنقل بين الاردن وهولندا

عمان — وا — ابدت الحكومة الهولندية رغبتها في عقد اجتماع للجنة الاردنية الهولندية المشتركة للنقل على الطرق في عمان خلال الشهر القادم ، لبحث موضوع تعديل اتفاقية النقل على الطرق بين البلدين .

وجاء ذلك في مذكرة تلقتها وزارة النقل من القنصلية الهولندية في عمان .

وذكر السيد يعقوب حداد مدير النقل على الطرق في وزارة النقل بأن الاجتماع سيبحث تعديل اتفاقية النقل على الطرق وقعها البلدان في عام ١٩٧٥ وبدأ تنفيذها في عام ١٩٧٧ مواد التي تنص على اعفاء الشاحنات الهولندية من الضرائب والرسوم عند مرورها الاردن وتوضع في صيغة جديدة تنص على استيفاء بدل خدمات مرور الشاحنات الهولندية عند مرورها في الاردن لانشاء وتحسين وصيانة الطرق العامه في المملكة

## وفد صحفي بلجيكي يزور الاردن

عمان — وا — التقى السيد ميشيل حمارنة المدير العام للسياحة امس بالوفد البلجيكي الذي يزور الاردن حاليا .

وناقش مع الوفد خطة الوزارة الاعلامية للتعريف بالمعالم السياحية والاثرية في الخارج ، بهدف استقطاب المزيد من السياح من مختلف بلدان العالم وخاصة الاوروبية منها .

وكان الوفد الصحفي البلجيكي قد وصل الى عمان امس الاول في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يزور خلالها المعالم السياحية والاثرية في البلاد .

ويمثل الوفد كبريات الصحف والمجلات السياحية في بلجيكا واوروبا ، ويقوم بالترويج السياحي للاردن عن طريق كتابة المقالات السياحية .

## اغلاق طريق الشونة / عيرا ويرقا صباح غد السبت

عمان — الدستور — اعلنت مديرية الامن العام عن اغلاق الطريق من الشونة الجنوبية وحتى مفرق طريق عيرا ويرقا ابتداء من صباح غد السبت وحتى مساء السابع من شهر اذار القادم . واغلاق الطريق من مفرق عيرا ويرقا الى السلط ابتداء من ٨—٣ ولغاية ٢٠—٣ ، بسبب اعمال الصيانة .

واعلنت المديرية ان الطريق البديله الى الاغوار في الحالة الاولى هي طريق العارضه وطريق ناعور العدسية وفي الحالة الثانية طريق السلط — عيرا — يرقا — الشونه الجنوبية .

## بحث شؤون الطلبة الاردنيين في الجامعة اليسوعية في بيروت

بيروت — وا — بحث السيد عدنان لطفي المستشار الثقافي في السفارة الاردنية في بيروت مع رئيس الجامعة اليسوعيه شؤون الطلبة الاردنيين الذين يدرسون في الجامعة اليسوعية في بيروت واقامة تعاون بين الجامعة اليسوعية والجامعات الاردنية .

وجدير بالذكر ان عدد الطلبه الاردنيين الذين يدرسون في الجامعة اليسوعية حاليا يزيد على ٢٠٠ طالب وطالبه .

## تعاون أردني فرنسي في مجال النقل الجوي

عمان — وا — وقع الاردن وفرنسا هنا امس على محضر يقضي بتعديل الاتفاقية الثنائية للنقل الجوى التي وقعها البلدان في عام ١٩٦٦ لزيادة حجم حركة النقل الجوى بينهما .

ونص المحضر الذي جاء بعد محادثات اجراها هنا وفد طيران مدني فرنسي مع المسؤولين في مديرية الطيران المدنى على استمرار اللقاءات بين المسؤولين في الطيران المدنى في البلدين لتوسيع التعاون بينهما في هذا المجال .

ووقع المحضر مدير عام الطيران المدنى الاردنى ومدير النقل الجوى في مديرية الطيران الفرنسية .

## مدرسة الامام علي تحتفل بذكرى المولد النبوي الشريف



عمان — اقامت مدرسة الامام علي الثانية احتفالا بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف ، وقد القى السيد احمد راغب مدير المدرسة كلمة بهذه المناسبة تطرق فيها الى مآثر الرسول الكريم ومزاياه العظيمة ثم القيت كلمات المعلمين والطلاب والاباء . وقد تخلل ذلك الاناشيد الدينية والتمثيليات التي قدمتها فرقة الكشافه بالمدرسة ، كما قدمت الفرقة الكشفية عرضا خاصا بهذه المناسبة السعيده .

## بحث العلاقات الاقتصادية بين الدول العربية وسبل دعمها

عمان — الدستور — وفا — بحث الدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة مع الدكتور فخري قدوري امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العلاقات الاقتصادية بين الدول العربية وسبل دعمها وتطويرها من خلال مجلس الوحدة الاقتصادية .

وكان الدكتور قدوري قد وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماضي في زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام .

## دعوة لحضور مؤتمر قادة الشرطة العرب



عمان — الدستور — تلقى اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام دعوة لحضور مؤتمر قادة الشرطة والامن العام العرب الذي سيعقد في الدوحة في السابع عشر من شهر نيسان القادم .

وتتركز ابحاث هذا المؤتمر على زيادة التعاون بين الاجهزة الشرطية وتوحيد الانظمة واستعراض القرارات السابقة التي تم تنفيذها في المؤتمرات السابقة .

## دراسة أستيراد الحديد والاسمدة الكيماوية من قطر

عمان — الدستور — تجري اتصالات بين الاردن وقطر لدراسة امكانية استيراد الحديد والاسمدة الكيماوية من انتاج المصانع القطرية .

وكانت الجهات المختصة قد تلقت قائمة باسعار هذه المواد .

## الحوادث في العاصمة

عمان — الدستور — توفي شخصان واصيب خمسة اخرون بجروح ورضوض في الحوادث المختلفة التي وقعت في العاصمة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية .

### حوادث السيارات

● ففي الاشرفية : توفيت الطفله منال محمود ٣ سنوات نتيجة صدمها من قبل سيارة يسوقها احمد ابراهيم نقلت الجثة الى الغرفة السوداء وقبض على السائق .

● وفي الحسين : صدم ماجد عبد الكريم ١٧ سنة من قبل سيارة لاذ سائقها بالفرار واصيب بجروح ورضوض وتم نقله للمستشفى وقبض على السائق

● وفي الاشرفية : اصيب عبد الكريم محمد ٣٢ سنة بجروح مختلفة نتيجة صدمه من قبل سيارة يسوقها محمد عمر ٣٩ سنة نقل الى المستشفى ولايزال التحقيق جاريا .

● وفي الاشرفية : الطفل نادر عليان ٤ سنوات صدم من قبل سيارة يسوقها عبد العزيز ٣٦ سنة واصيب الطفل بكسر في عظمه اليد اليسرى وجروح مختلفه ارسل للمعاينه وقبض على السائق .

### توفيت بالتسمم

● وفي جبل عمان : توفيت ل.ي.ع في غرفتها وبالتحقيق مع والدها افاد انه ذهب وابنته الى العقبة وبقيت في الفندق وذهبت هي الى البحر للسباحة وكان الموج عاليا وقذفها الى احد الصخور واصيبت بجروح وبعد يومين عاد الى عمان وبقيت في العقبة وعندما عادت الى عمان في اليوم الثاني ذهبت والدتها لايقاظها ووجدتها متوفية نقلت الجثة الى الغرفة السوداء وبالكشف الاولي تبين ان سبب الوفاه ناتج من التسمم

### مشاجره

● وفي جبل القلعة : تشاجر ا.غ.ن جهة وم.م وا.م من جهة اخرى واصيبوا بجروح مختلفة ارسلوا للمعاينه وقبض على الطرفين .

### سقط عن السور

● وفي الجوفة : ادخل الى مستشفى البشير الطفل نادر محمد مصابا بكسر في عظمة الفخذ وجروح مختلفة نتيجة سقوطه من على سور وحالته متوسطة .

## مقتل طفلين واصابة ثالثة بحادث انهيار جدار

عمان — الدستور — قتل طفلان واصيبت طفلة بجروح خطيرة في حادث انهيار جدار وقع في مدينة الزرقاء .

فقد كان بعض الاولاد يلعبون قرب جدار طيني فسقط عليهم ، مما ادى الى وفاة كل من عماد مصطفى عثمان ١٣ سنة ، ونداء احمد عمر — ٥ — سنوات واصابة الطفلة منال جميل عيسى سليم — ٧ — سنوات ، حيث تم نقل الجميع الى مستشفى الزرقاء الحكومي ويوشر في التحقيق .

## مدعوان لمراجعة بعثات التربية

عمان — الدستور — جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي :

يرجى من السيدين مازن القاضي وعبد الحفيظ العجلوني مراجعة قسم البعثات في الوزارة لامور تتعلق بالتزامهما وذلك يوم السبت الموافق ١٧ — ٢ — ١٩٧٩ .

### السيده انعام المفتي

عمان — الدستور — وافق رئيس الوزراء على ايفاد السيده انعام المفتي عضو المجلس الوطني الاستشاري للاشتراك في اجتماعات الهيئة التنفيذية للاتحاد الدولي لصاحبات الاعمال والمهن التي ستعقد في اثينا ما بين ١٨—٢٢ شباط الحالي

### امين عام الخارجية

عمان — الدستور — استقبل السيد زكي القسوس الامين العام لوزارة الخارجية في مكتبه امس السفير الفرنسي في عمان لفترة استغرقت زهاء ساعه استعرض خلالها بعض الامور المتعلقة بمهام عمله .

### السيد طاهر المصري

عمان — الدستور — قرر مجلس الوزراء تعيين السيد طاهر المصري السفير الاردني في باريس سفيرا غير مقيم للاردن لدى بلجيكا .

### الدكتور عدنان الحديدي

عمان — الدستور — وافق رئيس الوزراء بان يلبي الدكتور عدنان الحديدي المدير العام للاثار دعوة معهد الاثار الالماني للمشاركة في الندوة العلميه التي ستعقد في برلين الغربية من ١٩—٢٥ نيسان القادم بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على تاسيس المعهد .

### السيده فدوى مراد

عمان — الدستور — وافق رئيس الوزراء على ايفاد السيده فدوى مراد من ملاك دائرة الشؤون الاجتماعية للاشتراك في المؤتمر السادس للتبادل والسفر واجتماع اللجنة التنفيذية للعرافه الدولي الذي سيعقد في جنيف في الاول من نيسان القادم .

## رسالة الى المحرر

### رد من وكالة الغوث

السيد رئيس تحرير جريدة الدستور الغراء

تحية طيبة وبعد ،

ان المقالة التي نشرت عن وكالة اغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في عدد جريدتكم الغراء بتاريخ ١١ شباط في صفحة شؤون العمال بقلم السيد يعقوب يوسف هي مغالطة للواقع في جميع الحالات تقريبا ، وعلى كل حال ، فانني لن اعلق الا على نقطة واحدة حيث ان المغالطة لا تتعلق بموظفي وكالة الغوث الدوليين فقط وانما بجميع الموظفين الدوليين التابعين لهيئة الامم المتحدة وبرامجها ووكالاتها .

اولا : انه من الخطأ القول بأن سلالم رواتب موظفي الامم المتحدة الدوليين هي سرية ، اذ ان الدول الاعضاء في الامم المتحدة هي التي تحددها ويجري نشرها بصورة رسمية .

ثانيا : ان ارقام الرواتب التي ذكرها السيد يعقوب يوسف وهي ١٠٠٠٠ دولار و ٢٠٠٠٠ دولار هي من نسج خياله وبعيدة كل البعد عن الواقع ، فليس هناك من موظف دولي يعمل مع الامم المتحدة في اي مكان في العالم يتقاضى راتبا يقرب حتى من الرقم الاصفر .

ان بقية المقالة هي مغالطة للواقع فيها عدا القول بأن الوكالة تنتج افلاما تشرح اوضاع اللاجئين المعيشية ومنجزاتهم .

انه يؤسفني ان مغالطات كثيرة قد نشرت حول هذا الموضوع في جريدتكم الغراء ، الا انه سيكون من دواعي سروري ان اعطي معلومات دقيقة عن اي جانب من عمل الوكالة قد يكون مثار اهتمام القراء .

مع فائق الشكر والتقدير
عبد الرحمن آتي
مدير الاعلام
وكالة الغوث — ع

## أستعراض الاوضاع الصحية في لواء الرمثا

الرمثا — وا — تفقد السيد فايز العبادي متصرف لواء الرمثا امس بلدتي الحمراء والبويضة واطلع على النشاطات والمشاريع التي يتم تنفيذها في البلدتين واحتياجاتهما من الخدمات العامة .

وتفقد السيد العبادي ، الاعمال التي تنفذها شركة كهرباء اربد في بلدة البويضة ، لايصال التيار الكهربائي والمتوقع انجازه خلال الشهرين القادمين .

ومن جهة اخرى اجتمع السيد المتصرف امس مع مدير الصحة ورؤساء المجالس البلدية في اللواء واستعرض معهم الوضع الصحي والوسائل الكفيلة بتقديم خدمات صحية افضل للمواطنين .

## كشافة نادي شباب الفحيص يقومون بحملة خدمة عامة

عمان — وا — بدأت المجموعة الكشفية التابعة لنادي شباب الفحيص امس حملة خدمة عامة في مستشفى الامراض النفسية في بلدة الفحيص تشتمل على انشاء ملعب كرة طائرة للمرضى وازالة المكاره الصحية وتجميل حديقة المستشفى .

وذلك ضمن نشاطات خدمة البيئة التي يقوم بها النادي .

# اخبار محلية

## مراكز جديده للخدمات التطوعية في المملكة



عمان ـ وا ـ عقد بعد ظهر امس في مبنى الدفاع المدني اجتماع لاعضاء مراكز الدفاع المدني التطوعي في العاصمة .

وتحدث في الاجتماع اللواء خالد الطراونه مدير عام الدفاع المدني فبين اهمية الخدمة التطوعية في حقل الدفاع المدني ، لانها تعبر عن وعي المواطن واحساسه بالمسؤولية .

واشار الى ضرورة دعم مراكز الخدمة التطوعية لتشمل كافة مناطق المملكة .

كما تحدث في الاجتماع ممثلون عن مراكز الخدمة التطوعية في العاصمة وعرضوا وجهات نظرهم حول سبل دعم الخدمة التطوعية في حقل الدفاع المدني ، واشاروا الى الانجازات التي حققتها هذه المراكز في السنوات الماضية .

واتفق في الاجتماع على فتح مراكز جديدة للخدمات التطوعية في العاصمة ويذكر انه يوجد حاليا في مدينة عمان خمسة مراكز تطوعية كما يوجد عدد من المراكز في مختلف مدن المملكة .

## دعوة لحضور مؤتمر للالبسة والمنتجات الجلدية في بغداد

عمان ـ الدستور ـ تلقت غرفة صناعة عمان دعوة للمساهمة في المعرض الدولي للالبسة الجاهزة والمنتجات الجلدية الذي سيقام في بغداد من ١ـ٧ حزيران القادم حيث ستقدم ادارة المعرض للمشتركين تسهيلات وخدمات مختلفة الى جانب الحصص الاستيرادية التي ستخصص للمشتركين في المعرض .

وقد حددت الغرفة العاشر من الشهر القادم كآخر موعد لتلقي طلبات اصحاب المؤسسات الصناعية المنتجة للملابس .

## وزير التربية والتعليم يزور مدارس لواء مادبا

مادبا ـ الدستور ـ قام الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربيه والتعليم بجوله تفقديه لمدارس لواء مادبا زار خلالها مدارس ام البساتين والعال وجرينه وماعين ومدارس مدينة مادبا ، حيث ناقش الهيئات التدريسيه التي اجتمع بها ببعض الامور التربويه ، وكذلك طلاب المدارس .

ورافقه في هذه الجوله السيد نيب المجالي مدير التربيه والتعليم للواء مادبا

## تنفيذ المرحلة الاخيرة من برنامج تنظيم المرور في العاصمة

عمان ـ وا ـ بدات مديرية السير امس تنفيذ المرحلة الاخيرة من برامجها لتنظيم المرور في العاصمة بايجاد مواقف مجانية في مناطق التنظيم وعدم السماح للسيارات الخاصة والعمومية بالوقوف في الشوارع الرئيسية .

وتشمل هذه المرحلة منطقة المهاجرين حتى كراج الشرق الاوسط ومنطقة العبدلي ومنطقة المدينة الرياضية ودوار المطار وشارع القيادة العامة وشارع مديرية الترخيص في ماركا .

## المشاركة باجتماعات منظمة العمل العربية

عمان ـ الدستور ـ يشارك الاردن في الاجتماع القادم لمنظمة العمل العربية الذي سيعقد في الخرطوم في العاشر من شهر اذار القادم .

ويرأس الوفد السيد عصام العجلوني وزير العمل ، ويضم مندوبين عن اصحاب العمل هم السادة : انطون صوصة ، وسليمان بغدادي ، وعبد الكريم التلسي ؛ ووفد يمثل العمال برئاسة السيد شاهر المجالي الامين العام لاتحاد نقابات العمال .

## خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعه

عمان ـ الدستور ـ قررت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية تسمية خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعه ، على النحو التالي :

المسجد الحسيني الكبير ـ الشيخ محمد عادل الشريف ، كلية الشريعة ـ الشيخ مشهور حيمور ، الحسين الغربي ـ الشيخ صابر صبري ، الحسين الشرقي ـ الشيخ كمال جوده ، الكلية العلمية الاسلامية ـ الشيخ محمد خالي الخيب ، مسجد الاشرفية ـ ابو درويش ـ الشيخ غازي عمارف مسجد الامير الحسن ـ الشيخ مطلق المحتسب ، مسجد صويلح الكبير ـ الدكتور محمد ابو فارس ، مسجد حمزه بن عبد المطلب ـ الدكتور احمد خليل ، مسجد الخليف الاوسط ـ الشيخ صالح مصلح ، مسجد الشابسوغ ـ الشيخ جميل محمد حسن ، مسجد احمد قاره ـ الشيخ مصطفى زيد ، مسجد المهاجرين الكبير ـ الشيخ احمد حمدان الطاهر ، مسجد الصفدي ـ الشيخ محمد سلامه حسن ، مسجد الشهيد ـ الشيخ بدر سمرين مسجد ابو غويله ـ الدكتور جمعه براج ، مسجد الاشرفية الجديد ـ الشيخ رياض الكيلاني ، مسجد عبد الرحمن بن عوف صويلح ـ الشيخ ابراهيم مسعود ، مسجد المؤمنين ـ الشيخ يحيى كوكش ، مسجد الجوفه ، الشيخ عبد الحليم الفوارعه ، مسجد صلاح الدين ـ الشيخ محمد ابو شقره

## مدرسة الهاشمي الجنوبي تحتفل بذكرى المولد النبوي





عمان ـ اقامت مدرسة الهاشمي الجنوبي للبنات احتفالا يوم امس بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف

وقد القيت في الاحتفال كلمات اشادت بهذه الذكرى العطره .

وحضر الاحتفال عدد كبير من ذوي الطالبات .

## احالة مشروع قانون التقاعد المدني المعدل الى المجلس الاستشاري

عمان ـ الدستور ـ احالت رئاسة الوزراء امس مشروع قانون معدل لقانون التقاعد المدني الى المجلس الوطني الاستشاري لمناقشته وابداء الراي حوله .

## بحث العلاقات الاقتصادية بين الاردن وايطاليا

عمان ـ الدستور ـ بحث الدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة امس مع السفير الايطالي في عمان العلاقات الاقتصادية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها .

## مدرسة صلاح الدين تقدم الهدايا للمعوقين بمركز التاهيل

عمان ـ قامت مدرسة صلاح الدين الثانوية بزيارة لمركز التاهيل الاردني للمعوقين حيث قدمت الهدايا للاطفال واقامت حفلة ترفيهية اشتملت على بعض الاغاني والتمثيليات الهادفه .

## ندوات جيولوجية في كلية العلوم

عمان ـ الدستور ـ سيقوم قسم الجيولوجيا والمعادن بكلية العلوم بتنظيم ندوات ومحاضرات اسبوعية في مجال الجيولوجيا والتعدين وسيشارك في هذه الندوات عدد كبير من المختصين من الاردن والخارج .

## اجتماعيات

### شكر وتقدير

بعد ان من الله على والدي بالشفاء اثر العملية الجراحية التي اجريت له في مستشفى الكرك الحكومي اتقدم بالشكر الجزيل للجراح الدكتور فلاح الطويل والدكتور المحتسب وكذلك اتقدم بشكري الى جميع العاملين في المستشفى ادامهم الله لخدمة المجتمع واكثر من امثالهم .

**ابراهيم سالم زامل القطاونه**

### شبابنا الناهض

وردت برقية الى الحاج خليل ابو عيد من العباسية تفيد بأن ولده

**مصباح**

قد حصل على بكالوريوس الطب بدرجة جيد جدا

تهانينا للدكتور ووالديه والف مبروك

### فقدان شاب

خرج الشاب عماد عبد الرحمن المصري من منزل عمه الكائنة في جبل عمان بتاريخ ٧ـ٢ـ١٩٧٩ ولم يعد حتى اليوم ويبلغ من العمر ١٧ عاما اشقر الوجه وشعر طويل وطوله حوالي ١٦٥سم ويرتدي بنطلون سماوي وسترة بنية جلد .

يرجى ممن يعثر عليه او يعرف عنه اي شيء الاتصال بهاتف ٢١٨٨٨ او ٧٦٧٧٣ او الاتصال مع اقرب مخفر للشرطه وله جزيل الشكر .

### فقدان رخصة سيارة

فقدت رخصة السيارة رقم ٦٨٢٠٢ بك اب تويوتا موديل ١٩٧٦ تعود ملكيتها الى شركة ياسين اخوان للتعهدات

نرجو ممن يعثر عليها ان يتصل بهاتف ٧٣٠٥٨ ، ٧٣٩٧١ ، ٣٠٦١٩ ، عمان وله الشكر .

## اخبار المحافظات

### اربد

### مدرسة جمانة في الرمثا تحتفل بالمولد النبوي

● احتفلت مدرسة جمانة بنت ابي طالب الثانية في الرمثا بعيد المولد النبوي الشريف .

وقالت السيدة فريال ديباجه مديرة المدرسة انها دعت الى الاحتفال الذي اقيم في المدرسة عدد كبير من امهات الطالبات حيث القيت عدد من الكلمات نوهت باهمية هذه الذكرى العطره كما انشدت الاناشيد الدينية وتليت السيرة النبوية الشريفة

### مدرسة حوشا الثانوية تحتفل بالمولد النبوي الشريف

● احتفلت مدرسة حوشا الثانوية للبنين بعيد المولد النبوي الشريف حيث اقيم احتفال بهذه المناسبة .

وذكر السيد ياسين الرشدان مدير مدرسة حوشا الثانوية ان الاحتفال تضمن القاء العديد من الكلمات التي تناولت مسيرة الرسول العظيم كما انطلقت من المدرسة مسيرة شعبية وطلابية وكشفية طافت شوارع بلدة حوشا الرئيسية .

امس الى مبرة الملك حسين في اربد

وقالت : لقد قامت اللجنة بتقديم الهدايا والحلوى الى اطفال المبرة وذلك بمناسبة عام الطفل الدولي .

### توسيع دوار الجيش في اربد

● تقوم حاليا اليات بلدية اربد بتوسيع دوار الجيش الواقع في جنوب مدينة اربد والذي يتصل فيه شارعي الجيش وفراس . .

وقال السيد حسن المومني رئيس لجنة بلدية اربد ان اعمال التوسيع ستشمل على ان يكون قطر الدوار الخارجي ٨٠م وقطر الدوار الداخلي ٤٠م . .

واشار الى ان هذا التوسع يأتي لتنظيم حركة المرور والسير به ومنع الحوادث المتكررة هناك بالاضافة الى تجميل مدخل اربد الجنوبي . .

واضاف انه سيتم غرس الدوار بمختلف اشجار الزينة وعمل مقاعد فيه لجلوس المواطنين .

### من مندوب الدستور : محتويات مكتبة جامعة اليرموك

● تضم مكتبة جامعة اليرموك حاليا ٢٠ الف مجلد وكتاب وتشترك بـ ٥٨٠ دورية كما تقتني المكتبة ٦٠ ميكروفيلم و ٥٠ ميكروفيش وما يقارب من ٧٥ شريطا بالاضافة الى ١١ رسالة جامعية و ٤٠٠ تقرير وبحث .

وقد ورد الى المكتبة خلال العامين الماضيين ١٤٢٢٧ كتابا منها ٥٩٠٧ بالعربية و ٨٣٢٠ باللغة الاجنبية .

وبلغ عدد زوار المكتبة خلال العامين الماضيين ١٥٧٠٠٠ طالب وطالبة ، كما شاركت مكتبة الجامعة في عدد من المؤتمرات والحلقات والمعارض بالاضافة الى انضمامها عضوا في عدة جمعيات واتحادات مكتبة اردنية وعربية ودولية .

### لجنة لمعادلة الشهادات في جامعة اليرموك

● قرر الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك بناء على تنسيب اللجنة الاستشارية للشؤون الاكاديمية تشكيل لجنة لمعادلة الشهادات الجامعية مهمتها دراسة وتقييم الشهادات الجامعية المختلفة ووضع اسس وقواعد لمعادلة هذه الشهادات .

وتتألف اللجنة من القائم باعمال كلية العلوم والاداب رئيسا والدكتور احمد سالم والدكتور هزاع ريفل والدكتور عبد الباري درة والدكتور محمد الشبول اعضاء . .

### لجنة عطاءات الاشغال في جامعة اليرموك

● قررت اللجنة الملكية الخاصة لجامعة اليرموك اختيار كل من المهندسين شمس الدين الخالدي من دائرة المكتب الهندسي في الجامعة وحمد الله النابلسي مدير عام مؤسسة الاسكان وفريدون حربي من وزارة الاشغال اعضاء في لجنة عطاءات الاشغال المركزية في جامعة اليرموك .

### هدايا لاطفال مبرة الملك حسين

● ذكرت الانسه ناريمان الشبول مديرة مدرسة بنات الرمثا الثانوية ان لجنة مؤلفة من بعض اعضاء الهيئة التدريسية في المدرسة ومجموعة من الطالبات قد قمن بزيارة

### رسالة الكرك

### من منصور الطراونه

### خطة متكاملة لتنمية الاغوار الجنوبية

اطلع الدكتور منذر حدادين نائب رئيس سلطة وادي الاردن المسؤولين في محافظة الكرك على خطة عمل متكاملة وضعتها السلطة لتنمية الاغوار الجنوبية من كافة النواحي .

وزار الدكتور حدادين ومدراء الدوائر في المحافظة وتفقد المشاريع التي تنفذها السلطة في منطقة الاغوار الجنوبية .

### توريد المنتوجات الزراعية الى السوق المركزي

الكرك ـ عقد في مديرية تعاون الكرك يوم امس اجتماع لاعضاء لجنة ادارة جمعية تسويق اغوار الكرك التعاونية لتسويق المحاصيل الزراعية ، وقد بحث خلال الاجتماع موضوع التزام اعضاء الجمعية بتوريد منتوجاتهم الى مقر الجمعية في سوق الخضار المركزي في عمان كما بحثت لجنة الادارة موضوع الصناديق الخشبية التي استوردتها الجمعية من تركيا .



## من الثامنة صباحا الى الرابعة مساء دوام موظفي الاحوال المدنية

عمان ـ وا ـ تقرر ان يكون دوام الموظفين في دائرة الاحوال المدنية ومكاتبها المختلفة في انحاء المملكة اعتبارا من يوم غد من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الرابعة بعد الظهر .

وذكر مصدر مسؤول في الدائرة : ان هذا الاجراء ياتي للاسراع في عملية تسجيل المواطنين في السجل المدني .

## بحث امكانية دعم الجمعيات التعاونية

عمان ـ وا ـ بحث السيد حسن النابلسي المدير العام للمنظمة التعاونية امس مع مكتب برنامج الغذاء العالمي في عمان وسائل التعاون بين المنظمة والبرنامج العالمي في مجال تقديم الدعم للمشاريع للجمعيات التعاونية الزراعية .

## تعيين معلمين في وزارة التربية

عمان ـ الدستور ـ قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم بوظيفة معلم براتب شهري مقطوع وهم :

نشات عبد العزيز وعبد المنعم فرج علي وعوده العويضه ووليد محمد علي وحسن احمد سالم ويوسف جبعان سلامه ومحمد رمضان شعبان ونعمه عبدالله زعمون .

وتعيين عبود يوسف مطلع ووليد احمد سلامه بالدرجة التاسعة .

## درجات الحرارة في عواصم العالم

عمان ١٨، دمشق ٢٣، بيروت ١٩ بغداد ٢٥، القاهرة ٢٥، جدة ٢٩ ، الرياض ٢٩ ، تونس ١٥ ، الجزائر ١٤ ، الرباط ١٣ ، طرابلس ٢٥ ، نيقوسيا ٢٠، انقرة ٧، استنبول ١٤، لندن ٣ تحت الصفر امستردام ٦ تحت الصفر ، فيينا ٥، روما ١٥ ، جنيف ٥، برلين ١٠ تحت الصفر، فرانكفورت ٣ تحت الصفر بودابست ٥ ، بوخارست ٦ ، صوفيا ١٠، اثينا ١٧، براغ ٣، وارسو ١٨ تحت الصفر .

# قضية الاسبوع

اخي المحرر :

استميحكم عذرا ان انــا احتللت وللمرة الثانية هـــذه الزاوية لكي اعرض قضيــة هامة من قضايانا بعد ان لقيت القضية الاولى الاستجابـــة من قبل الاخوة القراء .

انا طبيب أعمل في الريف ، اعمل فيه طائعا مختارا . فانا اعرف الريف في العوالم الاخرى واعرف كيف هو .. وكيف هي الخدمات فيه . لهذا فانا جندت نفسي سلفا للخدمة فيه .. وما ان عملت في الريف حتى لمست اشياء كثيرة .. اولاها : اين الانتاج الزراعي .. أين الريف من ايام زمان ايام الرخاء .. والرخص .. والخير الوفير . المس هجرة كاسحة من القرية الى المدينة .. والمس عـــدم توفر بعض الخدمات في الريف . والمس حاجة الريف .. الــى عمل كثير .. واهمه العمـــل الميداني والخدمة فيه .

ترى ما الطريقة لانعــاش الريف . ما الطريقة للحد من الهجرة ما الوسيلة لايجـــاد الخدمات الحقيقية وايصالهـــا للارياف .

اني اطمع بالحل .. مـــن قبل الاخوة القراء .

● **الاخت فتاة البادية مـــن الرصيفة تقول :**

ان هذا الطبيب يستحق الشكر على طرح هذه القضية الهـامة . ولو عدنا لسنوات غابرة لوجدنا كيف كان الخير يعم العالم .. فلماذا هذا الغلاء اليوم . في السابق كانـــت الزراعة ناجحة . كانت الحقول تجد الايدي العاملة الكافية . كان التعاون موجودا لذا كانت القرية تغـــدق المحصول الجيد .

اليوم تفرقت الاسرة . الابـــن سافر للتعليم . الابنة تذهـــب للمدرسة ولا يبقـــى سوى المزارع وحده فمن اين تأتي باليد العاملة . فلا تلوموا الابن حين يترك الزراعة ويلتحق بالوظيفة . لان نظـــرة المجتمع تغيرت للزراعة . ولـــانا ننسى المزارع الذي يضحي براحته ويقدم ويبذل قصارى جهده .

الان كيف نوقف هذه الهجرة .. كيف نقنع الشباب المتعلم .. ان يحمل الفأس ويحفر الارض .. فيا اخي الطبيب والمحامي والمعلـــم والموظف .. انتم يا من جعلت منكم القرية رجالا .. هل سلك الوظيفة افضل من ارض العطاء .. ربمـــا يا اخي تقول : هكذا يريد المجتمع .. وربما تقول كيف اعمل في الحقل .. وانا احمل شهادة الطـــب والهندسة والحقوق . لكن فمن اين ناكل ومن اين نعيش اذا اصبـــح الجميع في وظيفة واحدة او مهنـــة واحدة .

واخيرا باختصار علينا اقنـــاع الشباب بعدم الهجرة من القريـــة وماذا على الطبيب او غيره مـــن العمل في القرية .. ثم تشكيل لجان خاصة تزور كل قرية وتقديم جوائز تقديرية للمزارع المثالي الناجح .. واجراء لقاءات مع المزارعين ومعالجة ما يواجهونه باستمرار .

● **الاخ جمال نبهان مـــن الرصيفة يقول :**

انني اقترح ما يلي : العمل على تخفيف الهجرة من الريف الـــى المدينة بتوفير العمل اللائق بابنـــاء القرى في مشاريع كبيرة تنقل مـــن المدن الى القرى .. كاقامة مصانـــع في القرى وتدريب ابناء القـــرى وتشغيلهم في هذه المصانع .

● توفير المتطلبات الضروريـــة للقرى مثل الماء والكهرباء وتعبيـــد الطرق وتأمين البريد والمواصـــلات والعيادات الصحية والمدارس .

● اقامة مراكز للشباب في القرى ومكتبات عامة متنقلـــة واشراك الاطفال والشباب في نشاطات كشفية ورياضية لقتل الفراغ عندهم .

● **الاخ محمد عطا اللـــه الخطيب من معان يقول :**

هناك اسباب متعددة تكمن وراء هجرة الشباب من الريف الى المـــدن واوجزها بما يلي :

اولا : عدم توفر السبل التـــي بواسطتها يمكن القضاء على وقـــت الفراغ .

ثانيا : عدم توفر وسائل المواصلات على اختلاف انواعها .

ثالثا : انعدام وجود المسكـــن الملائم .

رابعا : ارتفاع اسعار المـــواد الغذائية اكثر من المدن .

خامسا : عدم توفر العيـــادات الصحية والمستشفيات وان توفرت فهي لا تفي بالغرض المطلوب .

سادسا : اقصى حد للمراحـــل الدراسية في المدارس للصف الثالث الاعدادي فقط .

سابعا : عدم توفر القـــروض المتوسطة والطويلة الاجل لاهالـــي الريف .

ثامنا : قلة الجمعيات التعاونية المتعددة الاغراض .

جميع هذه الاسباب مجتمعـــة لا بد ان تدفع بأهل الريف الـــى الهجرة للمدن حيث تتوفر لهم جميع هذه المتطلبات . اما اذا اردنا الحد من الهجرة فان ذلـــك يحتاج الى الوقت الطويل ولكن اذا تعـــاون المواطن والدولة في توفير جميع تلـــك المتطلبات فلا يوجد بعدئذ ما يدفع اهالي الريف الى الهجرة .. واخيرا شكرا للدستور على طرحها هـــذه القضية الهامة !

اعزائي القراء :
الى اللقاء يوم الجمعـــة القادم .

« فوزي »

# حقيبة الدستور

باشراف فؤاد الدين السوسي

## مدرسة تطلب مسجدا

طلاب مدرسة المغيرة بن شعبـــة الثانوية في الزرقاء يزيد عدد طلابهـــا في الفترتين الصباحية والمسائية عـــن الالف وخمسمائة طالب بالاضافة الى خمسين معلما ، ولا يوجد بها مكان للصلاة رغم وجود ارض ملاصقة كبيرة بجانب هذه المدرسة .

اسوة بباقي المدارس فان هـــذه المدرسة الثانوية تطلب مسجدا ولـــو كان غرفة واحدة ليصلي به معلمـــو هذه المدرسة وطلابها صلاتي الظهـــر والعصر خاصة التي يتواجدون خلالها في هذه المدرسة .

يرجى من وزارتي الاوقاف والتربية والتعليم تبني هذا الموضوع واخراجه الى حيز الوجود مشكورتين .

مواطن

## مـــن وحـي الذكرى

يروى ان الصحابي الجليل ابا بكر الصديق رضي الله عنه لم تفتـــه في حياته صلاة الجماعة مرة واحدة . وذات يوم صحا من النوم ظهرا فسأل زوجته ان كان بلال رضي الله عنه قد رفع اذان الظهر . فقالت له نعم . فسألها متى ؟ فاعلمته انه رفعه منـــذ نصف ساعة تقريبا . فقال لها لماذا لم توقظوني ؟ فقالت له : انك كنت متعبا ولذا رغبنا في ان تأخذ قسطا مـــن الراحه . فتوضأ وذهب للمسجد واذا بالرسول صلى الله عليه وسلـــم واصحابه لا زالوا في صلاة الجماعه . فاسرع ليلحق بهم واثناء تقدمه مـــن الصفوف قال في نفسه فرحا : الحمد الله . الحمد لله يارب يامن مكنتنـــي من اللحاق بصلاة الجماعه وصلى معهم .

وبعد انتهاء الصلاة قال الرســول عليه السلام لابي بكر على مسمع من المصلين : ماذا قلت في نفسك يا ابا بكر وانت تقترب من صفوف المصلين لتصلي معنا جماعة ؟ قال : لقـــد حمدت الله يارسول الله في نفســي كثيرا لان الله وفقني لصلاة الجماعه ولم أحرم ثوابها .

فقال له الرسول عليه الســـلام : اتدري ما الذي حدث على اثر حمدك لله ياابا بكر ؟ فقال ابو بكر : الله ورسوله اعلم يارسول الله .

فقال النبي : لقد نزل علي الان اخي جبريل وقال لي : ان الله عز وجل يقول لك يامحمد : لقد سمع الله لمن حمده .. اي ان الله سمعك يا ابا بكر عندما حمدته لانك لحقت الصـــلاة جماعة معنا ، وليس لامر دنيوي اخر وقد تقرر يا ابا بكر منذ هذه الساعة والـــى قيـــام الساعـــة ان يقـــول المصلـــون عندمـــا يرفعـــون رؤوسهم من كل ركوع في اي صلاة ـــ سمع الله لمن حمده ـــ واصبح ذلك من سنن الصلاة . وبالطبع فان ذلك كله اكراما لك ياصديق رسول الله ... فدمعت عينا ابي بكر فرحا وقـــال : الله حمد والف شكر لله ايضا على ذلك

محمود زيدان السفاريني
الزرقاء

## امام وزيـــر الصحـــة

صباح ١٥ـ١ـ٧٩ ارسلت ابني الى مستشفى خاص بالزرقاء اثر الـــم شعر به في الكليتين وقد بقي في هـــذا المستشفى حوالي سبع ساعات فقـــط اعطي خلالها ابرة واحدة ووحـــدة تغذية واحدة ايضا .

سالت المحاسب كم تكاليف معالجة ابني المذكور فقال واحد وثلاثون دينارا فاعلمته ان ابني هذا لم ينم بالمستشفى ليلة واحدة ، ولم تعمل له عمليـــة ولا صورة اشعة ولا غير ذلك .. وانما اعطي ابرة واحدة ووحدة تغذية عادية واحدة فقط لا غير .

فقال اعرف ذلك تماما . ولكن هكذا حسابكم عندي .. فدفعت المطلـــوب وانا غير مصدق ما يجري .

فالى السيد وزير الصحة ارفع هذه الشكوى علما ان لدي ايصالا بالمدفوعات

محمود السيد الشربيني
الزرقاء

## أغرب صديق

عزيزي القارىء لا تستغرب لو قلت لك بان بعض المفاهيم الانسانية قـــد انقلبت راسا على عقب في ايامنا هذه لا ادري هل اضع اللوم كله علـــى الزمن ؟ أم اكون اكثر واقعية واكثـــر صدقا في قراري هذا .. لو تمعنـــا قليلا في واقعنا الحالي نجد ان الدلائل والبراهين تضع اللوم الاكبر علـــى الانسان اذ انه سبب اساسي لهـــذا التغيير السلبي .

كنت في الماضي اقرأ واتعلم واؤمن بان الكتاب هو افضل صديق حتى اخذت هذه العبارة على مسامعنا مجـــرى ايجابيا .

وفجأة نفيت هذه العبارة من قاموس حياتنا العصرية قاموس حياتنا الحضرية وحلت مكانها عبارات سلبية فقد قيل بان الجيب افضل صديق بالخســـارة تلك هي المدنية تلك هي الحضارة الايجابية التي تخلو من كلمة انسانية . فلنتق الله في انفسنا لكي نعيشـــ زماننا كما عاشه اجدادنا .

ميسون ملحس

## الرصيفة والمياه الشحيحة

هذه شكوى نقدمها عن طريـــق حقيبة الدستور للمسؤولين في بلديـــة الرصيفـــة .

منذ مدة ونحن نعاني من انقطاع المياه وانحسارها .. فبعد ان كانت تاتـــي يوميا اصبحت تاتي لمرة في الاسبوع .. ثم مرة كل اسبوعين .

لذا فاننا نامل من بلدية الرصيفـــة اعادة ضخ المياه بصورة طبيعيـــة ومنتظمه .. والله في عون العبـــد مادام العبد في عون اخيه .

حمدي عوض الجعبري
الرصيفـــة

## لا لقـــاء ..

ومضى حلم .. وجاء حلم والايام تمر ، وتترك اثارا في النفوس ، تدمع فيها العيون .. وتخفـــق فيها القلوب ، فيتـــى اللقاء ..

لقد تداركـــت العيون الدموع وفترت الابتسامة على الشفــــاه وردت الشفاه قائلة ..

لا لقاء ..

فتناثرت الكلمات .. وتعثـــر اللسان .. وذبـــل الورد ومات تحـــت الاقدام ..

تلك النهايـــه .. وهـــذه البدايـــه .. وانتهى كـــل شيء وتمضي .. وبدأ الحزن وارتوت منـــه القلوب ..

فياليت لقاءا لم يكن ..

ليلـــى محمود

## عـــودة ..

| | |
|---|---|
| خلوت الى نفسي فحاسبتها | وقلت لها ياتفس للخير عـــودي |
| وقولي الحق ما وسع الكلام | نقول الحق ميراث الجـــدود |
| وللعلا معالم فانشديهـــا | بلوغ العلا من داب الاســود |
| وفي الاسلام ويحك لاتراعي | مقالة كاذب او دعوى حقـــود |
| وللمسكين كوني خير عون | وداني البر دوما واستزيـــدى |
| وان ثارت شجونك فارشديها | لفعل فضيلة او قول سديـــد |
| وغضي الطرف ان رمتي احتراما | وحق الجار اولى بالمزيـــد |
| فللجيران منك كـــل بـــر | وبر الجار في الاى المجيـــد |
| وخل اللوما في الدنيا قليـــل | فليك عن اخوتـــه تحيـــدي |
| وخل الســوء شيطان مقنع | فلا تبغي لصحبته او تريـــدى |

محمد فلاح العمري
الرصيفـــة

## مجرد اقتراح ..

اخي المحرر . .

مدينة معان .. هذه المدينة العريقـــة التي تمثل جزءا من الخط الصحراوي الذي يبلغ طوله ٢٢٠ كيلومترا ويزيد عدد سكانها عن سبعة عشر الف نسمه هذه المدينة لازالت بحاجة الى بعض المشاريع والخدمات ومن ضمنهـــا اقامة متنزه فيها . خاصة وان البلدية كانت قد خصصت قطعة ارض لهـــذه الغاية منذ اربع سنوات .

ان لنا وطيد الامل في ان يقام مثل هذا المتنزه في المستقبـــل القريب .

علي خالد ابو حمدة
معـــان

## ردود خاصـــة

● **الاخ عز الدين العقاد:**

الا تعتقد أن الربط مفقـــود بين الرحلات التي تحدثت عنهـــا وموضوع البحر الميت ثم اثار فرعون .. ابعث لنا بغير هـــذه الخاطرة واهلا بك .

● **الاخ نادر عودة كريـــم من معان :**

عاتب على التلفزيون الاردني لانه لا يقدم المسلسلات البدوية والمحلية ويقول أن الشاشـــة لا تعرف الا المسلسلات الاجنبية فاين هو دور الممثل الاردني ؟؟

● **الاخ محمد خير عبد المجيد ـــ سحاب :**

اكتب الى مديرية تربيـــة الضواحي حول ما ذكرت لنـــا وسوف يجرون تحقيقا فيما يحدث وشكرا على ثقتك .

● **الاخت ح.ع.ص.ع :**

لم تذكري لنا اسمك الحقيقي ولا مكان وجودك لكي نكون على ثقة من صدق المشكلة الخطيـــرة التي تعرضينها . ابعثي لنـــا باسمك الصريح وعنوانـــك وسيكون ذلك محل ثقة لنتمكـــن من معالجة المشكلة وشكرا علـــى ثقتك بنا واهلا بك .

● **الاخ حمد احمـــد مضات**

بعـــث برسالة يطالب فيهـــا باعادة ارضه والمسجلة باسمـــه من بلدية نقوع .. وكان السيد مضات قد رفع بذلك كتابـــا وجاء الرد بالتعديـــل .. الا ان بلدية نقوع لم تفعـــل شيئا .

● **الاخ ابو فـــراس الحسيري من الكرامة**

بعـــث يطالب باعادة نشـــر رباعيات الاقفاني تخليـــدا لشاعرنا الاقفاني

● **الاخ مازن شفيـــق صويص من الفحيص .**

كتـــب خاطره صغيـــره عـــن الوشايـــه التي تعتبـــر مـــن الامراض الدنيئه .. ومـــدى حجـــم الواشي وسمعتـــه ..

● **الاخوة شبان الجيـــل الصاعد . ابعثـــوا بلسمائكم لنتمكن من نشر ما ارسلتم فليس عيبا ان نرد .. اليس كذلك .**

● **الاخت أم ايمن**

ما يحول دون لنشـــر ردك على زاوية القراء ومشاكل المجتمع هو اغفالها لاسمـــك الحقيقي ولو لعلمنا فقط وذلك حسب مقتضيـــات اصول النشر . وشكرا .

المحـــرر

---

# مفكـــرة

## الدســـتور

### فلكي يقراء الدستور
اعداد : الجنايني الفلكي ـ القاهرة

● **الحمل :**
الازمة الصحية تزول قريبا لكثر من رياضة المشي واموال منسية تعود اليك فجاة قصيرا .

● **الثور :**
ابشرك بانك محظوظ لانك كلما تفكر فيه ستنعم بـــه وتحصل على ما تريد ولك السعادة في كل شيء .

● **الجوزاء :**
تسافر للاقاة الاحباب والافضل ان ترحب بمن يتقدم عليك فاطمئن للفرج والسعادة والنجاح .

● **السرطان :**
الواجب التسامح من كل ما يغضبك ولخذ الامور بمنتهى الدقة كذلك ان تخدمك الاحداث .

● **الاسد :**
اجتهد في مسيرك ستنال ما تتمناه وسينير لك الطريـــق فلا تبخل بما رزقك الله من فضله فلك العوض .

● **العذراء :**
امورك حسنة رسالة هامة . السعادة ترفرف قريبـــا فتأن ففي التأني السلامة .

● **الميزان :**
تسافر ويصيبك بعض الشدة ولكن ستفرج من حيث لا تدري وستؤدي الرسالة التي اسندت اليك .

● **العقرب :**
لا تتعصب في امورك ولا تكن غاضبا فخير الامور الوسط ولك كل ما يسرك .

● **القوس :**
كثالك الذل في العمل فيهلك فرص النجاح فالفرج املـــك والنجاح حليفك ولا تهتم بالشدائد .

● **الجدي :**
تاتيك الخيرات من نواحي عديدة حتى لا تعرف مصدرهـــا احسن الى الناس تستعبد قلوبهم .

● **الدلو :**
ستنال خطوة موفقة في العمل وسترى ما تتمناه وتنجـــو من مشاكل لا تعد ولا تحصى .

● **الحوت :**
لا تنحرف ولا تطع المخالفين فلك الاطمئنان والنجاح فـــي محيط العمل .

### رحلات الطيران

| | |
|---|---|
| ٩ر١٥ | فرانكفورت ميونخ |
| | دوسلدورف الالمانية |
| ١٢ر٠٠ | القاهرة عاليـــة |
| ٦ر٣٠ | القاهرة عاليـــة |
| ٧ر٠٠ | بيروت الشرق الاوسط |
| ٨ر١٥ | دمشق عاليـــة |
| ٩ر٠٠ | دبي كراتشي عالية |
| ١٠ر٠٥ | الدوحة مسقط عالية والخليج |

اكتب اسمك وعنوانك على حقائب السفر لحسن التعامل

### اسعار العملات

كما اعلنها البنك المركزي الاردنـــي

| العملة | | |
|---|---|---|
| دولار امريكي | ٢٩٧ | ٢٩٩ |
| جنيه استرليني | ٥٩٥ | ٥٩٩ |
| مارك الماني | ١٥٩ر٨ | ١٦٠ر٨ |
| فرنك سويسري | ١٧٧ر٣ | ١٧٨ر٣ |
| فرنك فرنسي | ٦٩ر٥ | ٦٩ر٨ |
| لير ايطالي لـ ١٠٠٠ | ٣٥ر٤ | ٣٥ر٦ |
| ين ياباني لـ ١٠٠٠ | ١٤٨ر٢ | ١٤٩ر٥ |
| جلدر هولندي | ١٤٧ر٨ | ١٤٨ر٧ |
| فرنك بلجيكي لـ ١٠ | ١٠١ر٥ | ١٠٢ |

السعر في السوق

| العملة | | |
|---|---|---|
| ليرة سورية | ٧٠ | ٧١ |
| ليرة لبنانية | ٩ر٠٠ | ٩ر٧٠ |
| دينار عراقي | ٨٢٠ | ٨٥٠ |
| دينار كويتي | ١٠٧٤ | ١٠٨٠ |
| ريال ايراني | ٣٦ | ٣٩ |
| ليرة تركية | ٧ | ٩ |
| ريال قطري | ٧٧ | ٧٩ |
| درهم امارات | ٧٧ | ٧٩ |
| جنيه مصري | ٣٩٥ | ٤٠٥ |

### التلفزيون

القنال ٣

| | |
|---|---|
| ١٠ر٠٠ | القرآن الكريم |
| ١٠ر١٥ | رسوم متحركة |
| ١٠ر٤٠ | سباق الفضاء |
| ١١ر٠٠ | مسرح العرائس |
| ١١ر٢٥ | رايف الثور |
| | ـ ٤٨ ـ |
| ١١ر٥٠ | رياض الصالحين / ١٦ |
| ١٢ر٢٥ | فيلم باتريك |
| ١ر٢٠ | احلام يلهم على ولاصف |
| ١ر٥٠ | الطريق الى مكه |
| | ـ ٣٧ ـ |
| ٢ر٢٥ | الطوارىء |
| ٢ر٢٠ | عالم المغامرات الكبرى |
| ٢ر٥٠ | كرة القدم |
| ٤ر٣٥ | دخان البنادق |
| ٥ر٣٥ | ابو الطيب المتنبي |
| ٦ر٢٥ | رحلة الفضاء |
| ٧ر١٠ | الندوة الدينية |
| ٧ر٤٠ | خطبة الجمعة |
| ٨ر٠٠ | الاخبار الاولى |
| ٨ر٣٥ | عيون على الاردن الازرق |
| ٩ر٠٠ | متى يبتسم الدموع |
| ١٠ر٠٠ | سهرة مع المرحوم فريد الاطرش |
| ١١ر٠٠ | الاخبار الثانية |

### الاطباء المناوبون

السلط ـ د. عبد الرحيم الحديدي
الاغوار ـ د. مروان سليمان
مادبا ـ د. سعيد رولجه
الطفيلة ـ د. محمود عبد الغني
بصيرا ـ د. احمد ابو جلبوس

### تلفونات تهمك

| | |
|---|---|
| شرطة النجدة | ٢١١١١ |
| اطفائية العاصمة | ٠٣٠ / ٢٢٠٩٠ |
| بنك الدم | ٧٧١٢١ |
| شكايات التموين | ٦١١٧٦ |
| الاسعاف والطوارىء | ٧٥١١١ / ٩٧ |
| شرطة السير | ٣ / ٥٣٦٦١ |
| استعلامات عاليه | ٥٥٣٠٥ |
| الشكاوي امانة العاصمة | ٢٣١٦١١ |
| استعلامات البريد | ١٢ |
| البث المباشر | ٧٨١٣٥ |
| شكاوي الكهرباء بالعاصمة | ٣٧١١٣ |
| شكاوي المياه بالعاصمة | ٣٦٧٠٣ |

### الصيدليات المناوبة

حلبي ببالر وادي السير ٤٢٢٠١
العلا الجبل الاخضر
الريتو جبل عمان ٣٧٢٤٩
الكرك جبل الحسين خلف المحافظة
الرشيد طلوع الرشيد ٢٢٠٢٣
العاصمة ماركا الشمالية ٥٥٠٠٧
سالم الوحدات ٧٣٦٣٦
رعد الهاشمي الشمالي ٦٣٩٢٥
اريحا الجبل الاخضر
الجامعة الشميساني ٦١٠٠١ ـ ٦١٠٠٢
السيرة جبل القصور ٧٤٦٦٧

### الافران المناوبة

عمان ـ نيروخ سقف السيل
شادي ٢٥٦٥٥
بشتال ٣٠٩٥٥
نصار ٢٢٧٦١
الرصيفة ـ الكسواني
الزرقاء ـ الوحدة
المفرق ـ فريـــح
الرمثا ـ الرمثا
اربد ـ الزرقا ومصر
جرش ـ جرش الجديدة
عجلون ـ عجلـــون
السلط ـ السلط الجديدة
الشونة ـ السعيـــد
الكريمة ـ سلوم
صويلح ـ عبـــده
البقعة ـ البقعـــه
الجبيهه ـ الجبيهـــه

### مواقيت الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجـــر | ٤ر٥٢ |
| الشمس | ٦ر٢٢ |
| الظهـــر | ١١ر٥٣ |
| العصر | ٢ر٥٧ |
| المغرب | ٥ر٢٤ |
| العشـــاء | ٦ر٣٩ |

البواخر الراسية

# السينما

**الحسين** — تقدم الروائع الاسلامية : طريق التين الاسود — بالالوان — سيسيليا دنغ ، كلارك دنغ

**بسمان** — ٣٠١٣٦ — تقدم الفلم الباكستاني الكبير : لسمي الحب — بالالوان

**الخيام** — ٢٢٩٥٠ — تقدم الفيلم الكبير : شقة وعروسه يا رب — بالالوان — فريد شوقي ● نـــورا ● ، للكبار فقط

**زهران** — تقـــدم : الدروس الخصوصيه — بطولة : كارول بنكر ، بالالوان

**الريتيو** — تقـــدم : ذكريات الصيف — بالالوان — ريتشارد هاريس ، ليوس كالين

**رغـــدان** — ٢٢١٩٨ — تقدم الفيلم الهندي الكبير : صديقي الوفي — بالالوان

**سينما فرساي** — تقدم لنوى السلام الكراتي : التنين الموشوم — بالالوان

**فلسطين** — تقـــدم : وراء الشمس — بالالوان — رشدي اباظه ـ ناديه لطفي ، شكري سرحان ـ محمد صبحي ؛ نمور شاولين العشره — بالالوان

**غرناطه** — ٢٢١٦٦ — تقدم علم المغامرات : ١ ـ مطاردة في تكساس — بالالوان ؛ ٢ ـ غربة الكوند والصاعقه

# كلاسيكيات السينما العالمية



● برلنتي عبد الحميد ونجمه ابراهيم ورياض القصبجي في ريا وسكينة

نظرا لاننا بند بدة لم نتكلم عن اي فيلم عربي رغم ان هناك العديد من الافلام العربية الجادة والهامة التي تصلح نموذجا لكلاسيكيات او روائع السينما العالمية ، فقد اخترنا هذه المرة فيلم المخرج العربي الكبير صلاح ابو سيف — ريا وسكينه — الذي اخرجه في الخمسينات لتتحدث عنه عبر هذه الزاوية .

والفيلم لا يكاد يخلو اي كتاب او مؤلف سينمائي من الاشارة اليه خصوصا ما قدمه المؤرخ الفرنسي الشهير جورج سادول عنه في كتابه — تاريخ السينما العالمية و — قاموس السينمائيين او قدمه غيره من النقاد المهتمين امثال في هاينيل وميشيل كلود وكلوني وغيرهم .

وتاتي اهمية هذا الفيلم الذي مثلته برلنتي عبد الحميد وانور وجدي ونجمه ابراهيم وشكري سرحان وزوزو حمدي الحكيم وغيرهم . انه من اوائل الافلام الواقعية العربية وفي هذا تكمن قيمته الاساسية فقد اعتمد اصلا على تناول قصة حقيقية باحداثها وكلما وقعت وفي الاماكن الحقيقية التي وقعت فيها ونقلا عن تقارير البوليس والمحاكم الجنائية في مصر عن تفاصيل قضية السفاحتين ريا وسكينه وجرائم الخطف والقتل المتعمد بدافع السرقة في احد الاحياء الاسكندرانية منذ خمسين سنة تقريبا ورغم اعتماد المخرج على هذه الاحداث البوليسية الا انه قدم شرائح اجتماعية محددة لمرحلة تاريخية من مراحل مصر بكل واقعها من تناقضات عبر معالجة درامية ذكية وسينمائية متمكنه كانت كشفنا متقدما في حينها واضافه حقيقية مما اعطت الفيلم بكانته للاتجاهات الواقعية في السينما المتميزه في تاريخ السينما العربية والعالمية على حد سواء .

# من روائع السينما العالمية



● من غابة البتولا لفايدا

يعتبر فيلم المخرج البولوني الشهير اندريه فايدا — غابة البتولا واحدا من روائع السينما العالمية الحديثه وتدور احداث الفيلم حول شاب الذي يبيت اخيه الثاني في احد الغابات ليعيش فيه اخر ايام حياته قبل ان يموت بفعل المرض الذي يعاني منه . وبالرغم من الموضوع الجاف والمحزن الذي تناوله فايدا عن الموت وما يثيره من مشاعر ومستويات الا انه استطاع ان يعطي مضمون فيلمه ابعادا انسانية داخله ولمحات رقيقة ومؤثرة من خلال الشريحه لعواطف وانفعالات نماذجه المتباينه التي ادارها بحقه وهو يتخذ هنا من قضية الموت اطارا عاما يستطيع من خلاله اعطاء تصورات الانسان فيه ومشاعره الذاتيه الحنون نحو العالم والجماليات التي تحيط به والقوالب الانسانية التي تعيشه . فالاخ المشرف على الموت في كل لحظه يتظاهر بالمرح والسعاده دون ان يفقد ذاته كانسان في مواجهه الموت القوة الحتمية الاكبر منه بل يحاول اكتشاف نواح جديدة هامة تعطي لحياته معنى اكبر كانسان وتوكيدا اوضح لعدم فشله في حياته الانسانية كل هذه الامور بسطت قضية الموت لديه وجعلته امرا سهلا لا يشعر فيه باليأس والخوف بقدر ما يحاول ان ينتهز فيه الوقت المتبقي لديه لكي يكتشف الكثير من الامور الجمالية والانسانية التي لم يسنح له الوقت بمعرفتها او تجربتها .

ان سمات اخراج فايدا الابداعية التي استطاع من خلالها تحليل النفس البشرية على ضوء خوفها الاكبر من الموت والعلاقات الكثيفة المتشابكة التي سبر غورها معالجا قضية الموت عبر مرح انساني وبنوع من السعادة ظلت تتر ظلالها رغم قتامة الجو وكانت توكيدا لكل المعاني والحقائق الانسانية والنبيلة الثابتة في العالم

ومن هنا جاءت الدراما التي ادارها بصورة متماسكة وبلغة سينمائية واضحه وبسيطه كعمل يخاطب الانسان والروح والمشاعر الكامنة فينا وككل النوازع الانسانية النبيلة في هذا العالم جاء اطار فيلم فايدا شفافيا وشاعريا متوقدا ، وعميقا يحمل في داخله كل دلالات ومعاني حياتنا المعاصرة .





وصلني مؤخرا من باريس ، كتاب صادر بالفرنسية وبعنوان — اكتشاف السينما اليونانية — وهو من تاليف الفاي ميتروبولوس رئيس اتحاد النقاد السينمائيين في اليونان ومدير السينماتيك فيها علاوة على كونه كاتبا دراميا ومترجما . وقد قدم للكتاب السينمائي الفرنسي الشهير والراحل هنري لانجلوا مدير السينماتيك الفرنسية التي ساهمت مع دار نشر سيغرز باصدار الكتاب .

يضم الكتاب مجموعة هامه من المعلومات الوثائقية والتحليلية لتاريخ السينما اليونانية منذ ظهورها لاول مرة عام ١٩٠٦ وحتى عام ١٩٦٨ وهو العام الذي ظهر به الكتاب ومبدعي الانتاجات السينمائية اليونانيسة بالاضافة الى قوائم ببيلوغرافية وفيلموغرافية لاهم السينمائيين اليونانيين بالاضافة الى قوائم ونوعيات السينما اليونانية كل هذا مزدان بمجموعة من الاحصائيات الوثائقية والصور المعبرة عن تطور هذه الاتجاهات والابداعات .

الكتاب في ١٥٧ صفحه بالقطع الكبير و ١٢ فصلا وهو مرجع والتي هام للمتخصصين ، والدارسين والمتتبعين والمهتمين في السينما على حد سواء .

وقد زينت صورة الغلاف الفنانه ايرين باباس في مشهد لها في فيلم — اليكترا — لكاكويانيس



● سوزان جورج وستيفن ملكاتي في — غدا لا ياتي ابدا —

# سينما ... ونجوم

ولدت الممثلة البريطانية سوزان جورج التي شاهدنا لها في عمان وخلال اسبوعين متتالين فيلميها — كلاب القش — و ستتويرا — في سوربتون سوري عام ١٩٥٠ وكانت قد بدات التمثيل في سن مبكرة جدا اذ كان عمرها ٤ سنوات حينما قامت باول ادوارها التمثيلية وفي سن الخامسة بدات تظهر في عدة افلام تلفزيونية اعلانية .

درست سوزان في مدرسة — الثالوث المقدس — و اكاديمية الراية الملكية — في لندن وكان من اوائل ادوارها التمثيلية المسلسلات التلفزيونية دورها في المسلسلة المأخوذة عن كتاب ارثر رانسوم المخصص للاطفال — سوالوز وامازون عام ١٩٦٢ وفي عام ١٩٦٣ — ١٩٦٤ كانت قد بدات اول ادوارها السينمائية بالانتاج البريطاني عن الفيلم المشهور — صوت الموسيقى — بعد ان كانت قد قدمت عدة ادوار خاصة بالاطفال بافلام مثل — حيي الكلب — و — قل — داني جونز وغيرها من المسلسلات التلفزيونية والعروض الخاصة

وكان من اهم ادوارها الذي مثلته مع بوريس كارلوف فيلم — الساحرات — وفي افلام مثل — فخ المليون دولار — الذي اداره بيتر كولينسون و — على راس الطريق — لكولينسون ايضا ومع سوزي كاندال ودورها الصغير مع كين راسل في احد افلامه

ثم — القضية الغريبة — الذي اداره دافيد غرين ومثلت به دور فتاة شهوانيه تعترض طريق شرطي يعاني من التلاعب مع رؤسائه الذين لا يفرق بينهم وبين المجرمين و — الكل في جرابات سوداء و — منظار الضرب الزجاجي — حيث مثلت فيه دور شابه تتعاون مع المخابرات البريطانية الحربية اثناء الحرب الا ان اسمها سرعان ما قفز الى دائرة الشهرة حينما اختارها ريتشارد دونر لتمثل الى جوار الممثل الشهير تشارلز برونسون في فيلم — تويكسي —

حيث لعبت دور مراهقة صغيرة ، تتزوج من كاتب شهير يكبرها في العمر الا ان هذا الحب الكبير الذي يجمعهما سرعان ما ينتهي الى الكابة والانفصال وبعد هذا الفيلم عملت مع جيمس ماسون في فيلم بريطاني شهير يدعى — الربيع ونبيذ المرفا — حيث لعبت دور فتاة مراهقة تتمرد على ابيها ووضعها العائلي بحثا عن الحرية ويقود هذا التمرد الى تمزق العائلة قبل ان تعود للالتئام من جديد وبناء المستقبل بمفاهيم اكثر تحررا واكثر حنانا وتفاهما بين الجيلين

وفي — خوف — او — فتاة في الظلام — لعبت سوزان دورا مهما كفتاة وحيدة في بيت يدخله مهووس جنسي فيميل لحقانها فيه الى رعب وخوف دائم اما في — شاهد عيان — الذي اخرجه جون هاو فقد مثلت فيه الى جوار مارك ليستر بطل فيلم — اوليفر — الشهير دور فتاة يضمها اخوهما الصغير في خطر دائم يواجهوها بفعل رؤية الاخ لرجل يحاول تنفيذ عملية اغتيال لاحد رؤساء الدول القلبية الاتي في زيارة الى المنطقة التي يعيشان بها

ومع سلم بكتباه في — كلاب القش — الذي شاهدناه بعمان وقدمنا تقييما نقديا وافيا له في زاوية سيتما بمحطات صغيره لعبت سوزان افضل ادوارها التمثيلية التي عبرت به عن مواهبها الكامنه وقدرتها التعبيرية الفائقة في دور الزوجة التي تعاني من الانفصام في نظرتها لزوجها ولنفسها وبعد هذا الفيلم قامت ايضا مع جيمس ماسون ومن اخراج ريتشارد فليشر بدور فتاة اميركية بيضاء في وسط مشحون بالتمييز العنصري ونظرات الكراهية والتعصب وذلك بفيلم — ماندينغو — وقد اعطاها ايضا فيلم بكتباه الفرصة للانطلاق عالميا فعملت في ايطاليا — ج و . س — مع توماس ميلان او الخارجان على القانون وهو من نوعية افلام الويسترن التي تقدم احداثها باطار كوميدي ساخر وبدلالات فيها من الحياة والمفاهيم المعاصرة الكثير وان كان لا يخلو من بعض اللفتات التي تدعو للتفكير العميق في محتواها ومغزى مضمونها .

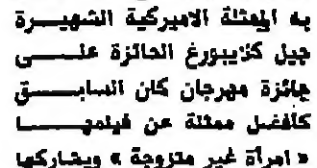
كما عملت بافلام اقل اهمية مثل — دكتور جايكل ومستر هايد — و — خارج الفصل — قبل ان تختطفها السينما الاميركية فتقدم الى جوار بيتر فوندا دورا متميزا بفيلم — ماري القذرة وكري المجنون — لجون هوف وهو فيلم عن سباق مجنون بين السيارات وتمثل فيه سوزان دور فتاة مغامرة تدفعها اهواؤها لركوب المخاطر ومواجهة خطر الموت بسهولة الى جوار فوندا الذي يلعب دور سائق احدى السيارات المتسابقة .

وفي قرية صغيرة في تكساس الذي اخرجه جاك ستاريت وشاهدناه في الاردن مؤخرا لعبت سوزان دورا متميزا لزوجه رجل تصبح عشيقة للشريف الذي سجنه زورا الا انها تعود اليه ثانية ويحاولان الهرب نحو الحدود الا ان الشريف يلاحقهما بجنون ومعه سلاح القانون الجائر ليفرقهما ولكن النهاية تاتي بنجاتهما وموت الشريف اثر حادث اثناء المطارده .

اما اخر افلامها بعد — ستتويرا — الذي شاهدناه هذا الاسبوع بعمان ، فهو — غدا لا ياتي ابدا — وتلعب فيه دور عشيقة شاب عاد اليها لتحتجزها رهينة لديه من اجل احضار سيلسي يحبها بغية قتله وقد اخرج الفيلم بيتر كولينسون ومثله الى جوارها كل من اوليفر ريد وستيف ملكاتي وكنا قد شاهدنا لها ايضا في عمان قبل مدة فيلمها — مهمه في مونت كارلو — الذي مثلت فيه الى جوار كل من روجر مور وتوني كيرتس .

بقي ان نقول ان عمر سوزان جورج الان ٢٨ عاما وانها تكتب الشعر وقد سجلت اول اسطوانة غنائية لها في مطلع هذا العام وهي رغم كل افلامها فان المستقبل مايزال امامها لاثبات حضور اكبر خصوصا وان بنور الموهبة الحقيقية على مستوى التمثيل العالمي والجدية كامنه فيها ولا تحتاج الا الى ابراز مزيد من الجهد ببذل تعاون اكبر مع المخرجين العاملين الجادين واختيار ادوارها في افلام اكثر جديه وعمقا مما قدمته احيانا .

# الجديد في السينما



● ستيفانا ساندريلي وماريا شنايدر في — انا كما انا —

● « القمر » هو احدث افلام المخرج الايطالي المشهورة برناردو بارتولتشي حيث يدير به الممثلة الاميركية الشهيرة جيل كلايبورغ الحائزة على جائزة مهرجان كان السابق كافضل ممثلة عن فيلمها « امرأة غير متزوجة » ويشاركها الفيلم الجديد مايتوباري . كان اخر افلام بارتولتشي هو « القرن ٠٠ أو ١٩٠٠ » أما اهم ما قدمه من افلام قبل ذلك فهي « استراتيجية العنكبوت » و « ما قبل الثورة » و « الشريك » و ( اخر تانغو في باريس ) مع مارلون براندو وماريا شنايدر .

● سيلفستر ستالوني بطل فيلم ( روكي ) الشهير ومع رود ستايجر وبيتربويل قاموا ببطولة فيلم المخرج الاميركي الجديد نورمان جاونيسون ويدعى ( قبضات ) والفيلم عن الاضطرابات العمالية ومشاكل النقابات الاميركية مع السلطة في أواسط هذا القرن .

● المخرج الفرنسي جاك روفيو اختار عالم المضاربات التجارية في فيلمه الجديد ( السكر ) المأخوذ عن رواية كوميدية لكونشون وذلك لتقديم خفايا وكواليس تجارة السكر من خلال عالم البورصة والمضاربات وصراع التجار الكبار مع الصغار ولكن في قالب كوميدي ساخر وقد قام ببطولة الفيلم كل من جيرار ديبارديو وجان كارميه اللذين يتوقع لهما النقاد في فرنسا مستقبلا حافلا ككنجمين كوميديين بدأ يستطعان في عالم السينما الفرنسية بقوة .

● بعد أن اعطت مؤسسة السينما الفلسطينية الفرصة لتحقيق افلام لاثنتين من المخرجات السينمائيات العربيات وهما نبيهه لطفي ورنده شهال فقد جاء الدور لاعطاء الفرصة للسينمائية الفلسطينية خديجه ابو علي لتقوم بتحقيق اول افلامها الذي سيتناول دور جوانب متعددة من حياة المرأة الفلسطينية .

● المخرجة الايطالية صوفيا سكاندورا انتهت في اواخر العام الماضي من اخراج اول افلامها ( أنا كما أنا ) الذي يعرض حاليا بنجاح كبير في العواصم الاوروبية وقد قام ببطولة الفيلم كل من ستيفانيا ساندريللي وماريا شنايدر وميشيل بلاشيدو .

● فلوريندا بولكان في رويال فلاش

من بين الافلام البريطانية الجديدة التي سنشاهدها عبر صالاتنا السينمائية المحلية لهذا الموسم فيلم المخرج ريتشارد ليستر الجديد — رويال فلاش — الفيلم مقتبس عن قصة لجورج ملكدونالد فرايزر

وقد اعد لها السيناريو بنفسه واعطى ليستر بطولتها لمجموعة من اشهر النجوم البريطانيين ومنهم مالكولم ملكدويل والازبيتس واوليفر ريد بالاضافة الى النجمة الايطالية فلوريندا بولكان ، والسويدية بريستو ايكلاند

ويتحدث الفيلم عن احدى المراحل الاساسية التي مر بها التاريخ الانجليزي ابان العهد الفيكتوري التي شهدت تباشير بدايات النهضة الحديثه وانتشارها في اوروبا حاملة معها المفاهيم والافكار الجديدة والامال بالتفاؤل والقدرة على العمل ومواكبة التطور . ولكن ليستر ينحى في اخراجه لهذه الفترة نمطا تاريخيا مغايرا لافلام هذه النوعية فهو يرسم احداث فيلمه ضمن اطار كوميدي ساخر واستعراضي جذاب يتابع من خلاله مغامرات بطله الجندي البريطاني بعلاقاته المتعددة في جانبي الحب والحرب وبمواصفاته المتناقضة سلبا وايجابا الا انه ينتصر دائما وعلى كافة الساحات .

هل ينجح ليستر في معالجته الاخراجية لاحداث هذه المغامرات ودلالاتها التاريخية اننا ننتظر رؤيه الفيلم لدى عرضه لنعرف جواب تساؤلنا هذا .

# مخرج الاسبوع



● من استدر لاقتلك لال برادلي

يعتبر ال برادلي الذي شاهدنا له خلال هذا الاسبوع فيلمه — المنتقم الدموي — الذي مثله جاك بالانس واحدا من مخرجي السينما الايطالية التجارية واسمه الحقيقي هو الفونسو بريسيشيا الذي كان يوقع به افلامه حتى اواسط الستينات وكان منها فيلما تاريخيا يدعى — المصارع الرائع — الذي مثله مارك فوريست ومار يلو تولو وكان ذلك في الفترة التي ازدهرت فيها افلام هذه النوعية مع اوائل الستينات الا انه بعد اواسط الستينات اتجه لاخراج نوعيات الافلام الاستهلاكية الاكثر رواجا مثل افلام الويسترن السباغيتي ومنها — المسدس قانوني — عام ١٩٦٧ مع انتوني كلارك ولوسي جيل ومايكل مارتن و — استدر لاقتلك — عام ١٩٦٦ مع ريتشارد وايلر وابليا نورا بيلتكي وفرناندو سانشو و — سليدج — عام ١٩٧٢ مع جيمس غارنر ولاورا انتونيللي علاوه على عدة افلام بوليسية اصطلح عليها انذاك بافلام العملاء ومنها — اغتيال — عام ١٩٦٧ مع هنري سيلفا وفريد بير و غرام اب — عام ١٩٦٨ مع هنري سيلفا ومجموعة من الافلام الحربية كان منها — اقتلوا — رومل مع انتون ديفيرنج وباميلا تودور و — جحيم النورماندي — عام ١٩٧٠ .

ان الفونسو بريسشيا او ال برادلي نموذج للمخرج التجاري الذي يمارس لاخراج كافة نوعيات الافلام المتعددة الا انه لم ولن يبدع في اي منها قط فالسينما ليست مجرد تجارة وانما هي ايضا فن وابداع واساليب وتميزه خاصة هي التي تعطي بمداعاليا وليس مجرد تغيير الاسم من ايطالي الى اميركي هو الذي يحقق ذلك .

# السينما لما يفهموها

★ في الوطن العربي :

— بمشكلة السينما العربية قائمة بشكل اساسي على عدم وعي اصحاب المصلحة المباشرة في انتاج سينما وطنية تسهم في ابراز النضال الوطني في مسيرة التحرير التي نعيشها .

المخرج اللبناني الجاد جان شمعون في حوار مع مجلة — الوطن العربي — الباريسية العدد ٨٧

❋ في العالم الثالث :

— نحن نفهم السينما كعمل سياسي ، ولدينا اقتناع تام بان سينمانا يجب ان تكون ذات جمالية متوافقة والمضمون السياسي الذي نطرحه

— المخرج الكوبي روجوليو باريس في حوار مع محرر الصفحة اثناء انعقاد مهرجان طشقند الدولي السينمائي الرابع

❋ في العالم

— ان شبان السينما لدينا لا يعتبرون السينما مجرد تجاره وانما ينظرون اليها كوسيلة تثقيفية تربوية وسياسية ،وهذا شيء هام في رأيي يجعلهم يتجاوزون في افلامهم صعوبات الميزانيات الانتاجية المنخفضة وتاثيراتها —

❋ المخرج والناقد السويسري كريستيان زيندر في حوار مع محرر الصفحة اثناء زيارته اقطار عربية لاختيار افلام للمشاركة في مهرجاني لوكارنو ونيون

## حوار مع روكس العزيزي :

# الادب الحق ليس وقفاً على عمر من الأعمار
# النقد عندنا مطبوع بطابع العداء والتشفي

اجرى الحوار عبدالله الشحام

**روكس العزيزي واحد من ابرز اعلام جيل الشيوخ الذين اسهموا في بناء الاسس الاولى للحركة الادبية الاردنية في فترة الخمسينات وما بعدها .**
**وهذا اللقاء محاولة لاقامة جسر من التواصل معه حيث دار الحديث عن عدد من القضايا ، ونامل أن نتمكن من تقديم حوارات اخرى مجدية مع اعلام هذا الجيل .**

● **ماذا قدمت للادب العربي والاردني من أعمال وقضايا ؟**

● انا لا افرق بين ما قدمته للادب العربي عامة ، والادب الاردني خاصة ، لاني لا اؤمن بالحدود والفواصل بين البلاد العربية ، ولن اعترف بتلك الحدود ما حييت ، لاعتقادي ان الاردن جزء لا يتجزأ من بلاد العرب ، شرقها وغربها ، وجنوبها وشمالها . واعتقد ان الارادنة ، اسرة من الامة العربية .. اما الذي قدمته من خدمة للادب العربي ، فهذا لا يحق لي انا ، ان انكره ، لايماني ان واجب كل من يخدم امته ان ينسى ما قدم ، وعلى الناس ان يقدروا اعماله ، وبما ان كل كلمة كتبتها أم اذعتها ، هي - كما اشعر - جزء من نفسي ، فاظن اني قدمت الشيء الكثير ، على الاقل في غضون اكثر من نصف قرن ، قضيته في التعليم والتاليف ، والمحاضرة ، والخطابة ولعل أبرز القضايا التي قدمتها وكادت تكون وبالا علي هي الشك في التاريخ السياسي ، والتاريخ الادبي ، ومحاسبة الرواة والمؤرخين بدقة ومحاربة الجمود ، ومناصرة التجديد .

● **ما أبرز الاتجاهات والثقافات التي أثرت في نمو شخصيتك الادبية ؟!**

ابرز الثقافات التي اثرت في نمو شخصيتي الادبية ، هي الثقافة العربية ، والثقافة الاغريقية ، والفارسية ، ثم الفرنسية . هذا في اول نشاتي الادبية ، اما اليوم ، فارى ان من واجب الاديب ان يطلع ، على كل ما يجد في العالم - ان استطاع الى ذلك سبيلا - لان الدنيا صغرت ، واضحت ، لا تعدو كونها مزرعة ، كل ما يحدث فيها ، يشيع خبره في دقائق ، لا بل في قليل من الثواني .

● **فكرة عن الحركة الادبية في الاردن في الاربعينات والخمسينات ؟**

لا نستطيع ان نحدد للحركة الادبية زمنا ، فما برز من الادب في الاربعينات والخمسينات ، كانت بذوره سابقة لتينك الفترتين . فالحركة الادبية في الاردن عند نشاتها ارتكزت على ثلاث ركائز اساسية : -

أ - قصر المغفور له الامير عبد الله بن الحسين - الملك عبد الله فيما بعد - الذي كان هو نفسه اديبا وشاعرا ، وخطيبا مفوها ، وكان يطمح الى ان يجعل ديوانه ملاذا للادب والادباء ، كما كان يفعل خلفاء العرب وامراؤهم

ب - المجلات والصحف المصرية واللبنانية ، والعراقية ، والفلسطينية والسورية . ومن ابرزها : -

الهلال ، المقتطف ، العرفان ، الرسالة ، الثقافة ، لغة العرب ، الف باء ، فلسطين ، الاهرام ، والمقطم ، الدفاع وجريدة الاحوال والكرمل ، والنفائس العصرية « مجلة » .

ج - والمدارس القليلة ، ذات المناهج العجيبة .

وهذه الركائز انشأت جيل الرواد في الاردن ، الذين عرفوا بالجد والجلد ، واسهموا في كل الحركات التطورية ، وواجهوا صعوبات كثيرة ، اجتازوها بصبر الرجال ، وبطولة الابطال .

● **رايك في طبيعة الصراع الدائر بين ما يسمى بجيل الشباب ، وجيل الشيوخ ؟!**

- انا لا اسمي هذا صراعا ، بل اسميه عملية تفاعل ، كالتي يحدث في المواد الكيماوية في انبوب الاختبار ، وهذا امر طبيعي ، لا مفر منه ، فالشعب العربي شعب محافظ ، لا يقبل التجديد بسهولة ، يشير الى ذلك قول الشاعر : -

من تردى برداء
ما رآه لابيه
سوف يأتيه زمان
يتمنى الموت فيه

فتبديل الملابس ، كان يعتبر جريمة ، فما بالك بتغيير المألوف من العادات ، والتقاليد الاجتماعية والادبية ؟ وما زال العامة يقولون : « من غير العادا يعادي » وكان من حق الشاعر ان يقول : -

من تردى برداء
ما رآه لابيه
نعمة الله عليه
وعلى كل بنيه

فأنا ابارك التجديد الذي هو سنة الله في خلقه .

فمن حق الماضي علينا ان نمجده لكن لا يجوز ابدا ، ان نعيش فيه ، ونجمد عنده ! .

وبعض الشيوخ يخافون - ضمنا - على المكاسب التي حققوها ، فيظهرون الجفاء للشباب ، وبعض الشبان يزدهيهم الغرور ، فينكرون على الشيوخ ما حققوا ، فمن هنا تبدأ عملية التفاعل التي يحلو لبعض الناس ان يسميها معركة او صراعا ! ..

لقد غاب عن بعض الناس ان التجديد سر الحياة ، وكل ما لا يتجدد ينقرض ، فهذا الدينصور اضخم ما خلق الله في الكون انقرض ، لانه لم يستجب لسنة الحياة ، ولم يتطور .

ولنا درس ثمين من الحية ، فانها تخلع جلدها كل سنة ، نزولا عند سنة الحياة ، وعملا بقانون التطور الطبيعي العام !.

وعظماء البشر كلهم كانوا مجددين ، وكانوا شبانا في قلوبهم لا بل كانوا يتمتعون بطفولة بريئة تعادي الجمود .

وفي رأيي ان الادب الحي ، هو الادب الحق ، وليس هو خاصا بعمر من الاعمار .

فأنا ارى في ادب الشيوخ قمما لا يبليها الزمان ، لانها تصلح لكل زمان ومكان ومجتمع ! .

وارى في أدب الشباب اشياء جميلة ، تستحق الوقوف عندها ، لكني انكر الهلهلة اللغوية التي في بعض هذا الادب ، وانكر الرمزية الغالبة التي تحتاج الى التنجيم ! واعتقد ان المنجمين يعجزون عن فهمها ! .

ذكر صديقي العالم الانسان الاستاذ « عبد الرحمن بشناق » انه عرض عليه شعر حديث جاء فيه : ( عندما كان الجندب ، يمارس عمليته الجنسية على الجذر التكعيبي ... ) فرفض الشعر ، ومن حقه ان يرفضه ، لان الاصل في كل ادب ان يكون مفهوما ، فماذا يفهم الناس من مثل هذا القول ؟! .. ومن هذا اللغز المعمى ، الاعمى ؟

● **ما رايك في الحركة النقدية الاردنية الحديثة ؟**

- النقد في رأيي ، هو زمالة وغيرة على الاثر المنقود ، لايصاله الى درجة الكمال التي يتخيلها الناقد ، والنقد عندنا - مع الاسف الاشد - ما زال مطبوعا بطابع العداء والتشفي فكأنه يصدر دائما عن غيرة مكبوتة ، وحسد مبيت لصاحب الاثر المنقود والناقد عندنا - غالبا - لما يصل الى مستوى الحاكم النزيه ، لكن هذا لا يدعو الى اليأس ، لان سنة التطور ستوصلنا الى نقد نزيه اصيل ! .

● **ما الاسس والموازين التي يمكن أن تنهض بالادب الاردني الآن ، بعد أن كثر القيل والقال ، حول أسباب عجزه وضعفه ؟**

● لا شك في أن الادب - في كل عصره - هو صورة الحياة ، او مصور لها ، والحياة الاردنية مع كل التقدم الذي شملها اصولا وفروعا ، ما زالت فيها ثغرات ، لا بد ان تبدو على هذا الادب نفسه ، ولا سيما بعد ان اخذ بعض الادباء تتوزعهم ولاءات متعددة ، وانتماءات مختلفة ، ليست من طبيعة الادب العربي ، ولا من طبيعة الامة العربية ، فمالوا بأدبهم الى الغموض ، متجرا لآراء واغراض هم يعلمون انها مرفوضة ، فجاء ادبهم مهزوزا غالبا لا يفهمه الناس ، ولعلهم هم انفسهم لا يفهمونه ، كقصيدة « بشر فارس » التي فرض احمد حسن الزيات لمن يفسرها خمسة جنيهات ، وعجز الناس جميعهم عن تفسيرها ، ففسرها « بشر فارس » نفسه !

وعلاج الهزال الذي يشكو منه ادبنا الاردني في بعض الوانه هو في : -

أ - ان يميل الادباء الى الوضوح .

ب - ان يعاد النظر في مناهجنا وفي كتبنا المدرسية وفي كتب المطالعة ، فلا تفرض كلها كالوصفات الطبية ، وترغم المدارس على استعمالها قانونا .

ج - ان يعنى بتدريب المعلمين تدريبا يضمن لهم مستوى عاليا من الاعتزاز بالتعليم وبرسالته المقدسة .

د - ان تنشأ صحافة متخصصة بالادب تدفع للكتاب مكافآت معقولة .

هـ - الاهتمام بأدب الشباب .

و - الاهتمام بأدب الاطفال بمراقبة لجنة من ذوي الاختصاص

ز - الالتفات الى ترجمة روائع الادب العالمي ترجمة جيدة .

ح - انشاء دار نشر تتولى نشر ما يوصى بنشره في طبعات نظيفة ، متقنة ، زهيدة الثمن ، ليتسنى للجميع اقتناء الكتاب .

ط - طبع كتب التراث طبعات ميسرة مشروحة .

ي - وفوق ذلك كله ، ارى أن يضبط كل ما يكتب بالشكل ، لكي يعتاد الناس القراءة الصحيحة .

لعل في هذا ما ينقذ الادب من جوانب الهزال التي يتسم بها بعضه .

● **نبذة عن حياتك : ونشاتك ؟**

● نشأت في مأدبا ، في عشيرة العزيزات التي ترتقي في نسبها الى بني شيبان ، وقد كانت في عشيرة العزيزات سدانة « العزي » الهة الحب عند العرب ، وكان من حظ هذه العشيرة ان تساعد - خالد بن الوليد - في واقعة - مؤتة - فعرف لها حقها ، ومنحها امتيازات ، ما زال البدو يرعونها لها . وقد مارست ركوب الخيل وانا صغير ، والصيد والقنص ، وشاركت في المعارك التي كانت تخوضها مأدبا ، وكنت اتمنى ان اجرح ، في احدى الوقائع لاسمع الفتيات ينكرن اسمي ، كما يذكر المحاربون ، لكن الله عماني من ذلك . مع اني كنت اتعرض للخطر عامدا متعمدا !

ولما وقعت الحرب الكونية الاولى ، استولت الحكومة العثمانية على المدارس الطائفية فكانوا يعلموننا اللغة التركية نفسها بالتركمنية ، فاحضر لي المرحوم والدي معلما يعلمني الانكليزية خفية ، ومعلما يعلمني الفرنسية خفية أيضا ، وفي سنة ١٩١٨ عينت معلما في مدرسة اللاتين بمأدبا ، ومارست التعليم بلا انقطاع الى سنة ١٩٧٤ وفي هذه الاثناء ، حصلت على دبلوم الصحافة بالانتساب ودبلوم اللغة الانكليزية .

وكتبت في ارقى الصحف والمجلات في الوطن وفي المهجر فاشتهر اسمي بعد ان نقدت معجم - المنجد - تاليف الاب - لويس معلوف - اليسوعي في مجلة - الاخاء - التي كان يملكها المرحوم - سليم تبعين - ويصدرها في - القاهرة - فوجه اول مقال لي على هذا المعجم نظر المغفور له الاب - انستاس ماري الكرملي - فيلسوف اللغة العربية الى ، فطلب من العلامة المرحوم الدكتور - مصطفى جواد - ان يرد علي ، فظل النقاش بيننا سنة كاملة ، افدت خلالها أعظم الفوائد وتعلمت اصول النقد العلمي والصبر على تقصي الحقائق فنبعت بتعليم الادب العربي في معاهد فلسطين الكبرى فانتدبت ، وكانت هذه الفترة من اخصب سني حياتي ولما وقعت كارثة العرب الكبرى نهب بيتي وخزانة كتبي في القدس فارغمت على تاليف مخطوطاتي مرة ثانية ، ولعل هذا كان اصعب ما واجهت في حياتي

ثم عينت ممثلا للرابطة الدولية لحقوق الانسان ، وعينت عضوا مراسلا لمركز الابحاث وعينت عضوا في رابطة الادب الحديث في القاهرة وانتخبت رئيسا لرابطة الكتاب الاردنيين ثم اختارني نادي جده الادبي عضو شرف له ، كما اختارني مجمع اللغة العربية الاردني عضو شرف له ومثلت الاردن في مؤتمرات ادبية وفي مؤتمر حقوق الانسان .



البياتي

# مستقبل الشعر الحديث لا يقرره قطر عربي بعينه

يقوم الشاعر العراقي عبد الوهاب البياتي - حاليا - بزيارة للمغرب ، بدعوة من الاتحاد المركزي لكتاب المغرب ، وهذه هي الزيارة الثانية التي يقوم بها البياتي للرباط وكانت الزيارة الاولى قبل عشر سنوات

وسيلقي الشاعر البياتي بالاضافة الى الامسية الشعرية التي احياها عشية السادس والعشرين من يناير - كانون الثاني الحالي - عدة محاضرات تتناول موضوعات مختلفة وجوانب شتى من الثقافة العربية المعاصرة . وستعم هذه المحاضرات مدنا منها فاس ومراكش ، وطنجة ، وتطوان ، فضلا عن العاصمة الرباط .

وقد خص الشاعر البياتي التلفزيون المغربي بحديث مطول عشية السادس والعشرين من الشهر نفسه تكلم فيه عن الشعر المعاصر وعن تجربته الشعرية من ديوانه ملائكة وشياطين - ١٩٥٠ - حتى ديوانه المنتظر - مملكة السنبلة - كما تكلم عن النقد الادبي المعاصر والدراسات التي تناولت شعره سواء بصفة مباشرة او غير مباشرة ونوه بآخر دراسة عن شعره : وهي عبارة عن اطروحة دكتوراة تعدها باحثة المانية في احدى الجامعات هناك باللغة الالمانية .

وسيقوم الشاعر البياتي بعد انتهاء زيارته للمغرب بزيارة القطر الموريتاني والقاء بعض المحاضرات ايضا . كما سيتوجه الى باريس للمشاركة في مؤتمر خاص بالفكر الاسلامي وسيلقي ثمة محاضرة بعنوان - نظرة المثقف العربي المعاصر الى التراث الاسلامي -

وفي حديثه المطول مع جريدة - العلم - تعرض البياتي لموضوع الغربة في الشعر المعاصر . وقال - ان الشعور بالغربة الزمانية والمكانية والشعور بالغربة الوجودية ، والشعور بالغربة الميتافيزيقية هو شعور واحد متداخل ، يلازم الفنان وطبيعة تجربته الشعرية التي تتسم بالمغامرة واقتحام المجهول .

وردا على سؤال يتعلق بالبياتي - الطائر المهاجر - ، الذي اختفى لتحل محله صورة البيروقراطي القابع في وزارة الثقافة اجاب الشاعر :

- انني لست موظفا ، ولم اكن موظفا في يوم من الايام ، وان وجودي في وزارة الثقافة هي وظيفة فخرية ، شبيه بالتكريم والتفرغ ، فليس لدي اي عمل روتيني او ارتباطات بساعات دوام ، او اجازات او ما شابه فانا استطيع أن اداوم واسافر دائما متى اريد . كما لدي الحرية في ان اكتب واقول ما اشاء . ولقد سافرت منذ عام ١٩٧١ حوالي ثلاثين مرة ، فهذا ينفي الاتهام كما ترون .

وحول الصراع الازلي بين الفنان والسلطة الزمانية ، قال البياتي : اعتقد ان الصراع بين الفنان والسلطة يظل قائما ذلك لان رؤية الفنان او الشاعر تختلف عن رؤية الحاكم لها اي ان الشاعر يحلم ، يتوق ، الى تجاوز الواقع وتخطيه دائما

وعن تعامل البياتي مع التجربة الصوفية - تحولات ابن عربي - قال : انني اتعامل مع التجربة الصوفية العربية ، سواء كانت تخص الحلاج او محي الدين بن عربي او السهروردي في محاولة لتخليصها من الشوائب والهلوسة والنزوح العدمي نحو المثالية المتطرفة ومحاولة ايجاد نقطة ارتكاز وتوازن بين ما هو مادي ومثالي لقد حاولت ان استبطن خلفية بن عربي لامد جسورا بين الماضي والحاضر . بين ملغني من هذه التجربة ، وبما ظهر منها

وحول النموذج الثوري في شعره قال البياتي انه حتى الان لم يتحقق ذلك النموذج ، ولذلك فهو دائما يتشوق للوصول الى هذا النموذج ، ومن هنا جاءت محاولته - صورة السهروردي - و - الحلاج - و - تحولات بن عربي - وسيظل يواصل الكتابة متوغلا نحو مشارف جديدة . ان قصائدي ليست شعرا فحسب بل محاولة ، او صرخة في وجه السر الاعظم الذي لم يكتشف بعد .

وحول قصيدة النثر قال البياتي : - انا مع كل الوان الادب - وانواع التعبير الادبي بشرط ان يكون صادقا . وصادرا عن تجربة فريدة متميزة

وبالنسبة لاعلام قصيدة النثر في الغرب فان البياتي يستحسن شعر الماغوط واما الغربيين فهو لم ينف انه قرا الكثير من قصائدهم ولكنه لم يعلق عليها

واثارت جريدة العلم مشكل السرقات الشعرية لا سيما تلك التي اشار اليها البياتي في معرض الكلام عن نزار قباني ، وصلاح عبد الصبور .واكد البياتي لتهامه السابق . وقال ان من يقرا شعرهما ويقرا الشعر الغربي لا يحتاج الى ادلة تثبت صدق ما اقول ، وبما انني لست ناقدا فليس مطلوبا مني ان اطيل البحث في هذا الموضوع .

ونفى الشاعر في حديثه انه يقف ضد الشعراء الشباب وقال انه يرحب بالشعر الجيد ، ويمقت الرديء ، اما مسالة الاجيال فلا يعيرها اي اهتمام وضرب مثلا تشجيعه لكثير من الشعراء الشباب بنشر دواوينهم والاخذ بيدهم .

وقال البياتي في رده على آراء احمد عبد المعطي حجازي وسعدي يوسف وشمس الدين الذين زعموا في مقابلات صحفية أن مستقبل الشعر العربي الحديث سيتقرر في جنوب لبنان والمغرب .ان مثل هذه التقسيمات للادب تقسيمات اقليمية ، وهي خاطئة حتما ، لان الشعر الجيد يمكن ان ياتي من اية مدينة ، واي قطر عربي سواء في لبنان او المغرب او غيرهما

ابراهيم خليل - المغرب

# قراءة نقدية لقصتين قصيرتين

بقلم : ربحي حافظ

## ١ - الدوايمة خلف الليلة الثالثة لابراهيم العبسي

تتحدث قصة « الدوايمة خلف الليلة الثالثة » عن أسرة فلسطينية ابان الانتداب البريطاني على فلسطين ، تآمرت عليها قوى الاقطاع ، فقتلت سلمان الفلاح النموذجي الصلب وشردت الذيب وحفيده حامد الى المنفى . بعد أن استولت على الارض والدار . لكن الذيب الهرم لم ينس يوما أرضه وداره ، وظل يحث حامد على الاستعداد للانتقام من القتلة ، وها هو يشتري فرسا وبندقية ، ويغذ السير عبر الليل والصحراء ، عائدا الى « الدوايمه » لمواجهة أعدائه الذين قتلوا أباه وسلبوه الارض والدار .

يقدم القاص بطله في رحلة العودة الى قريته من خلال السرد الذي يعتمد اللغة الجزلة ذات الالفاظ الرصينة المنتقاة .

ويأخذ التداعي الحر الحيز الاكبر في المعمار الفني للقصة باعتباره العنصر الذي يكشف أبعاد الحدث ، ويضيء جوانب اللحظة الراهنة .

ويقدم شخصيتي الذيب وسلمان بطريقة بنائية موفقة تنحت ملامح هاتين الشخصيتين عميقا في وعي القاريء .

الا أن التداعي الحر يفقد حيويته في بعض المواقع حينما يجيء دالا على الكاتب بدلا من شخوصه ، وخاصة حينما تحكمه نفس رصانة السرد الذي يتولاه الكاتب ، أو حينما تفضحه بعض الارشادات المتقفة التي تنم عن وجود الكاتب بوضوح مثل ولن يكون بينك وبينهم غير لغة الرصاص الرصاص الذي يغسل كل أحزان العالم وعذابات الفقراء .

ورغم الروح الكفاحية البناءة التي تحكم مسار الحدث وبنية الشخوص في القصة ، فان موازنة عابرة بين الحقائق التي تطرحها القصة وبين الواقع الموضوعي الذي عاشه الشعب العربي الفلسطيني ابان الفترة التي تتحدث عنها القصة ، تكشف قدرا من الابتعاد عن تمثل الحركة العامة لهذا الواقع .

ذلك أن الوقائع التاريخية ابان الانتداب الانجليزي على فلسطين تعلمنا أن التناقض الرئيسي كان انذاك بين غالبية الشعب الفلسطيني من جهة ، وبين الانجليز والمهاجرين الصهاينة من جهة أخرى . أما القصة ففيها تغليب واضح لعنصر الصراع الاجتماعي ورفع هذا الصراع الى مرتبة الصدارة في مجرى الاحداث

كما أن النضال الوطني والاجتماعي خلال تلك الفترة لم يكن يرتدي طابعا فرديا ، بل هو نضال جماعي شاركت فيه جماهير فلسطينية غفيرة ولم يكن موقف الناس سلبيا ازاء ما جرى من ظلم واغتصاب

وقصة « الدوايمة خلف الليلة الثالثة » تصور حالة فردية معزولة عن المجرى العام للنضال الوطني ، وتكاد تسجل على الناس موقفا سلبيا لم يكن كذلك في واقع الحال .

كذلك فقد ارتدت قضية مصرع سلمان ونفي الجد والحفيد بعد الاستيلاء على الارض والدار طابع المأساة الفردية مما جعل رد الفعل المتمثل في عودة الحفيد الانتقام وكأنه عمل ثاري ، بينما المفروض تعميق رد الفعل هذا باعتباره موقفا نضاليا .

بقيت ملاحظة : وهي أن القاص حاول تقديم شخوصه وكأنهم تعبير عن الفقراء ، لكن في القصة اشارات الى وضعهم الاقتصادي توحي بخلاف ذلك مثل « بيتنا بناية عالية مثل منارة على شاطيء البحر » وكذلك « ادعوهم الى بيتي ، يسهرون عندي يشربون القهوة والشاي ويأكلون خبز القمح والسمن البلدي ولحم الضأن » .

الا أن ما ذكرت من ملاحظات لا يقلل من القيمة الفنية للقصة ولا من المضمون فيها ، وأعتقد أن مواصلة رصد حركة البطل العائد الى قريته من خلال قصص اخرى لنرى أين تنتهي محصلة هذه الحركة تضفي على هذا العمل أبعادا فنية وفكرية مناسبة .

## ٢ - نجمة والاشجار ليوسف ضمره

أما قصة « نجمة والاشجار » للقاص يوسف ضمره فهي تتحدث عن صابر الذي اغتالت الحرب أحلامه ، وأبعدته عن نجمة المرأة - الحلم ، ودفعت به الى سوق العمل ، نادلا في أحد المطاعم ، يتجرع مرارة الذل والجوع والحرمان ، لكنه لا يفقد ايمانه بالاشجار الخضراء التي ستكون يوما ما .

اعتمد القاص في تقديم مضمون قصته على لغة السرد ذات الجملة الخبرية القصيرة المشحونة ، التي يقطعها التداعي الحر بين الحين والاخر ليصب في اللحظة الراهنة التي يتنامى فيها الحدث : مكسبا اياه - أي الحدث - مزيدا من التفجر والغنى ;

لكن مقدرة القاص على التحكم باسلوب التداعي الحر ما زالت مشوبة ببعض النواقص التي تصل حد الافتعال في بعض الاحيان مما يجعل هذا التداعي مفتقرا الى عنصر الاقناع الفني ، ومن أمثلة ذلك قول الكاتب « حدقت احداهما في وجهه 'بتسمت فلم يبتسم ، ضحكت فقطب جبينه ، ضحكت الاخرى » ثم يفتح قوس التداعي الحر قائلا « ضحك المحقق فضحك صابر ، عبس المحقق ثم صرخ » ... السخ .

لا أدري سببا لعدم تجاوب البطل صابر مع التحديق والابتسام والضحك ، رغم أنه كان طوال الوقت يتابع الفتاتين بفضول ونهم ، ولا ادري اية علاقة عضوية بين ضحكة الفتاة وبين ضحكة المحقق ، بحيث تستجلب الاولى الثانية رغم ما بين الحالتين من تنافر وعدم اتساق .

أما لغة القصة ، فقد بذل القاص فيها جهدا متقدما واستطاع الارتفاع بمستوى هذه اللغة في بعض المواقع الى آفاق جديدة حينما يقول : « لم يدر وقتها أين كان الرصاص حين بكى النهر ،

لماذا يكون النهر أخضر ، والبحر أزرق ، وبينهما تنبت الزهور والجبال » وكذلك « هل بكى ؟ ربما فالجبال تبكي ، والاشجار وعصافير المساء ، آخ العصافير » .

فرغم اقتراب القاص في هذه المواقع .من لغة الشعر فان ما فيها - اي اللغة - من ايحاء ومرارة وبعد عن الانشائية المجانية ، يضفي على المعمار الفني للقصة أبعادا موحية آخاذة .

لكن لغة الكاتب تتعثر في مواقع أخرى ، بحيث تبدو مضطربة غير قادرة على نقل الحركة النفسية للشخوص في اتساق وتكامل .

والامثلة على ذلك غير قليلة فالكاتب يستخدم كلمة « بصره » ست مرات في الاستعمالات المقلقة التالية : أرسل بصره ، ارتفع بصره أفلت بصره ، خطف بصره انتقل بصره ، ركض بصره .

وكذلك قوله : جلست ابتسامته ذاتها فوق شفتيه وأيضا قوله : شيء ما يسري في القدمين ، فيحس كأنهما ستنفصلان عنه ، لتتكوما تحته كعمودي خشب محترقين ، وراحتان متقشرتان » ثم ( والساعدان ينثنيان ) و « قبض اصبعاه » .

ان قصة ( نجمة والاشجار ) تشتمل على قدر من البساطة المحببة ، والشفافية البعيدة عن الغموض ، وتتجلى فيهما قدرة الكاتب على الامساك جيدا بزمام الحدث والشخصيات بحيث جاءت نهاية القصة موحية ، تعكس جوا من الحدفء والتفاؤل رغم كل مظاهر الذل والجوع .

## تبليغ حكم

اربد - تقرر في القضية الحقوقيه رقم ٧٨/٥٢٢ بداية حقوق اربد المقامه من عبد المجيد ابراهيم ثلجي ضد المدعى عليه حسني عبد القادر ذكر الله من بداية حقوق اربد الحكم بتمليك المدعي عبد المجيد ابراهيم ثلجي كامل القطعه رقم ٧٤٠ من الحوض رقم ( امنينا من اراضي البارهه اربد بحق الشفعه بالثمن المسجل بعقد البيع رقم ٢٨٤٥ تاريخ ٣٠-١-٩٧٨ البالغ ١٩٩٢ دينار والنفقات وفسخ عقد البيع المشار اليه وسند التسجيل الصادر للمقبوضات وتضمين المدعى عليه الرسوم والمصاريف ومائة دينار لوكيل المدعي قرارا بمثابة بحق المدعى عليه ووجاهيا بحق المدعي قابلا للاستئناف صدر وأفهم لوكيل المدعي علنا في ٣١-١-٩٧٩




نحن نريد القارئ ، ونعقد الصلة الوثيقة والحميمة بين المواطن والكتاب الاردني ، ونريد بذلك الناشر والموزع - وهذه غايات تستحق ان يبذل في سبيلها كل جهد ، ومن كل جهة - لا بد من أمور عديدة ، تبدأ - اول ما تبدأ - من الطفل قبل المدرسة ، ثم تستمر في المدرسة وما بعدها .

حتى الآن ، لا البيت ولا المدرسة ولا المجتمع فيها حوافز تغري بالقراءة ، على العكس ، فيها كل الحوافز التي تنفر من الكتاب والقراءة ، ولعل المدرسة هي أكثر المنفرات ، مع الاسف . فلا غرابة الان في أن نكون شعبا لا يقرأ ، وأسوأ من ذلك ، يكره ان يقرأ ...

وفي ما يلي بعض الحلول :

## ١ — في البيت :

الخطوة الاولى تبدأ في البيت ، من السنة الثانية أو قبلها من عمر الطفل . والوالدان الواعيان المثقفان يسبقان المدرسة باغراء طفلهما بحب الكتاب . وينبغي ان تتوافر للطفل الكتب الملونة الجميلة التي تغريه بصورها ، وتقدم له عددا من المفردات : من أسماء الازهار ، والحيوانات الاليفة والبرية ، ووسائل النقل المتنوعة ، والآلات والاجهزة البيتية والصناعية ، والطيور البرية والبيتية ، وغير ذلك ، يتعلمها بصورها اولا ، ويجب أن يعود اليها في الكتاب ، ويساعده والداه على تذكرها ، بالسؤال عنها وعما تمثله كل صورة . ثم ينتقل الطفل من مرحلة معرفة الصور الى قراءة اسمها مكتوبا بحروف كبيرة ، وما أمكن ، رؤيتها حقيقية على الطبيعة ، لدعم الخيال بالرؤية الواقعية ولمس اليد .

ومكتبة الطفل البيتية ينبغي ان تنمو الى جانب مكتبته المدرسية وتنمو معها صلة الطفل بالكتاب : كتاب المطالعة الخارجية في البيت وفي المدرسة . وهذا الكتاب ينبغي ان تتوافر فيه عناصر السهولة والتشويق ، والجمال ، والفائدة .

فهل لدينا مثل هذا الكتاب بالعربية ؟ وأين نجده ؟ وكم من الوالدين الواعين المثقفين لدينا ؟

## ٢ — في المدرسة :

المدرسة عندنا ازدحام واكتظاظ : في اعداد الطلاب في الصفوف ، وفي عدد الحصص المدرسية ، وفي أنواع الدروس ، واعداد الكتب ، وكثرة الواجبات ، وبالتالي بكل ما يقتل رغبة الطفل - والمعلم قبل الطفل - في المدرسة والكتاب . ويرافقه ذلك النفور في مراحل دراسته كلها ، فيصبح آلة تحفظ الدروس لاجل النجاح في الامتحانات والحصول على المعدلات . ويرافقه ذلك أيضا في حياة الجامعة ، وكلما فرغ من كتاب مزقه وتخلص منه . وحين يغادر الجامعة ، يلقي من يده آخر كتاب ويستريح من رؤية الحبر والورق الى الابد .

هذه الحالة هي ضمان أكيد للقطيعة بين المواطن والكتاب ، وهي عودة بالمتعلم الى الامية . وامية المثقفين أمر كثير الشيوع عندنا بل تكاد تكون هي الامر الطبيعي والمألوف ، مع الاسف الشديد . واذا كان المتعلم لا يقرأ ليثقف نفسه ، فكيف نعتب على نصف المتعلم ، أو على الامي ؟؟

الذي لا بد منه - اذا كان يهمنا حقا أن ننتقل من طور ( الامة المتخلفة ) الى أن نصبح ( أمة متطورة - أو متقدمة ) - ان تكون المدرسة ( منارة ) لا ( مقبرة ) . وتكون مفتوحة باستمرار لاستقبال الطلاب للمطالعة ، ولاستعارة الكتب لمطالعتها في بيوتهم . واهم من ذلك حين يكون معلموها ( قدوة ) ، لا يفارق الكتاب ايديهم في أوقات الفراغ ، ولا يدعون فرصة تمر دون ان يغتنموها لتحبيب الطلاب بالكتاب والمطالعة . يضاف الى ذلك ان يكون لكل صف في المدرسة مكتبته التي تناسب سنه وادراكه ، وان تتوافر في قاعة المطالعة المجلات الفكرية المتنوعة ، وذات المستوى الجيد .

والمدرسة لا تكون ناجحة الا اذا خرجت طلابا مثقفين لا متعلمين فقط يحبون الكتاب ، ويحبون الحصول باستمرار على مزيد من ثقافة العقل والروح .

## ٣ — المؤسسات الثقافية والاعلامية :

مؤسسات التربية والثقافة والاعلام والتمثيل الخارجي تتحمل مسؤوليات كبيرة في العمل على ازدهار الحركة الفكرية في البلد . وأي بلد لا يزدهر الفكر فيه ، ولا ينتشر فيه الكتاب انتشارا واسعا ، هو بلد متخلف ، بل هو بلد يريد له اهله التخلف ..

وباختصار شديد أبين في ما يلي دور كل واحدة من هذه المؤسسات في دعم الحركة الفكرية .

أ - وزارة التربية والتعليم تأتي في الدرجة الاولى ، عن طريق مكتبات مدارسها التي تبلغ الالفين أو اكثر . وقد بينت في ما تقدم دور المدرسة في اعداد الاجيال القارئة ، وأود ان أؤكد هنا دور الوزارة في رفد المكتبة المدرسية والمكتبية المتنقلة بالكتب الثقافية ، وفي تشجيع الكتاب الاردني الجيد في الدرجة الاولى - فالكتاب الاردني هو جزء مهم من انتاج البلد والمواطن ، وهو أحق من سواه بالتشجيع والرعاية في الداخل ، ثم التسويق الى الخارج ، ككل شيء من انتاج البلد والمواطن - وهذا يقتضي تخصيص مبالغ كبيرة في موازنات الوزارة السنوية لهذا الغرض ، ورفع الحواجز التي تحول دون وصول الكتاب الاردني - وهو لا يصل الا في حالات وظروف خاصة ، وأحيانا متجاوزة الانظمة .. - الى مكتباتها ، ومن وصول الاديب الاردني الى علم طلابها .

وحين تشتري الوزارة مئات النسخ من كل كتاب ذي قيمة أدبية ، فهي بذلك تساهم في النهضة الفكرية عن طريقين رئيسيين :

١ - تهيئة القارئ

٢ - تشجيع ظهور الناشر والموزع ، بل ظهور الناشرين والمنافسة بينهم لمصلحة الكتاب الاردني .

وهذان من اهم الاسس لازدهار النهضة الادبية .

ب - وزارة الثقافة والشباب هي اليوم لسان الحركة الفكرية ، والمشرفة على مسيرتها ، والمدافعة عنها ، وهي ترفدها بالمجلات الراقية ؛ وتشجع الكتاب على النشر فيها ، وتكافئهم على جهودهم ؛ وتشتري العديد من نسخ مؤلفاتهم لمكتبات مراكزها المنتشرة في مختلف انحاء الاردن ، وتنشطهم بالندوات واللقاءات والمهرجانات الادبية ، وتنشر ما يمكن من أعمالهم الفكرية لقاء مكافآت مالية معينة وتمنح الجوائز للاعمال الجيدة التي تصدر لهم وتتيح لهم فرص المشاركة في المؤتمرات والندوات الفكرية في الخارج للاتصال بزملائهم من الكتاب العرب ، أو للتعرف الى أبناء العالم الواسع . وفي هذا كله مكاسب كثيرة ومهمة للحركة الادبية .

ج - والجامعة الاردنية لها دور مهم جدا كذلك ، فهي المنبع الذي يغذي الحركة الادبية بالاقلام الجديدة والمواهب الناشئة الواعدة . وأساتذة الادب فيها من المفروض - كما في كل جامعات الدنيا - ان يكونوا هم قبل سواهم نقاد الادب المحلي ومتابعيه ودارسيه ومدرسيه . والدراسة والنقد دعامتان رئيسيتان لابراز الاعمال الجيدة ؛ والتعريف بقيمة العمل الفكري . واذا كانت الجامعة - ولا أعني جامعة واحدة فقط - لم تفطن بعد لتخصيص كرسي دائم لتدريس الادب الاردني فيها ، فلا بد لها من أن تهتم بذلك اهتماما كافيا ، لان من واجب كل جامعة في الدنيا ان تدرس أدب البلد الذي تنتمي اليه قبل سواه ، وبعناية أكثر من غيره ؛ وبذلك تقدم الجامعة الحافز العملي للاديب الناشئ الذي يتخرج فيها . وفي ادب هذا البلد الكثير مما هو جدير بأن تدرسه الجامعات العاملة فيه .

# على هامش ندوة الاديب والكاتب الاردني

ولقد كان من بوادر الخير ان نصت توصيات الندوة على الاهتمام بتدريس الادب الاردني في الجامعات .

ولقد اسفت كثيرا حين علق الصديق الدكتور هاشم ياغي في ختام الندوة قائلا ان الادب الاردني يدرس فعلا في الجامعة الاردنية ، بدليل انه هو نفسه قد درس مرة شعر عرار ، ونشر درسه في كتاب ( ثقافتنا في خمسين عاما ) ، وتمنيت لو لم يقل ذلك .. فلم يكن هذا ، في الواقع ، دفاعا عن الجامعة ، ولا كان يدل مطلقا على اهتمام بتدريس ادب البلد الذي تنتمي اليه الجامعة . وتدريس ادب البلد لا يعني ان يكتب استاذ واحد من الجامعة ، مقالة واحدة مرة واحدة ، عن شاعر واحد ، من منطقة واحدة من مناطق البلد ، ثم تطوى الصفحة نهائيا والى الابد .

ولسنا ننسى ان اول ما يفترض في الجامعة انها تخرج اجيالا مثقفة ، صديقة للكتاب والبحث .

د - ووزارة الاعلام لها دور بارز ومهم جدا في ازدهار الحركة الفكرية بوسائلها المتعددة ، ولا سيما الاذاعة والتلفزيون ، وهما وسيلتان كبيرتا الاهمية في :

١ - التعريف بالكتاب الاردني عن طريق تقديمه في احاديث او ندوات ، يشارك فيها المؤلف نفسه ، او في لقاءات أدبية يتحدث فيها المؤلف عن كتابه ، ويناقشه فيها مقدم البرنامج .

٢ - دعوة الكتاب الى المشاركة في الندوات والبرامج الاذاعية والتلفزيونية ، ومعاملتهم - من حيث المكافأة المالية - مثل معاملة الكتاب غير الاردنيين ، او افضل .

٣ - التعاون مع الكتاب الاردنيين في انتاج مسلسلات محلية جيدة .

٤ - تشجيع المواهب المسرحية الى ابعد مدى ممكن ، ليكون عندنا كتاب للمسرح والاذاعة والتلفزيون .

ان وسائل التقديم والتعريف للكتاب الاردني كفيلة بخلق جيل قارئ ، يبحث عن الكتاب المقدم ، ويشتريه ويقرأه ، وبذلك تنعقد الصلة بينه وبين الكتاب والكاتب المحليين .

هـ - وللصحافة مثل دور الاذاعة والتلفزيون في دعم الحركة الفكرية وفي دعم ثقة الكاتب بنفسه ، وثقة القارئ بالكاتب ، وفي نشر عادة المطالعة لدى أوسع نطاق من المواطنين .

و - ووزارة الخارجية هي وجه الاردن في العالم الواسع ، ولن يكمل تمثيلها الاردن حتى تستطيع ان تمثل وجهه الثقافي ايضا . والناس في كل الدنيا يفضلون معرفة الوجه الثقافي ، ويفضلون التعامل معه على غيره من الوجوه . وفي وسع الوزارة ان تشتري مئات النسخ من الكتاب الاردني لتزود به سفاراتها في البلاد العربية والغربية . وبذلك تشارك مشاركة فعالة في تشجيع الحركة الفكرية في الاردن .

ز - واذا كنت قد اخرت دور الاندية الى الان ، فالواقع ان دورها ليس ثانويا في الموضوع ، بل هو دور رئيسي وفعال . فالاندية تستطيع ان تفعل الكثير للتعريف بالكتاب والكاتب ، عن طريق المحاضرات ، والندوات ، واللقاءات التي يمكن ان تعقدها في مناسبات مختلفة ، وتقدم فيها كتابا معينا ومؤلفه الى الجمهور ، وبذلك تنعقد صلة حميمة بين الجمهور والكاتب والكتاب .

هذه كلها وسائل عملية ناجحة لدعم الحركة الادبية ، لو تحققت لكانت لدينا نهضة فكرية زاهرة ، يشترك فيها الكاتب ، والقارئ ، والدولة ، والمجتمع معا ، ويؤدي كل دوره فيها . وهذا ما نصبو اليه ، وما نرجو أن تتمكن وزارة الثقافة من تحقيقه .






# الكاتب ومشكلة التفرغ

بقلم : غيداء الدرويش السعودي

حدثني احد اصحاب القلم في بلدي ، عندما اجتمعت به صدفة ، وكان على عجلة من امره ، قائلا : ان مشاغل الحياة ومتطلبات العيش تستأثر بمعظم وقته ، .. وتحرمه من متعة التأمل والتفكير التي هي المناخ الضروري لاي عمل ابداعي خلاق . وقال ضاحكا : ان نفسه - تضيع منه - لحياته فلا يجدها الا خارج البلاد ، بعيدا عن ضوابط الحياة واجواء العمل المحموم - وانه لا يجد الوقت اللازم للكتابة كما يريد .

هذا النمط من الكتاب الواعدين يعانون ازمة حقيقية مردها الى التمزق بين حوافز الابداع الكامنة في نفوسهم ، وبين دواعي الكدح من اجل لقمة العيش .

ان الاديب الحق هو الانسان الوحيد الذي علينا ان نخفف عنه من اعباء الحياة ، ونجعله يراقبها ويرصدها عن قرب ليمدنا بعد ذلك بانطباعاته وافكاره في اعمال ابداعية خالدة .

هذا موضوع تمنيت لو طرحته المناقشة على ندوة الاديب والكاتب الاردني التي عقدت في عمان والتي تابعت اخبارها بشغف ، خطوة بخطوة من خلال الصحف المحلية . لقد سعدت كثيرا لاحتضان وزارة الثقافة والشباب جيل الادباء من الشباب واعطائهم دفعة الى الامام ليستمروا في العطاء الجيد لوطنهم . ولقد كانت هناك قرارات واوراق عمل وخطوات وخطط ايجابية كما كانت هناك خلافات في الاراء غير ان النتيجة النهائية كانت نصرا اكيدا حققه الاديب الاردني على كل حال .

غير ان امرا واحدا غاب عن الاذهان ، وهو ان متطلبات العيش في ايامنا هذه تستهلك الانسان استهلاكا كليا ، لهذا فان اديبنا الحقيقي من حقه علينا ان نرفع عنه هذا العناء في البحث عن لقمة العيش ليستطيع الانتاج والعطاء . وتحضرني هنا عبارة قالها يوما الاديب المشهور - برناردشو - - اذا شعرت يوما بان في داخلك نوازع ادبية حقيقية فاعطها كل وجودك ووقتك حتى ولو فرضت على امك ان تتسول لتحييك - .. ويحضرني مثال بول جوجان الذي هجر كل متع الدنيا وهاجر الى جزر - تاهيتي - ليخلو الى نفسه ويبدع ويرسم وسومرست موم الطبيب الموهوب الذي تخلى عن مهنة الطب ليكرس نفسه للادب واعطى العالم اروع القصص والروايات .

لماذا لا يكون للاديب في بلدنا حقوق مثل الطبيب والمهندس والمعلم والخبير الاجنبي الذي نوفر له البيت والسيارة والراتب لتضمن له كل سبل العيش الرغيد والاديب لايقل اهمية في حياة الامة عن هؤلاء ، انه لسان الامة وعقلها فهل اقل من ان نمنحه بعض الضمانات ليعطي ويبدع ان بعض الادباء في بلدنا يعملون مدرسين في النهار وصحفيين في الليل وادباء في اوقات الفراغ .

وبعض الادباء في بلدنا هاجروا كالطيور بحثا عن الدخل الاوفر ، وهربا من متطلبات عائلات يرهقها الغلاء .

ولكن رب قائل يقول : لو فتحنا باب - التفرغ - للادباء لتقدم اليه العدد الكثير تطفلا ويدون بطاقات دعوة واعلنوا انتماءهم لاسرة الادب . ولكني اقول ان من نطلب حمايتهم لتضمن عطاءهم لايتجاوز عددهم عدد اصابع اليد وليس كل من كان - عضوا - في رابطة الكتاب يستحق التسول بمبدأ التفرغ .

وهنا لا بد لي من ان اشكر اللحظة القصيرة التي جمعتني بالاديب المرموق وكانت سببا في ان قدحت في ذهني هذه الافكار ولكن لي كلمة اقولها لاديبنا : عذرك سيدي انك لم تجد نفسك وعزاؤك في هذا ان تلك النفس التي افتقدتها وجدها الكثيرون غيرك فيما تكتب حيث اضاءت الطريق لجيل كامل من الشباب فكنت كمن عناه الشاعر حين قال :

وجدت الحياة طريق الزمر
الى بعثة وشؤون اخر
فكن رجلا ان اتوا بعده
يقول مر ، وهذا الاثر

# جميل فاخوري لغوي وشاعر فقدناه

بقلم الدكتور جميل علوش

**حملت الصحف المحلية قبل بضعة أيام نبأ وفاة الشاعر اللغوي جميل الفاخوري عن عمر يناهز الثانية والتسعين. ولم يذكر خبر النعي شيئا عن موضع الوفاة أهو بيروت أم عمان .**

وجميل الفاخوري شاعر لبناني ولد في كفر شيما حوالي سنة ١٨٨٧ وقد تلمذ على اللغوي الكبير ابراهيم اليازجي وعاصر النهضة اللغوية التي كان من ابطالها اليازجي والبستاني وابراهيم الحوراني وابراهيم المنذر .

وكان له دور كبير في تلك النهضة شاعرا ومدرسا فبصفته شاعرا كان يشترك في شتى المناسبات الوطنية والدينية فكان ينظم القصائد المعدة وبصفته مدرسا عمل في مدة مدارس كان لها شأن كبير في ذلك الحين وعلى رأسها مدرسة القديس يوسف والكلية البطريركية .

ولسبب لانعلمه حتى الان ترك شاعرنا لبنان وتوجه الى فلسطين فاقام في يافا حيث عمل صيدليا فيها .

ولانه لم يكن يملك تفكير التاجر ولاقدرته على الاستغلال لم يوفق في صيدليته ، ولذلك عاد يدرس العربية التي كان يتقنها اتقان العلماء النوابغ ولما وقعت النكبة سنة ١٩٤٨ واحتل اليهود الفلسطينيون ضمنها يافا الجميلة رحل الى رام الله وعمل مدرسا للعربية في الكلية الاهلية .

وبعد حوالي ثلاث سنوات انتقل الى بيرزيت وعمل في مدرستها الابتدائية في دير اللاتين . وكان من حسن حظي ان يصبح استاذي في تلك الفترة . فقد درسني العربية لمدة ثلاث سنوات . وانعقدت بيني وبينه اواصر المودة فكنت الى اتي استفسر منه عن مختلف القضايا اللغوية والنحوية . وكان بدوره لايبخل بالرد بل كان يشجعني على المطالعة ونظم الشعر والاستفسار عن ادق المسائل اللغوية واجلها .

وقد كان يعجبني فيه شاعرا مختالا : الاولى قدرته على الارتجال والثانية تهيؤه الدائم للانفعال . فكان ينظم الشعر باسرع ممايتوقع احد كما كان يرفده رغبته في قول الشعر سرعة في الانفعال تساعده في الاجادة والابداع .

وربما كنت هنا غير قادر عن الحديث عن شعر جميل الفاخوري لاسباب كثيرة منها انه كان يضن بانتاجه فكان لايسمح باعطائي نسخة من كل قصيدة ينظمها على الرغم من علمه باني ارغب في الاحتفاظ باصول لقصائده التي كان ينظمها في المناسبات . وكان يحتج بشتى الحجج من انه حريص على الاحتفاظ بها ولانه لايستطيع كتابتها مرة اخرى او انه يعد بتقديم نسخة منها في وقت اخر .

وقد ذكر لي غير مرة انه هيأ مجموعة شعرية للطبع وسرعان ما اكتشف أن زوجته مزقتها جهلا او تجاهلا . وقد سبب له هذا الحادث نوعا من الضيق جعله يحس بميل للانطواء والانعزالية فقد كانا مركبين في طبعه . واكبر دليل على ذلك انه اعتذر حينما حدثته عن رغبتي في تأليف كتاب عن حياته او عن جعل حياته موضوعا لرسالة الماجستير التي كنت انوي ان اعدها لجامعة القديس يوسف . فكان يجيب بقوله :

— الحياة باطل الاباطيل وقبض الريح كما ورد على لسان ايوب في التوراة

وعلى الرغم اني كنت معجبا فيه شاعرا واني احفظ له عددا من المقطوعات الشعرية او الابيات المفردة ، اجد نفسي ميالا للحديث عنه لغويا ونحويا .

وكنت قد كتبت عنه مقالا قبل حوالي خمس سنوات في مجلة البيان الكويتية تحدثت فيه عن هذا الجانب فيه . وكنت حينئذ حيران بين كونه حيا او ميتا ، ولرغبتي في انصاف هذا الرجل فقد كتبت المقال وانا لااعرف عنه شيئا فقد انقطعت عني اخباره كما ذكرت انفا بعد زيارتي الاخيرة له في صيف عام ١٩٧٢ في سن الفيل بيروت .

كنت قبل مدة اقرأ في كتاب تجديد ذكرى ابي العلاء ، للدكتور طه حسين وفي مقدمة الكتاب التي تحدث فيها عن استاذه سيد بن علي المرصفي اعجبني قوله في وصف مذهب استاذه المرصفي : حب الاستاذ ودرسه قد اثرا في نفسي تأثيرا شديدا فصاقاها على مثاله ، وكونا لها في الادب والنقد ذوقا على مثال ذوقه . ايثار للبدوي الجزل على الحضري السهل ، ولكن بمناحي الاعراب في فنون القول ، ونبو عن تكلف المولدين لانواع البديع وانتحالهم لالوان الفلسفة والمنطق ، وبغض شديد لحكم الضرورة في الشعر وللفظ السهل المهلهل يقع بين الالفاظ الجزلة الفخمة . الى غير ذلك مما هو الى مذهب القدماء من ائمة اللغة ورواة الشعر ادنى منه الى مذهب المحدثين من الادباء والنقاد .

ان وصف الدكتور طه حسين لمذهب استاذه سيد بن علي المرصفي يوشك أن يكون وصفا لمذهب استاذي الفاخوري . والفرق بيني وبين الدكتور طه حسين انه وصف دون ان يأتي بالامثلة . اما انا فسأصف وسأمثل معتمدا على ملاحظاته من تنبيهات الفاخوري وملاحظاته الجمة .

ويجدر بي ان انبه قبل التطرق لوصف مذهب الفاخوري في اللغة والنحو أن اتحدث عن مذهبه في التدريس .. فقد كان رحمه الله يمتاز بالتفرد والاستقلال . لم يكن يعتمد على المناهج المقررة بقدر ما كان يعتمد على تنبيهاته وتوجيهاته .

فقد كان يطلب من الطالب ان يقرأ فصيحا وان يعرب صحيحا ولتسري ميزة في تدريس العربية اعظم من القراءة الصحيحة والاعراب الصحيح . فلم تكن تهمه المعلومات التي يضمنها الدرس بقدر ماكان يهمه اتقان الدرس والسيطرة على جوانبه .

فكان يرى ان القراءة وسيلة فمتى قرأ الطالب بصورة جيدة استطاع ان يفهم في اي حين وكلما تيسر له فالقراءة الصحيحة وسيلة للتفهم الجيد . ولذلك كان يرى ان اتقان القراءة مما يساعد الطالب على طلب العلم في المستقبل بجداره بالغة . اما محاولة فهم النص دون اتقان القراءة فهدف مؤقت لايجدي نفعا .

وكان كثيرا ما يتوقف عند النصوص فيصححها ويعلل سبب ذلك التصحيح

فمن ذلك قوله في تصحيح قول عمر ابي ريشة :

لو شاء بث شجونه لتكسرت
منهـا اناملـه على اوتـاره

فطلب منا ان نضع تقطعت بدل تكسرت وحين سألته عن السبب قال : الانامل لدنه يناسبها التقطيع اما التكسير فهو للاشياء الصلبة كالحجارة .

وقال في تصحيح قول ابي العلاء المعري

يكررني ليفهمني رجـال
كما كررت معنى مستعـادا

صححه على الوجه التالي :

يكررني الرجال ليفهموني
كما كررت معنى مستعـادا

نقدم واخر ليتلافى التنازع من جهة وليجعل كلمة رجال معرفة بدلا من ان تكون منكره من جهة اخرى .

وقال في تصحيح قول حافظ ابراهيم في وصف الثوب :

قيمة المرء عندهم بين ثـوب
باهـر لونـه وبيـن حـذاء

صححه على الوجه التالي :

قيمة المرء عندهم بين ثـوب
باهر لونـه ولون حـذاء

فقد استبدل لونابين لانه لا يجوز تكرارها في العطف الا اذا كانت مضافه الى ضمير نحو بينه وبيني اما اذا اضيفت الى الاسم الظاهر فلا ولذلك استبدل بها كلمة لون .

وفي القصيدة نفسها قال حافظ ابراهيم

خاطه ربه بابرة يمـن
او جروا اسمها خيوط الهنـاء

فصححه على الوجه التالي :

خاطه ربـه بابرة يمـن
اوجرت سيها خيوط الهنـاء

فحذف الفاعل الذي هو ضمير الجماعه لانه ليس له اسم ظاهر يرجع اليه وبنى الفعل للمجهول . فلا يصح في العربية ان يذكر الضمير وليس له اسم ظاهر يرجع اليه . وعلى هذا الاساس اخذ على الرصافي قوله في قصيدته ام اليتيم :

لقيتها ليتني ما كنت القاهـا
تمشي وقد اثقل الاملاق ممشاهـا

فالضمير هنا يرجع الى اسم غير مذكور في القصيدة وان كان مفهوما من معرض الكلام : ولذلك اقترح ان يوضع في مطلع القصيدة البيت التالي :

اولى الانام بعطف الناس ارملة
واشرف الناس من بالمال واساها

لانه يتضمن كلمة ارملة التي يعود اليها الضمير المؤنث في القصيدة . وقال الفاخوري في ذلك ان نقل هذا البيت من اخر القصيدة الى اولها ملائم لولا انه غير مصرع والتصريع هو التزام شطري البيت قافية واحدة في مطلع القصيدة وقد يجيء التصريع في اثناء القصيدة .

وقد كان يضيق ذرعا بحكم الضرورة في الشعر كما ذكر الدكتور طه حسين عن استاذه المرصفي . فحين قرأنا البيت التالي للرصافي في قصيدة ام اليتيم :

ثم اجتذبت لها من طرف ملحفتي
دراهما كنت استبقي بقاياها

ضاق ذرعا بحكم الضرورة في دراهم التي صرفها الرصافي وهي ممنوعة للوزن . وقال صححوا البيت على الوجه التالي :

ثم اجتذبت لها من طرف ملحفتي
دراهم اقتصدت كي يبقياها

وبذلك يتجنب ضرورة صرف الممنوع . لولا انني عرفت بعدئذ ان اقتصد فعل لازم لايتعدى وقد نبه على ذلك الشيخ ابراهيم اليازجي وبذلك يكون الفاخوري قد ضحى باللغة من اجل النحو .

هذا قليل من كثير من تنبيهات الفاخوري السديدة وتوجيهاته السليمة والتي تمتاز بغزارة العلم ودقة الذوق وقد افادتنا في بناء شخصية قوية لاتتقيد باراء العلماء بل تقبل منها ما يوافقها وترفض مالايوافقها . وافادتنا كذلك في تجنب للخطأ الفادح . التلجم عن اعتبار كل ماورد في الكتاب صحيحا لايقبل المناقشة . فالكتب لاتسلم من الخطأ وهي قابلة للتصحيح .

رحم الله الفاخوري فقد كان شاعرا لغويا صاحب مذهب خاص في اللغة كما كان يمتاز بنزعة انسانية صادقة عميقة وزهد في الشهرة وبعد عن مطامع الحياة الفانية . رحمه الله واسكنه فسيح جنانه .

جميل فاخوري

# كتب جديدة

● - ملح على جرح - هو الكتاب الرابع للكاتب السوري - محمد حسين شرف - وقد صدرت هذه الرواية قبل بضعة ايام في دمشق وهي عبارة عن ماساة انسانية تقع في ٢٤٠ صفحه من القطع المتوسط .

● صدر قبل ايام من منشورات رابطة الكتاب الاردنيين الكراس رقم - ٢ - عن المرحوم محمد اديب العامري . وقد اعد الكراس الدكتور هاشم ياغي عميد البحث العلمي في الجامعة الاردنية عضو رابطة الكتاب

● من منشورات وزارة الثقافة والفنون العراقية صدر قبل ايام ضمن سلسلة - الموسوعة الصغيرة - كتيب - نقد الفكر البورجوازي المعاصر - من تأليف د. مومجان ترجمة - يوسف عبدالمسيح ثروة .

## البريد الأدبي

### الى مكابرة

ومضينا نزرع الشوق على الدرب ورود
وتناجينا بصمت وعتاب وشرود
واكتوت شطآننا العطشى بنيران الوعود
وتعاهدنا بكلمات سفحناها على الاوراق سرا وعهود
أترى نخشى هوانا لو منحناه الجناح
واستوى ملكا على الاجواء تياها وصاح :
« ان من يهوى يشق لهذه الدنيا الصباح »

● ★ ●

ايه يا محبوبتي لا تكتميني
لا تلوميني لصمتي او تمسي كبريائي
انني خصم لتزوير المشاعر والرياء
فالرأي في مقلتي محبتي وكذا ابائي
ولتعلني الحرب على الشوق المبرح والعناء
وابحري ما شئت في بحري ومائي
ودعي العالم غرقى في متاهات الفناء

محمد ضياء الدويري

### فجر قريتي **

اذا الصبح زرزر انواره
تهيم تحيي طلوع النهار
تزقزق في روعة وانتشاء
وفي رقة تستعم الربى
وتصحو الطبيعة من عرسها
ويمري الرعاة بقطعانهم
ويقبل كل الى شأنه
وعزم ندي وحب عميق
فهذا يتيه بأغلى البرود
وآخر يمضي وفي ناظريه
وهذي فتاة تعرى الجمال
ارى الفجر في قريتي آية

على الكون في فاتن المنظر
طيور تغرد من عبقر
وتقفز في مرح مسكر
بصبح كفرح المنى انور
ت المساء على حلم اخضر
وهواء الفضاء حداء جري ..
بقلب من الصبح مخضوضر
وفيض من الامل الخير
كبيرا ... وليس بمستكبر
منى الطل في الافق المزهر
وهام على جيدها النير
تدل على الصانع الاكبر

ماجد غنما

# أضواء على كتاب المجتمع الإسرائيلي

يعتبر ـ كتاب المجتمع الاسرائيلي ـ حصيلة ابحاث طويلة ودراسات مستفيضة حول التنظيم الاجتماعي في اسرائيل استغرقت قرابة عقد ونصف قام بها البروفسور ايزنشتات استاذ علم الاجتماع في الجامعة العبرية في القدس.

ترجع جذور هذه الابحاث الى عام ١٩٤٦ عندما عقدت في قسم العلوم الاجتماعية في الجامعة المذكورة حلقة دراسية خاصة ـ سيمنار ـ مهمتها اجراء دراسة في موضوع التنظيم الاجتماعي ( لليشوفا ) وقد استمرت هذه الحلقة في متابعة ابحاثها حتى عام ١٩٥١ عندما تقرر توسيع مخطط البحث ووضع برنامج دراسي شامل يكون نواة القسم المذكور وذلك بمساعدة الدكتور جي. اس. وايز رئيس لجنة الكرام في الجامعة العبرية انذاك.

وقد اسهم في اعداد جزء كبير من هذه الابحاث الى جانب المؤلف مجموعة من اساتذة علم الاجتماع في قسم العلوم الاجتماعية في الجامعة العبرية ومعاهد شتى منها « مكتب الاحصاء المركزي » و « مؤسسة فالك » و « المعهد الاسرائيلي لتطوير البحث الاجتماعي » و « مؤسسة زولد » و « قسم الابحاث في بنك اسرائيل » .

وبالرغم من ان هناك بعضا من الجوانب الاجتماعية التي لم ينته بحثها وتمحيصها الا ان المعلومات الواردة عنها قد جمعت ونسقت بحيث يمكن ان تكون نواة لدراسة اكثر شمولا في المستقبل .

يقع الكتاب الذي يضم ما يربو على اربعمائة صفحة مع المراجع في جزئين يستعرض الاول منهما دراسة تاريخية ويشتمل على خمسة فصول يتناول الاول منها تحليلا المجتمع الاسرائيلي مع عرض لمشكلاته وتقويمها وفقا لمفهوم المجتمع المتحضر كما يتناول مسببات هذه المشاكل وسبل معالجتها .

أما الفصل الثاني من الجزء المذكور فيطرح المراحل الاساسية في تطور المؤسسات الاجتماعية في ـ اليشوفا ـ مع التأكيد على الخصائص المميزة للهجرات الخمس المختلفة والتي بدأت منذ عام ١٨٨٠ والمشاكل الاجتماعية والسياسية والاقتصادية الناجمة عنها وموقف العرب والانتداب البريطاني منها ثم يتناول المشكلة الفلسطينية والمقترحات المختلفة المطروحة بهذا الشأن والضغوط الخارجية وهجرة اليهود ابان الحرب العالمية الثانية وبعدها ودور الجمعيات السرية والمنظمات العسكرية مثل ـ الهجانا ـ و ـ ايزيل ـ و ـ لاهي ـ .

أما تطور المؤسسات وتنظيماتها الاساسية وفقا لمفاهيم الثقافة الحديثة ومكانة الدين من التجدد واحياء اللغة العربية فيبحثها المؤلف باسهاب في الفصل الرابع .

وفي الفصل الخامس والاخير من الجزء الاول يتناول تأسيس ( اسرائيل ) واثر ذلك في تطور وتبلور ـ المجتمع الاسرائيلي ـ وخاصة في الميدان الاقتصادي والتنظيم الاجتماعي والطبقي وفي ميدان التعليم والثقافة والسياسة تلك الميادين التي يبحثها ايزنشتات بدقة اكثر وشرحا وفي في الجزء الثاني من الكتاب .

تندرج في هذا الجزء الذي يتناول انبثاق النظام الاجتماعي ستة فصول تحمل بعضها عناوين ضمنية صغيرة وهي متممة الفصول للجزء الاول .

## مشاكل التنظيم الاقتصادي

وفي الفصل السادس من الجزء الثاني يبحث ايزنشتات في التنظيم الاقتصادي ، مشاكله وتطوراته مع عرض لتوزيع السكان واحصاءات عن توزيع الدخل القومي بين اليهود الى جانب الابحاث المالية والاقتصادية للمؤسسات الصناعية المختلفة ثم يستعرض المشاكل الاقتصادية الرئيسية كمشكلة الايدي العاملة ومشكلة توزيع السكان بسبب تزايد موجات الهجرة ومشكلة السكن ومشكلة الاستقلال الاقتصادي كما يبحث في السياسات الاقتصادية الرئيسية ويطرح نماذج منها وامكانية تنفيذها ومدى تحقيق نجاحها ثم يتطرق الى الانتاج والاستهلاك والهوة السحيقة بينهما وكيفية التغلب عليها .

وفي الفصل السابع عرض لمشكلة التنظيم الاجتماعي والطبقي ضمن اليشوفا وفي اسرائيل مع نماذج منها ويبحث في اتجاهات التطور في قطاعات العمال والقطاعات الخاصة وعرض صورة ـ للمجتمع الاسرائيلي ـ بقطاعاته المتباينة مع شرح لسياسة التمييز الطبقي ، ويتناول تنظيم العمل في المؤسسات المهنية والعلاقات العمالية بها . ثم يستعرض السياسات الاساسية للهجرة والتناقض بين موجات المهاجرين وسعة الاستيعاب ويطرح نماذج من المشكلات الناجمة عنها واهمية العنصر الديني في المجتمع الاسرائيلي مع نماذج من التغيرات الجذرية في المعاهد التعليمية بعد الحرب العالمية الاولى وابان الانتداب البريطاني كما ويبحث في نظام التعليم في الكيبوتزات وتطوير انظمة التعليم في المراكز الريفية وفي منظمات الشبيبة وفي المرحلتين الابتدائية والاعدادية وكذلك انظمة التعليم العالي وفقا لما تقتضيه السياسة الصهيونية مع مراعاة تطوير التربية الدينية ودراسة المشاكل الجديدة في التعليم والمنبثقة عن التغيرات الجوهرية والاستجابة لها ، كما يتناول التناقض في السياسات التعليمية لحل المشاكل القائمة واجراء التجارب التربوية والبحوث النفسية ويتدارس موضوع العجز في الكادر التعليمي والحلول المؤقتة الناجمة والاجراءات الاتية للحد منها .

## التنظيم السياسي .. ومؤسساته

الفصل التاسع بحث في التنظيم السياسي ومؤسساته والاحزاب السياسية ومدى فعاليتها كما يتناول التنسيق السياسي ونتائجه والقضايا الدينية والسياسية وتوحيد الخدمات العسكرية الصهيونية والتعليمية والعمالية والصحية وسبل تنفيذها والاشراف عليها ومتابعتها ، هذا الى جانب مشكلة ـ امن اسرائيل ـ ودور الجيش الصهيوني من الموقف السياسي موقف الحكومة العسكري في الاحياء والمدن العربية كما يبحث في السياسة الخارجية والاشراف على تنفيذها ويطرح نماذج من امكانية تطور النظام السياسي .

أما الفصل العاشر فقد خصص لاحياء ما دعاه بـ ـ التراث اليهودي ـ وقيمة، وبعث الثقافة العبرية وتدويلها بعد اعلان الكيان الصهيوني في تحديد ابعادها الايديولوجية والدينية والتاريخية ولا يغفل المؤلف دور النشاطات العلمية والادبية والفنية في ذلك ، ويستعرض ايديولوجية المجتمع الاسرائيلي ودور المثقف اليهودي في تطوير ( الشخصية الاسرائيلية ) .

الفصل الحادي عشر دراسة لوضع الاقليات في المجتمع الاسرائيلي وخاصة دور العرب الفلسطينيين في المشكلة الاقتصادية والسياسية كما ويبحث في تطور العلاقات العربية اليهودية مع مقارنة لوضع الاقليات اليهودية في الدول العربية ، وفي هذا الفصل يطرح المؤلف نماذج من الدراسات لتغير المجتمع العربي كمبدأ اساسي لبلوغ ايديولوجية المجتمع الاسرائيلي.

وهنا يتجاهل المؤلف معاناة السكان العرب من التمييز السياسي والاجتماعي والاقتصادي في اسرائيل .

أما الفصل الثاني عشر والاخير فيبحث في الشخصية الجديدة « لليشوفا » ودورها في المجتمع المتحضر مع عرض لدور كل من الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفييتي في تقدم المجتمع الاسرائيلي .

ويتضح من مجمل الكتاب ان هناك تركيزا خاصا على ما يسمى (بالشخصية الاسرائيلية) و ( المجتمع الاسرائيلي ) وغير ذلك من المصطلحات الصهيونية الدعائية التي تهدف اولا واخرا الى اقناع القارىء الاوروبي ـ الذي كتب له هذا البحث ـ بوجود اليهود وجذورهم تاريخيا.

الشرقية

للتحقيقات الصحفية




لمصحف الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنه قصة مشوقة .

فهذا المصحف الكريم الذي كتبته ايدي أول جيل من المسلمين والذي اشتهر عن الخليفة عثمان انه امر بجمعه وكتابته بعد ان كان محفوظا في صدور الصحابة يتسم بقدسية خاصة واهمية كبيرة مميزة .

والمعروف ان النصوص الاولى للقرآن الكريم كتب بعضها في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم في عهد خليفته الاول ابي بكر الصديق ، لكن سوره لم يكتمل جمعها وترتيبها بالشكل الذي تناهى الينا الا زمن الخليفة عثمان .

وثمة حجج كثيرة تدل على ان المصحف المحفوظ في ( طشقند ) الى يومنا هذا هو المصحف الذي كتب وجمع في عهد عثمان بن عفان ، وقد حمل الى سمرقند في القرون الاولى من انتشار الاسلام عقب الفتوحات الاسلامية التي بلغت بحدها الاعظم في عهد الخليفة الاموي الوليد بن عبد الملك بخارى وسمرقند وكاشغر على حدود الصين شرقا والاندلس غربا.

ويستعرض الشيخ اسماعيل مخدوم سطيف النائب السابق لمفتي مسلمي اسيا الوسطى وكازاخستان في كتاب الفه عن تاريخ هذا المصحف والمراحل التي اجتازها الى ان استقر اخيرا في متحف تاريخ شعوب اوزبكستان بطشقند فيقول :

في عام ١٩٠٤ نقل جنرالات قيصر روسيا مصحف عثمان من سمرقند الى بطرسبورج وخلال الثورة البلشفية عام ١٩١٧ حاولت مجموعة من الجنود الروس المسلمين اخذ هذا المصحف من بطرسبورج بالقوة لكنهم فشلوا . وعقب الثورة انشيء في بطرسبورج مجلس للمسلمين المحليين وشرع هذا المجلس في حل قضيتهذا المصحف الى ان تمكنوا من الحصول على قرار بتوقيع لينين نفسه يقضي بنقل هذا القرآن المقدس الى حوزة المسلمين وكان انذاك محفوظا في مكتبة الدولة العامة. وهكذا اعيد ذلك التراث الاسلامي الى ايدي المسلمين الروس مثلما اعيد لهم اثر معماري اسلامي هام في مدينة قازان وهو مئذنة ( سيوم بيك )ومبنى مسجد في ( اورينبورغ ) وانتقل مصحف عثمان ليستقر مؤقتا في مدينة اوفا .

واستمرت محاولات مسلمي اسيا الوسطى لاستعادة مصحف عثمان الكريم حتى نجحوا باصدار قرار من الحكومة السوفياتية عام ١٩٢٣ يقضي باعادته الى اسيا الوسطى ، وفي عربة قطار خاصة ، وفي حراسة مجموعة خاصة من حرس الشرف ثم نقل مصحف عثمان الى اسيا الوسطى ثم اتخذ مكانه الاخير عام ١٩٤١ فيخزانة خاصة محفوظة بمتحف تاريخ شعوب اوزبكستان بمدينة طشقند .

وفي شهر تشرين الاول عام ١٩٧٦ جرى تنظيم عرض لهذا الاثر الفريد الذي لا يقدر بثمن بمناسبة مرور ثلاثين عاما على انشاء الادارة الدينية لمسلمي اسيا الوسطى وكازاخستان في اطار المؤتمر الاسلامي الدولي الذي شارك فيه عدد من زعماء العالم الاسلامي بالاضافة لعدد من الشخصيات الاسلامية في الاتحاد السوفياتي .

والجدير بالذكر ان مشاهدة هذا الاثر التراثي الاسلامي العظيم تركت اثرا لا يمحى لدى اعضاء المؤتمر وكان كل واحد منهم حريصا على ان يلمس ذلك المخطوط المقدس الذي كتب بأيدي اول جيل من المسلمين .






## مسرح

# البولندي شادوز كانتور وأزمة المسرح

عبد اللطيف شما

مشاهد من كريكوت

يعتبر المخرج البولندي تادوز كانتور احد اهم الاعلام المسرحيين في بولندا وصاحب مدرسة مسرحية الرت المسرح بالكثير من التجارب التي عرضت داخل بلاده وطاف بها خارج حدود الوطن واكتسب شهرة واسعة .

● في عام ١٩٣٩ تخرج في اكاديمية الفنون الجميلة بكراكو

● في عام ١٩٥٥ أسس مسرحا تجريبيا ، كريكوت ٢ ، حيث قدم اعماله المسرحية منذ تلك الفترة وأخذ يطورها سنة بعد أخرى فكانت أن مرت بعدة مراحل هي :

ـ المسرح العام سنة ١٩٦١
ـ مسرح الصفر سنة ١٩٦٣
ـ مسرح الواقعة سنة ١٩٦٧
ـ مسرح المستحيل سنة ١٩٧٣

● الى جانب اعماله التي قدمها في الستينات وطاف بها خارج الحدود قدم كانتور عددا من المقالات والابحاث المسرحية .

● يشغل كانتور منصب استاذ للرسم في اكاديمية كراكو للفنون الجميلة واستدعي لادارة ستوديو للرسامين في هامبرج لمدة عام ـ ١٩٦١ ـ

● في عام ١٩٦٨ حصل على الجائزة الدولية للرسم في ساوباولو .

## ازمة المسرح والعزلة السحرية

وفي مقابلة مع مجلة يونج سينما أند ثياتر ٣ ـ ٧٤ أجاب كانتور على عدد من الاسئلة التي تتعلق بتجاربه وخبراته المسرحية ، وننقلها ها هنا .

فعن الارتباط العضوي بين كونه رساما وكونه مخرجا وفيما اذا كان يستخدم معمل كريكوت المسرحي لتطبيق تصوراته ومكانته في الرسم . يقول كانتور .. أنا دائما احاول أن ادرك حقائق فنية في مسرح كريكوت ويصدف احيانا أن يتلاقى مفهومي للمسرح مع مفاهيمي للرسم . لكني لم أكن اقصد مسبقا أن احول الاشكال الرسومية باحثا عن معادل مسرحي أو اعرض اسلوبا تصويريا عصريا على المسرح ذلك على الرغم من أن الرسم هو الفن الوحيد الذي أخذ على نفسه عهدا بأن ينكر ذاته انه الفن الممثل للقرار الفني الذي يسير قدما عبر مراحل متطورة ثائرة باستمرار منذ الحرب ويستطيع بسهولة أن يصل الى الانسانية اينما كانت دونما مشقة . أما المسرح فان سبب ازمته العالمية تتمثل في عزلته السحرية وبانغلاقه الذي تشكله حالة السكون والثبات لخبرات المحترفين .

كما أن عدة عوامل اخرى تلعب دورا مهما في أزمة المسرح في العالم المعاصر هي قلة العناصر النشيطة التي تأخذ بوسائل واكتشافات القرن العشرين وتطوعها في خدمة المسرح . فالقرن العشرون يتميز بأنه عصر الاكتشافات الثورية والمسرح تجاهل كل هذه الكشوفات . وكان المسرح قد استخف بالسريالية وأشكال اخرى غيرها والتي تنبع من الفن المعاصر سواء ما تعلق بالحقيقة والواقع أو ما سواه .

## عملية الابداع الحقيقية

وعن التدريبات المسرحية والعروض التي تليها يقول كانتور أن التدريبات التي تتم في معظم المسارح ليست بذات مستوى ويمكن اعتبار ـ البروفة ـ النهائية العامة وعروض اول يومين على اساس انهما من قبيل الدعاية للعرض الذي سيولد في الايام التالية وبذلك فان هذه العروض والتدريبات تنكر كل اسس ومبادىء الخلق والابداع . فالتدريبات في نظره يجب أن تكون اكثر فعالية واعلى مستوى لانها تعني اكثر من كونها الاساس للعرض . التدريبات يجب أن تكون وبدون اي تحفظ الفعل الاساسي في عملية الخلق والابداع .

صحيح أن الفن هو بحث دائم مستمر عن الجديد والمستحيل ونبذ كل ما كان قائما مسبقا بالقياس الى ما نحياه من تطور مستمر . والتركيز القوي على المعامل المسرحية يضيق الافاق والتطلعات ويحد من امكانية التخيل اذ أن هناك سيكون تأكيد وتركيز على التكنيك في حين يكون الخلق الذكي والابداع والابتكار أقل شأنا واهتماما به . في الفن تبرز الفكرة الجديدة الواضحة مع العمل المكتمل مع أن اكتمال العمل لا يبرز وجوده . الشكل معتمد على الفكرة وهو السبيل الوحيد الصحيح للتعبير عنها . وهكذا فلا داعي للتطوير وهذا هو المدهش في عملية الابداع الحقيقية .

## المسرح ليس مختبرات وتكنيك

استعارة المصطلحات من العلم مثل البحث والتجريب ليست في الفن سوى اشكال تضفي الهيبة والفخامة على المعنى . الابداع والخلق ليس انه منهج التجربة معرضة للخطأ والصواب .. ان الخلق أو الابداع ما هو الا قرار ، مخاطرة وفي نفس الوقت نبذ للحالة السابقة والغاء لها . الاكتشاف يظهر في الفن تحت الظروف الاكثر غموضا وغير المناسبة . وتظهر هذه على شكل ومضة سرعان ما تتلاشى . الاكتشاف أو بتعبير أكثر استعمالا وهو ما يعرف بالرؤية الجديدة يمكن أن تظهر فقط اذا ما التقت عدة أفكار في لحظة تنوير في الوقت الحاضر وليس في الوقت الذي صب قديما ويستعمل اليوم . وباختصار فان المسرح بصفة خاصة والفن بشكل عام ظاهرة عامة لحياة وليس قصرا على المعامل واساليب التكنيك الحديثة .

## لا بد من النص الدرامي

وعن استبدال النص الاصلي المكتوب والاستعاضة عنه بوسائل تكنيكية، فان كانتور يقول انه يحس بأن الاستعاضة عن النص وحذفه اليا يمكن اعتباره أمرا ليس ذكيا من وجهة نظره . فكانتور يعتبر النص الادبي عاملا مهما في اللعبة المسرحية له اثره وتأثيره وهو سلاح قوي فعال يستطيع المسرح استخدامه والاستفادة منه الى ابعد الحدود . وحقيقة فان النص بالنسبة للمسرح الحقيقي يتم النظر اليه كأمر صعب وكعقبة أمامه .

## مسرح الصفر وجو التفكك

ان ادراك كانتور للمسرح المستقل الذي لا يفيد من النصوص لا يتمثل في شرح وتحليل النص الدرامي ولا حتى ترجمته الى لغة المسرح ولا فهمه ومحاولة تفسيره أو جعله طبيعيا . انما يدعو كانتور الى ايجاد حقيقة أو ظروف لها صلة بالدراما ليست منطقية تماما وليست في الوقت نفسه هراء أو ضرورة ايجاد جو من التوتر الذي يطيح بالغلاف الذي يهيمن على الدراما وهذا ما دعا اليه اثناء تقديم مسرح ـ الصفر ـ حيث اشار الى عدم جدوى وصلاحية المفهوم الذي يدعو لزيادة التوتر في المسرحية وفي مسرحية المجنون والراهبة سار كانتور في الاتجاه المضاد فكانت مسرحيته عبارة عن حركة للاسفل اسفل ما هو مألوف وطبيعي في جو يسوده التفكك وتبخر الطاقة وسبل التعبير ووسط تجريد يصل الى حدود الفراغ .. نحو الصفر فلم يتم تمثيل نص مسرحية المجنون والراهبة وانما تمت قراءته أمام الجمهور ثم أخذ الممثلون يعلقون على احداثه واذا اقتضت الحاجة اعادوا قراءة بعض فقراته ولم يتقيدوا بترتيب النص تماما . ويعلق كانتور على هذا الاسلوب الذي يمكن أن يفسر بأنه ارتجال وتحقير للنص بالقول بأن النص لم يحتقر ولم يكن هناك ارتجال في معاني النص وانما كان هذا النص عاملا مساعدا على اختيار الشكل والاسلوب الذي تم فيه العرض . فهو نص يغوص في حالة من اللاوزن وكان الفصل بين النص والفعل مخاطرة لعب فيها الحظ لعبة قوية .

## مسرح الحادثة والخلق الجماعي

وعن عمله في مسرح الحادثة يقول كانتور انه يتعامل مع جماعة من الممثلين دائما . والمرحلة الخطيرة الحاسمة في العمل الجماعي تتمثل في تعود افراد هذه الجماعة على بعضهم البعض وعلى تمثيل زملائهم ، حيث تستدعي الحاجة الى الفطنة والتركيز على ما يؤديه الفرد المقابل لك وعلى استطاعة هذا الفرد أن يبدع ويخلق ما يتلاءم وما يفعله زميله . ويتحقق مثل هذا الخلق عن طريق الحاسة السادسة وتوارد الافكار والخواطر هذه الصلات الداخلية تؤدي الى النقطة التي يصل اليها الممثل عبر قراره الداخلي الى امكانية تأكيد حضوره في لحظة معينة ، ويجب أن يختفي دوره المسنود اليه ويسمح لشخصية اخرى بالظهور وفي مسرح الحادثة يبدو من المستحيل أن يتم تحضير مسبق لمثل هكذا حوادث وتأطيرها والتدقيق فيها سلفا كما أنها أصلا تعد اخفاقا وتقصيرا في شأن هكذا عمل يعتمد على الخلق والابداع الجماعي ضمن هذه الفرقة .

## الانفجار السحري والندرة

ومن هنا جاء نشاط كريكوت ٢ الذي ذاع صيته فليس هناك اتفاق مسبق مرتب ليس هناك ذلك الروتين المقيت بأي شكل من الاشكال ، انها عملية خلق حية تعتمد على الاستمرارية وعدم التوقف . وكان الرائد من هكذا تجربة هو تقديم عرض جماعي تقتضيه الحاجة الملحة للتعبير السريع عن فكرة من خلال انفجار سحري مرح مثير للفضول يكون في النهاية عبارة عن شيء نادر .

## فولكلور

# المعمار القروي المحلي في ضوء أحداث القرن التاسع عشر

نمر سرحان

تضافرت أحداث تاريخية وتقاليد عشائرية ، فضلا عن طبيعة البنيان الاحتي للحياة في فلسطين في القرن التاسع عشر ، لتفعل كل هذه الامور فعلها في بعثرة السكان واعادة توزيعهم ثم بعثرتهم من جديد ، وذلك في حلقات متصلة من الانتشار والتجمع السكانيين والتي املتهما ظروف قاهرة وممزقة . وما من شك في ان هذه الظروف غير الطبيعية قد القت بظلالها السوداء على المعمار القروي المحلي .

ومن خلال المرويات التي جمعت من افواه الرواه ، وكذلك من خلال ما كتبه الرحالة والمستشرقون الذين زاروا الاراضي المقدسة ، نلاحظ ان عدد القرى كان في القرن التاسع عشر ضئيلا بشكل لفت انتباه واحد من الرحالة وهو الاب تومسون والذي بدأ زيارته للبلاد عام ١٨٣٣ واخترق البلاد من الشمال الى الجنوب ، من الحدود مع لبنان وحتى غزة . وقد لاحظ تومسون أن النقص المريع في عدد القرى يبدأ من وسط البلاد ويأخذ في التعاظم كلما اقتربنا من منطقة يافا ، ثم منطقة القدس جنوبا . ونراه ، كما نرى غيره من الرحالة يصفون مدينة معاصرة مثل رام الله باسم « قرية رام الله » والملاحظة الثانية التي يخرج بها الباحث من تصفح آلاف الصفحات التي كتبها الرحالة عن القرية والمعمار في فلسطين ان حجم القرية الواحدة صغير والبيوت فيها ضئيلة البنيان وصغيرة لدرجة حجم الاكواخ ، لكن هذه القرى ، وكما لاحظها المستر فن « القنصل البريطاني في القدس ، والذي كتب يومياته من الفترة بين ١٨٥٣ — ١٨٥٦ » كانت قرى خربة لكنها رائعة لكثرة ما يحيط فيها من البساتين والحدائق اليانعة . وقد زار المستر فن هذه القرى بصحبة باشا القدس ، العثماني ، ودون يوميات دقيقة وصادقة عن حروب القيس واليمن والخلافات العشائرية الاخرى ، التي كانت سمة مميزة لذلك القرن والتي تسببت في تحويل تلك الجنان الخضراء الى مجموعات صغيرة من البيوت الخربة والآيلة الى السقوط .

ولاحظ ماكالاستر ورفيقه ماسترمان ، اللذان نشرا استطلاعاتهما عن الحياة في فلسطين في دورية صندوق الاستكشاف الفلسطيني عام ١٩٠٢ أن هناك اماكن كثيرة خربة وخالية من السكان ، وهي تعطي الانطباع بأنها اماكن مدمرة . ولاحظ الكاتبان ان تلك الاماكن هي غير القرى الاثرية التي دمرت زمن الكنعانيين او دمرت في العصور الوسطى .

ونكاد نجد اجماعا كاملا من كتاب الدراسات الوصفية للاراضي المقدسة على أن المعمار القروي اتخذ شكل البيت ذا الغرفة الواحدة الفسيحة العالية لاسباب تتعلق بدواعي الامن التي كان مختلا في ذلك القرن . وهذه الانسة ماري اليزا روجرز ، التي كتبت كتابا باسم « الحياة المنزلية في فلسطين عام ١٨٥٢ اثر زيارة مطولة قامت بها لفلسطين عندما كان شقيقها المستر روجز القنصل البريطاني في حيفا ، تعطينا صورة مفصلة عن ذلك النمط من المعمار القروي بحكم انها — كامرأة — كانت قادرة على الدخول الى البيوت والاحتكاك بالنساء ، وقد لاحظت الانسة روجرز ان الفلاح الفلسطيني ابتنى ذلك البيت الواحد العالي الفسيح ليضع داخله كل ما يخشى ان تمتد اليه أيدي اللصوص وقطاع الطرق : اسرته ، اكياس الحبوب ، جرار الزيت ، بقر الفدان وحيوانات النقل . وقد كرس جيمس نيل الجزء الاكبر من كتابه : الحياة اليومية في الاراضي المقدسة ، والذي نشره عام ١٩١٣ ليتحدث عن « الجزء الداخلي من البيت الشعبي الفلسطيني » وقد حلى ذيل كتابه بالعشرات من اللوحات الملونة التي تصور ما هو موجود داخل البيت وتظهر كل الحاجات الاساسية وغير الاساسية داخل الغرفة الواحدة ، حتى حطب الوقود و « العنزة المتوحة » والكلب المقعي وكومة الجلة التي تستعمل كرديف للوقود . ومن خلال تلك اللوحات المعبرة ، يستطيع القارىء ان يكون صورة متكاملة عن مدى الخوف الذي كان يعتمل في النفوس بسبب اختلال موازين الامن والرعب المصلت على رقاب الناس من عصابات قطاع الطرق .

ويحدثنا الراهب سبايردون في يومياته المترجمة عن اليونانية الى الانكليزية عن بعض الاسباب التي كانت تجعل قرى باكملها تتحول الى خرائب ، ونقرأ في يومياته ان مصطفى باشا ، الوالي العثماني ، الذي اغضبه رفض اهل قرى القدس دفع ضرائب غير قانونية فوق العصر ، فأمر بتدمير قراهم ، وعندما ذهب جنوده لينفذوا امره في شباط من عام ١٨٢٥ لم يجدوا سوى بيوت فارغة واكواخ خالية .

وتحدثنا هيلما جرانكفيست في كتابها تقاليد الزواج في فلسطين والمنشور في هلسنكي عام ١٩١٣ ، تحدثنا عن الازمات والمآسي التي مرت بأهالي قرية ارطاس — بالقرب من بيت لحم — وعندما اتت الحرب الاهلية على الجزء الاكبر من السكان واجبر الباقون على الهرب من القرية . تقول جرانكفيست : « ان مثل هذه الحوادث كثيرا ما كانت تحدث في فلسطين ، وكانت تجعل مراكز التجمع السكاني غير مستقرة . وفي حالة كهذه كان يضطر الهارب المعتدي للجلاء عن القرية فبعد أن قتل تسعون شخصا من اهالي القرية هرب الباقون الى فوكين والى قرية خنزيرة بقضاء الكرك ، وهربت جماعات اخرى الى الخليل وبيت امر وعجور ، واستغرق الارتحال هذا اكثر من مائة عام » . وفي عام ١٨٢٠ عاد الناس الى ارطاس وزارها ادوارد روبنسون ليذكرها تحت اسم قرية ارطاس الخربة وليقول : « ما زال المكان مأهولا ، وعلى الرغم من أن البيوت كانت مجرد خرائب واطلال فان السكان يقيمون في الكهوف وبين الصخور » .

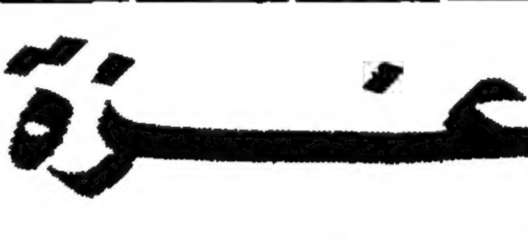
وقد إسهمت غارات البدو على القرى في استمرار خراب البيوت ، ويروى أن اهل ارطاس الذين عادوا لقريتهم بعد الاحداث الانفة الذكر ، لم يستطيعوا اعادة اعمار القرية بسبب الغزوات المستمرة لعرب التعامرة ، واستمر اهل ارطاس يعيشون في القلعة الخربة والواقعة مقابل برك سليمان — على الطريق من القدس الى الخليل — وفي النهار كان أهل ارطاس يأتون الى القرية لزراعة الارض ، وفي الليل يتراجعون الى القرية لحماية انفسهم من غارة ليلية مفاجئة .

قرية اللد سنة ١٨٣٢

### تفسير الواقع في ضوء الحكاية الخرافية

السؤال الذي يطرح نفسه الان هو : لماذا نجد هذا التشابه بين صورة القرية الفلسطينية في عالم الواقع وبين صورتها كما تنعكس في الحكاية الشعبية ؟ .

تتحدث الحكايات الشعبية عن القرى المتراصة البيوت ، والتي اذا صعدت على سطح بيت منها فانك تستطيع ان تمشي دون عناء فوق كل الاسطحة بلا استثناء . وترى في ثنايا الحكايات الشعبية الرعاة يرعون اغنامهم على اسطحة المنازل وفي طرقاتها . وهم يفسرون ذلك بأن غولا منعهم من ارتياد مرعى وافعى منعتهم من ارتياد مرعى اخر . وجني ثالث منعهم من أن يجوسوا خلال البساتين واذا ما حاولنا مقارنة الواقع بما جاء في الحكايات الشعبية واذا ما وضعنا باعتبارنا ان الحكايات الشعبية هي محاولة اعادة رسم الواقع على صورة ادبية خيالية عرفنا ان المآسي والاحداث المروعة التي كانت تجتاح البلاد في القرن التاسع عشر ، بما في ذلك هجمات قطاع الطرق ، حروب القيس واليمن ، ابتزاز ولاة الدولة العثمانية من الناس اصنافا شتى من الضرائب ، الخلافات المحلية .. الخ كل هذا جعل الحياة غير مستقرة بصورة مريعة ، وبالتالي تضاءل البنيان والعمران ، وفي أحسن الحالات وجدنا ذلك الشكل من البيت القروي الذي يتألف من الغرفة الواحدة الكبيرة التي تسمح لرب البيت بأن يبقي عينه مفتوحة دائما على كل شيء يهمه .




ابراهيم نصر الله



... غزة تحمل وجه الخريف
تروح بعيدا الى البحر
— لا بحر فيها —
ولكنها تشتهي الحلم في لحظة الحزن
تدنو من الشاطىء
الصخر
والرمل
تسبح في ظلها المترمد
ترنو الى الافق
— لا بحر —
لكنها تستفيق على صوتها
وعيون السنين القريبة
آه البعيدة
كانت تسرح اشواقها في الشوارع
وفي الليل كانت تعانق رمل الحبيب المزركش بالاغنيات
البسيطة
تغفو على ساعديه طويلا
ولا ليل في الليل
ان الازقة تشدو بصمت
فيغرق في البحر كل الجنود
يقول لها : ان وجهك في الليل شمس
تقول : عيونك في القهر احلى كثيرا
اذا ما التقينا بقلب الميادين
— دون كلام — وبعد دقائق
تعزف لي لحنك المتفجر بالاغنيات التي ارقتني
فاعرف انك قلت بصوتك هذا سنسهر
بعد الغروب
بكل الدروب
وغزة ترنو الى الافق
لا شيء غير العواصم ترحل للغرب
لما ينام الجياع لتملأ امعاءها غيلة واحتواء
وغزة تعبر ابواب قلبي وتكتب في قلبها والسماء
تعانق سر معاني الشروق
وتكتم سر معاني المغيب
ولكنني حينما كنت اعبر ليل الازقة خلف العواصم
حدقت فيها
ضحكنا قليلا
فقالت : اراك تغيرت
قلت : أنا ؟!
وقالت : نسيت الاماسي الجميلة
قلت : انا ؟!
وقالت : رمتك السنون البغيضة
في لحظتين
فبحت هواي
بكيت : ... أنا ؟!
واستدارت لترجع
حدقت في ظلها المترمد
: — آه انا —

## مناقشات عن الغموض في الشعر

مع ان للغموض في الشعر قضية وما زالت مطروحة في ساحة الادب العربي للنقاش والدراسة ومع ان النقاد عندما يتناولون عملا شعريا يتطرقون بشكل أو باخر الى تقييم الغموض متوجين بانتقاد صاحب هذا العمل الشعري عن الغموض او دنوه منه الا ان هذه القضية ما زالت تنمو وتكبر مهددة بذلك رسالة الشعر واهدافه .

لست بناقد ولكنني لعاشق الادب ومن هذا المنطلق سأتكلم ما وسعتني ثقافتي المحدودة كقارىء عادي عن ظاهرة الغموض في شعرنا المحلي ويعني بالطبع كقارىء أن اقرأ شعرا واضحا ولا اعني هنا بالوضوح السطحية كما لا يعني الغموض العمق اول تساؤل يخطر لقارىء الشعر هو — لمن يكتب الشاعر — ؟ قد يتهم هذا التساؤل بالسذاجة وقد يتهم بغير ذلك لكنني غير مبال مادمت قد نوهت بانني لست بناقد وانما اناقش كقارىء هناك احتمالات كاجابة على التساؤل فاما ان يكتب الشاعر لنفسه واما ان يكتب للقراء قد يقال بأن الشاعر يكتب لجمهوره من القراء ولا يعقل ان يكتب لنفسه لكنني اعتقد بان الشاعر قد يكتب لنفسه ممارسه منه لهواية معينة في نفسه يحقق من ورائها متعة ونحن نقول انه لا ضير في ذلك لكن أن يقوم هذا الشاعر بنشر هذا الشعر حيث يكون قد سيجه برموز وطلاسم لا تدع للقارىء العادي مثلنا مجالا لاختراق سياجه وفهم ماذا يريد الشاعر ان يقول لانه قد كتبها كما قلنا لنفسه ، فان هذا ما نعترض عليه ونطالب شعراءنا — طبعا ممن يكتبون لانفسهم — ان يكفونا مؤونة البحث عن مفاتيح غير موجودة لحل طلاسمهم ورموز شعرهم ونعود للاحتمال الثاني وهو أن يكتب الشاعر للقراء حيث يريد الشاعر من كتابته ايصال اشياء الى القراء قد تكون هذه الاشياء افكارا معينة او الدعوة الى قيم ومثل او تكون معالجات لقضايا تهم القراء ومن هنا تبرز نقطة وهي ان نجاح الشاعر بايصال مايريد لقرائه ويرتبط ارتباطا وثيقا بالكيفية التي يطرح بها هذا الشاعر شعره حيث يراعي أن ليس كل القراء في درجة واحدة من

نزار قباني

الثقافة وان معظمهم من اصحاب الثقافة المتوسطة وهذا يحدو بالشاعر لان يجعل شعره مفهوما لهذه الفئة ، قد يدعي البعض بانه يكتب فنا ولا يكتب تقريرا علميا أو بحثا اجتماعيا حتى يكون مفهوما للجميع ونحن بالتالي نقول ردا على هذا الادعاء بأن الفن له رسالة وانه ليس بمجرد تحليق في عوالم من الخيال حيث الرمز المغلف بالغموض وان مذهب الفن للفن لا يعني بالنسبة لنا شيئا خاصة واذا ادركنا اننا نواجه من التحديات والقضايا ما يفرض على شعرائنا الالتزام فيما يكتبون بهموم مجتمعهم وقضاياه .

ونضرب مثلا الشاعر السوري نزار قباني الذي كان حظه وافرا بالاضافة الى اجتذاب جمهور عريض في كل الاقطار العربية اليست شهرة نزار وجمهوره العريض بسبب وضوح شعره وعدم لجوئه فيما يكتب للغموض الذي يستعصي على الفهم ولكننا وكلنا لا ينكر ما لنزار من مكانة ادبية مرموقة في ادبنا العربي يبقى لنا أن نتساءل .... مادامت قضايانا واضحة .. همومنا واضحة واعداؤنا واضحة الا ينبغي ان تكون معالجات شعرائنا لقضايانا ايضا واضحة

وبعد هذا كله ماراي شعرائنا الذين يصرون على تضمين شعرهم رموزا وطرقاتي الغموض ويتلذذون تصاعدهم بتعقيد يضع القارىء في دوامة من الحيرة وعدم الاستيعاب ، ما رأيهم لو وضعوا لنا مسبقا قوانين وعلاقات رياضية نستخدمها نحن القراء — محدودي الثقافة — لحل الغاز شعرهم وطلاسمه وبالتالي فهم ماذا يريدون أن يقولوا ؟؟

علي الجويعد — الزرقاء

### في ذكرى سيد الكون

الكون يزهو والزمان يغرد ... والارض تسجد والسماء تمجد
وبطاح مكة اشرقت بربوعها ... انوار احمد يوم حل المولد
واستبشرت بقدومه الدنيا فما ... في الكون الا باسم او منشد
وحباه رب العالمين رسالة ... فيها البرية والخلائق تسعد
الكل فيها اخوة واحبة ... وتعارف وتعاطف وتودد
والظلم في شرع الاله جريمة ... والعدل غاية شرعه والمقصد
او يكبر الجهاد فضل شريعة ... كل الشرائع بعدادها تشهد
هي شرعة تليت على النهج الذي ... فيه البرية تستقيم وترشد
هبطت من العلياء بشرى للورى ... فتلقف البشرى اليتيم محمد
ويضي بها يدعو ويرشد امة ... كانت لاصنام الغواية تسجد
نهوت عروش الجهل تحت لوائه ... والله ناصر جنده ومؤيد

....

ياسيدي يا من بمدحك قدرة ... فلانت اعظم ان يطلك منشد
انت الذي حمل الرسالة مشعلا ... يمحو الجهالة والظلام يبدد
ارشدتنا درب الهدى ومنحتنا ... زادا الهيا به نتزود
بشرتنا بالخلد دار اقامة ... فيها نعيم دائم متجدد
اورثتنا النبع الكبير وكوثرا ... عذبا زلالا حين عز المورد
وبنيت للاسلام صرح حضارة ... وتبقى على مر العصور وتخلد

....

يا سيدي يا خير من وطىء الثرى ... يامن له في كل يوم مولد
ياصاحب القدر الجليل تعاظمت ... اخلاقه وصفاته والمحتد
نشكو اليك مواجعا ومصائبا ... حلت بنا نيرانها تتوقد
عدنا لما كنا عليه جهالة ... وطمى علينا بحر غي مزبد
وتكالبت امم علينا جيبة ... وجموعنا كثر ولكن هجد
وعدا اليهود على المحارم والحمى ... واحتل قدسك واستبيح المسجد
والمسلمون مشرق ومغرب ... ومطبل ومزمر ومعربد
هجروا كتاب الله وانصرفوا الى ... طلب الدنية من عدو يحقد
واستمرأوا عيش الهوان كأنهم ... ما كان فيهم عزة او سؤدد
وكأنهم خلقوا عبيدا « فرنجة » ... يستخدمون كما يشاء السيد

....

ياسيدي عذرا فهذي حالنا ... عشيت بها ابصارنا والافئد
ياسيدي عجل شفاعتك التي ... فيها الخلاص من التلظي والكمد
وادع الاله لنا بواسع رحمة ... وهدى نبينا مؤمن وموحد
صلى عليك الله ياتبع الهدى ... وملاكه والمؤمنون السجد
وسقى الثرى القدسي نائل فيضه ... والروضة الفيحاء وردا يورد
والله نسأل ان يلم شتاتنا ... ويردنا للدين فهو المرشد

رشيد محمد نزال

## أخبار ثقافية

### الحارس في حقل الشوفان » بالعربية

هذا هو عنوان رواية شهيرة للكاتب الامريكي سالنجر تم بترجمتها الى العربية لاول مرة القاص غالب هلسا

وتدور الرواية حول حياة صبي صغير يقضي ثلاثة ايام متسكعا في نيويورك فيكتشف قسوة الحياة الرأسمالية وتناقضاتها حتى ينتهي به الامر الى الانهيار العصبي .

### مذكرات نيرودا في طبعة جديدة

صدرت في بيروت طبعة جديدة منقحة من مذكرات الشاعر التشيلي الشهير بابلو نيرودا بعنوان — اشهد انني قد عشت — وكانت الطبعة الاولى من هذا الكتاب الذي ترجمه محمود صبيح قد صدرت عام ١٩٧٤ ونفدت خلال اشهر قليلة .

### متحف السياب

الدار التي كان يسكنها الشاعر العراقي الراحل بدر شاكر السياب قبل وفاته « محافظة البصرة » ستتحول تربيا الى متحف يضم جميع اثاره الشعرية ومخلفاته من ملابس ووثائق الدراسة والسفر ورسائله مع الادباء ولويه وغيرها .

### نقوش على حجر العصر ، عبد الرحمن فخري

مجموعة شعرية صدرت مؤخرا عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق تضم خمس قصائد طويلة للشاعر اليمني الديمقراطي عبد الرحمن فخري ، سكرتير اتحاد الكتاب اليمنيين .

### لحظات ضريرة

صدرت من دار الكتاب في الدار البيضاء مجموعة قصصية جديدة للكاتب عبد السلام العزيز . وتتوفر المجموعة على خمس قصص قصيرة هي : « رحلة الاعمدة » . « التريكة (( صورة )) . « شقة الرجل العازبة « بلاحة » . وتقلب على المجموعة مسحة من الكآبة التي اصبحت تتصيد الانسان في على ارض وشارع بطاء كما ان القارىء يخرج من المجموعة بعدة أسئلة محيرة تترجح بين الرفض والثورة الاصلاحية .

### الامناء في المغرب

اطروحة دكتوراه صدرت تحت هذا العنوان السيدة نعيمة التوزاني . وقد نشرت عن مطبعة فضالة بالرباط في الشهر الجاري . وذلك على نفقة كلية الاداب والعلوم الانسانية بالرباط وتسهم هذه الاطروحة في دراسة التنظيم المالي في المغرب على عهد السلطان مولاي الحسن من ١٨٧٣ — ١٨٩٤ . وكانت السيدة نعيمة قد انجزت هذه الدراسة خلال سنتين وقدمت فيها عددا من الكشوف التاريخية . وجملة من الوثائق المهمة .






كلمات هذه الاسطورة تغطي أرض مابين النهرين والجزيرة العربية والشام وتمارسها تجاعيد الشيوخ عبر اجيال منسية . .

تجمعت في مدينة ذلك الشيخ روائع تاريخ المنطقة قوة وعزة وشبابا وعلما وحضارة وكانت حربه مع جيرانه الاقوياء دافع استعداد دائم .

سار عدوه في نبع نارفمن الدم يحيط بمدينة اخي الملك الشيخ ويتوقف عند قصر الحضر ، أربع سنين قاسية من الكر والفر والمدينة تأبى على عدوها النيل منها .

وذات صباح خرجت النضيرة بنت الضيزن اجمل اهل دهرها الى ظاهر المدينة عادة اهل ذلك الزمان فوقعت عيناها على عدوها القائد الشابورييم اهل زمانه فكتبت اليه رسالة لفتها في قطعة من رداء الليل اقترفت فيها قلبها وغدرها وخيانتها : ما تجعل لي ان دللتك على ما تهدم به هذه المدينة وتقتل ابي ؟ اجابها : احكمك وارفعك على نسائي ، واخصك بنفسي دونهن .. عندئذ بعثت اليه بقولها : عليك بحمامة مطوقة بيضاء تضع في رجلها رسالة مكتوبة بدم جارية بكر زرقاء ، ثم ارسلها تقع على حائط المدينة ، فتداعى المدينة . وكان ذلك طلسمها لايهدمها الا هو .

ففعل ثم قامت هي تسقي حراس المدينة الخمر وبذلك شلت المدينة بقلبها الغافل لدخل العدو وساقطت المدينة المنيعة وسال الدم يغطي خريطة هذه الاسطورة وحل بين الدمار كان دم ابيها .

واحتمل العدو المنتصر النضيرة الى بلده ليتزوجها ، لكنه حين دخل غرفة النوم ، وجدها تتضور من خشونة فرشها المصنوع من حرير محشو بالقز ، فالتمس مكان يؤذيها واذا بورقة اس ملتصقة بجلدها قد اثرت فيه ، واشدما كانت دهشته كبيرة ، اذ ليصر مخها من لين بشرتها فسألها : ويحك باي شيء كان ابوك يغذوك؟ اجابت: بالزبد والمخ وشهد الابكار من النحل وصفوة الخمر ، عندئذ تجهم وصاح : لانا احدث عهدا بمعرفتك ، ومع هذا انا اثر لك من ابيك الذي غذاك بما تذكرين . — ثم امر رجلا فركب فرسا جموحا . وضفر غدائر النضيرة بذنبه ثم استركضه ، فقطعها قطعا قطعا .

لقد طمرت الارض الخيانة وتطلع الزبد والعسل فتروي لنا هذه الاسطورة

خالد فلاح

# دوري الثانية بكرة القدم

# الجزيره مع القادسية البقعه مع كفرسوم



الجزيـــرة

في نطاق مباريات دوري كرة القدم لفرق اندية الدرجة الثانية في المملكة التي يشرف عليها الاتحاد الاردني لكرة القدم تجري اليوم مباراتان على ارض ستاد عمان الدولي .

يلتقي في الاولى صباحا فريقا نادي الجزيرة الرياضي ونادي القادسية الرياضي وفي الثانية بعد الظهر فريقا نادي كفرسوم ومركز مخيم البقعه .

● الجزيرة والقادسية :

ستكون هذه المباراة ساخنة سيما وان فريق الجزيرة خسر مباراته الاخيره امام الارثوذكسي فاهتز موقف الفريق وكان كذلك مهزوزا خلال المباراة فخسرها وبما انه يتطلع للمقدمة على اساس ان الفريق يلعب لاول مرة في الدرجة الثانية بعد ان كان ينافس على بطولة المملكة للدرجة الاولى وبالتالي فان لاعبيه يرون انفسهم اجدر الفرق بالصعود للدرجة الاولى وخسارتهم امام فرق الدرجة الثانية غير وارد لكن هذه المحصلة ثبت عدم صحتها بخسارتهم امام الارثوذكسي كما ان المفاجآت التي تحدث في ملاعب كرة القدم كثيرة اضف الى ذلك فان فرق الدرجة الثانية الاخرى لاتقل بمستواها عن مستوى فريق الجزيرة رغم ان الاخير يضم نخبة طيبة من اللاعبين الذين اكتسبوا خبرة طويلة .

اما فريق القادسية الناشيء فهو الاخر يتطلع الى الفوز سيما وان عروضه الاخيره كانت ناجحه وبالتالي فانه سيكون حجر عثرة للجزيرة في مباراة اليوم الا اذا فاجاه فريق الجزيرة بعرض افضل من مبارياته السابقة سيما وان الدرس الاخير كان قاسيا لفريق نادي الجزيرة .

❋ كفرسوم والبقعة :

فريق كفرسوم القادم من الريف الاردني يتطلع لان يكون فريقا مرموقا وقد كافح في مبارياته السابقة وفاز في بعض مبارياته الا ان خسارته امام القادسية في مباراته الاخيره اوقفت تقدمه وبالتالي فانه سيبذل جهودا افضل في مباراة اليوم حتى يستعيد ما فقده ولكنه سيواجه فريق البقعه الصعب الذي هو الاخر يتطلع للفوز في المباراة ليتقدم خطوة نحو القمة .

اما مستوى الفريقين فانه متقارب رغم انه متواضع وبالتالي فلا مجال للتكهن بمن سيفوز في المباراة .

يقوم بادارة المباراة الاولى السادة عوده الرحال للساحة وعبدالكريم ابو عياش وسامي كاشور لمراقبة الخطوط ومحمد الشنطي حكم احتياط .

يقوم بادارة المباراة الثانية السادة احمد العزازي للساحة ومحمد السكران وعيسى نايف لمراقبة الخطوط والعزازي حكم احتياط .

## الدوري المصري بكرة القدم الاهلي مع الاسماعيلي في الاسماعيلية

## والزمالك مع الترسانه في القاهـــرة

تقام بعد ظهر اليوم خمس مباريات ضمن بطولة الدوري المصري بكرة القدم .

● في القاهرة يلتقي على ستاد القاهرة فريق الزمالك مع فريق الترسانة في مباراة قوية ومليرة الزمالك في المركز الثالث وله ١٩ نقطة والترسانة في المركز الخامس وله ١٧ نقطة .

● ويلتقي فريق منتخب السويس مع فريق المصري في مدينة السويس .. المصري في المركز السابع وله ١٤ نقطة ومنتخب السويس في المركز العاشر وله عشر نقاط .

● وفي المحلة يلتقي فريق غزل المحله مع فريق دمنهور المحله في المركز الثاني وله ٢٠ نقطة ودمنهور في مؤخرة الدوري وله ٨ نقاط .

● وفي الاسكندرية يلتقي فريق الاولمبي مع فريق الاتحاد الاسكندري في مباراة لا تقل اهمية عن لقاء الاهلي والزمالك من حيث زعامة الكرة في الاسكندرية . . الاولمبي في المركز السادس وله ١٥ نقطة والاتحاد في المركز العاشر مكرر له ١٠ نقاط .

● واخيرا في الاسماعيلية يلتقي فريق الاهلي القاهري مع فريق الاسماعيلية في مباراة قوية ومثيرة وتعتبر من المباريات الصعبة لفريق الاهلي الذي يتصدر الدوري وله ٢٥ نقطة اما فريق الاسماعيلي في المركز الثامن وله ١٣ نقطه .

## الجامعة والفهود كرويا

في نطاق المباريات التي تقيمها الفرق الكروية الشعبية يلتقي في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر يوم السبت — غدا — فريقها الفهود الرياضي والجامعة الاردنية وعلى ملاعب الجامعة .

## بنات اروى الثانويـــة تفوز على القصـر بكـرة الطائرة

الكرك — وأ — فاز فريق مدرسة اروى الثانوية للبنات في الكرك لكرة الطائرة على فريق بنات القصر في التصفيات النهائية للمرحلة الثانوية التي جرت يوم امس على ملاعب مدرسة بنات اروى الثانوية

ويذكر أن قسم النشاط في مديرية التربية والتعليم في الكرك يقوم بتنظيم هذه المباريات للمدارس الثانوية في المحافظة .





# سباق الضاحية لمدارس العاصمة

## فوز عمر بن الخطـاب ببطولة الثانوي

## وحي نزال ببطولـــة الاعدادي

برعاية السيد وكيل وزارة التربية والتعليم الذي انتدب السيد محمد الشامي مدير التخطيط بالوزارة اقيم ظهر امس سباق الضاحية لمدارس العاصمة للمرحلتين الاعدادية والثانوية لمسافة ٥ر٧ كم وقد اشترك في السباق حوالي ٥٠٠ متسابق حيث بدأ السباق من قرية طبربور على طريق عرجان — عين غزال — دوار الداخلية — وانتهاء بمدرسة عكا .

وقد اسفر السباق عن النتائج التالية : —

★ في بطولة الفردي اعدادي

فاز بالمركز الاول الطالب موسى شرقي من حي نزال الاعدادية ٢٧ دقيقة

فاز بالمركز الثاني الطالب احمد البداري من سعيد الدره

فاز بالمركز الثالث الطالب زيد الخطيب من صلاح الدين الجديدة

فاز بالمركز الرابع الطالب امين جميل من الفتح الثانوية

فاز بالمركز الخامس الطالب شكري محمود من نزال الاعدادية

★ في بطولة الفردي ثانوي

فاز بالمركز الاول الطالب سعد الشيخ من مدرسة عمر بن الخطاب ٤٥ر٢٧ دقيقة

فاز بالمركز الثاني الطالب محمد خليف الصفيري من التجارية الثانوية

فاز بالمركز الثالث الطالب محمد سعيد ابو وزنه من التجارية الثانوية

فاز بالمركز الرابع الطالب عمر كيالي من عمر بن الخطاب

فاز بالمركز الخامس الطالب ايمن السلواني من الهاشمي الشمالي

### اما نتائج الفرق فقد جاءت على النحو التالي

في بطولة المرحلة الاعدادية فاز فريق مدرسة حي نزال الاعدادية بكأس البطولة حيث جمع ٣٢ نقطة

فاز فريق مدرسة الحسين الاعدادية الاولى بالمركز الثاني حيث جمع ٩٧ نقطة .

أما في الثانوي فقد فاز فريق مدرسة عمر بن الخطاب بالمركز الاول حيث جمع ٤٩ نقطة

وفاز فريق المدرسة التجارية بالمركز الثاني حيث جمع ٥٨ نقطة

وفاز فريق مدرسة عكا الثانوية بالمركز الثالث وجمع ٧٦ نقطة .

وفي نهاية السباق وزعت الكؤوس والميداليات الذهبية على الفرق الفائزة .



# بطولة المملكة في الوثب للبنات

# الضواحي الاولى وعمّان الثانية



المفرق : من ملك يوسف ..

جرت صباح امس على ملاعب مدرسة المفرق الثانوية للبنات بطولة المملكة للمراحل الدراسية الثلاث في الوثب العالي والطويل اسفرت عن فوز فريق الضواحي بالمركز الاول وفريق عمان العاصمة بالمركز الثاني وكانت النتائج على النحو التالي :

● المرحلة الابتدائية :

— الوثب العالي :

فازت بالمركز الاول لانا خليل من عمان بارتفاع ١١٠ سم وبالمركز الثاني ايمان الاقطش من مادبا ونجاح نواف من الضواحي بارتفاع ١٠٥ سم

● الوثب الطويل :

فازت بالمركز الاول وفاء ابو السمن من البلقاء بمسافة ٣٥٢ سم وبالمركز الثاني فاطمه الشريف من عجلون بمسافة ٣٤٢ سم وبالمركز الثالث نجاح نواف من الضواحي بمسافة ٣٣٥سم .

● المرحلة الاعدادية :

— الوثب العالي

فازت بالمركز الاول ناتسي صلاح من الضواحي بارتفاع ١٢٢سم وبالمركز الثاني رجاء حدادين من مادبا ورجاء عوده من معان بارتفاع ١٢٠سم

— الوثب الطويل :

فازت بالمركز الاول عائدة مروان من البلقاء بمسافة ٤م وبالمركز الثاني زينب فريق من الضواحي بمسافة ٣٫٩٧ متر وبالمركز الثالث نجاح حدادين من مادبا بمسافة ٣٫٨٧ م .

● المرحلة الثانوية :

— الوثب العالي :

فازت بالمركز الاول وفاء ابو حويله من الزرقاء بارتفاع ١٢٥ سم وبالمركز الثاني ايناس شعبان من عمان وروزان قاعود من مادبا ورجاء طلال من المفرق بارتفاع ١٢٠ سم .

— الوثب الطويل :

فازت بالمركز الاول خيرية حمزه من الضواحي بمسافة ٤٫٢١ م وبالمركز الثاني فدوى حمدان من عمان بمسافة ٤٫١١ م وبالمركز الثالث ام كلثوم شعده من اربد بمسافة ٣٫٩٥م

— وفي نهاية المسابقات قام مدير التربية الرياضية السيد محمد جميل موسى بتوزيع الميداليات على اللاعبات الفائزات .

— وسوف تقام غدا السبت مسابقات الرمي للبنات في اربد .

## صــلاح الدين تفاجيء البرقاوي على ملعبهـــا بالطائرة وتفوز ٣ — ٢

فاز فريق مدرسة صلاح الدين على فريق مدرسة حسن البرقاوي بثلاثة اشواط مقابل شوطين في مباراة كرة الطائرة التي جرت بينهما امس على ملعب مدرسة حسن البرقاوي .

وقام بادارة المباراة السيدان حنا كعبر وجمال نوفل وحضرها جمهور كبير من عشاق اللعبة من الجنسين .

كانت المباراة جميلة واشتد التنافس في اشواطها الخمسة سيما وان الفريقين مرشحان لبطولة مدارس العاصمة الثانوية .

كانت نتائج الاشواط كما يلي :

— فاز فريق البرقاوي بالشوط الاول بنتيجة ١٥ نقطة مقابل ٨ نقاط .

— فاز فريق صلاح الدين بالشوط الثاني بنتيجة ١٥ نقطه مقابل ١١ نقطة

— فاز فريق مدرسة البرقاوي بالشوط الثالث بنتيجة ١٥ نقطه مقابل ٩ نقاط

— فاز فريق صلاح الدين بالشوط الرابع بنتيجة قاسية ١٥ نقطة مقابل ٢ نقاط ثم فاز ايضا بالشوط الخامس بنتيجة ١٥ نقطة مقابل ١١ نقطه .

## لاعبان سوفيتيان للشطرنج يشتركان في بطولة العالم

موسكو — أ.ف.ب — ذكر راديو موسكو ان لاعبي الشطرنج السوفيتيين الكبيرين فيتالي تشكوفسكي وجاندي كوزميني قد فازا بآخر مكانين محجوزين للاتحاد السوفييتي في المباراة الدولية للشطرنج في الدورة الجديدة لبطولة العالم .

وكانا قد حصلا على المرتبتين الاوليين في مباراة اضافية للتصفية لعب فيها معهما اوليج رومانيشين في تالين بأستونيا فحصل كل منهما على ٥ر٥ نقطة وحصل رومانيشين على اربعة نقط فقط .

أما كبار اللاعبين السوفييت الذين يملكون حق اللعب في المباراة الدولية فهم ميخائيل تال ديـوري بالاشوف ورفائيل فاجبانيان وليف بولوجافسكي وتيجران بتروسيان .

أما بطل العالم السابق سباسكي فله حق اللعب مباشرة في مباراة المرشحين لبطولة العالم كمشترك في اخر مباراة للبطولة .

## فاز مركز الحصن على جمعية بشرى ٣ — ١

ضمن الاحتفالات بذكرى المولد النبوي الشريف التي يقيمها مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية جرت بعد ظهر امس على ملاعب جامعة اليرموك وتحت رعاية رئيس بلدية اربد السيد حسن المومني ومندوب مجلس المنظمات السيد فارس علاونه مباراة بكرة القدم على كاس وزير السياحة والاثار بين فريق مركز الحصن وفريق جمعية بشرى اسفرت عن فوز فريق مركز الحصن بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة جاءت نتيجة ضربة جزاء ، وفي نهاية المباراة قام السيد حسن المومني بتسليم الكاس للفريق الفائز . كما وزعت المصاحف على اللاعبين .

## اعـــلان

صادر عن دائرة تسجيل اراضي عمان

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة التي لم يسبق تسجيلها رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ .

يعلن للعموم ان المدعو عارف خالد فواز الفايز قد تقدم بطلب تسجيل القطعة رقم ( ١ ) مؤقت الواقعة ضمن القطعة ( ١ ) من الحوض رقم ( ٦ ) من اراضي القسطل المستثناة من التسوية والمحدودة : —

شمالا : مشهور ماجد الفايز .

جنوبا : ممدوح ماجد الفايز .

شرقا : الطريق الصحراوي عرض ( ١٠٠ ) متر

غربا : محمد خالد الفايز

على اساس ان هذه القطعة قد آلت لطالب التسجيل عن طريق تقسيم العرصات ضمن جدر القرية ، لذا فمن له حق تصرف او تملك او حق منفعة او اية علاقة بهذه القطعة عليه تقديم اعتراضه الخطي لهذه الدائرة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية .

مدير تسجيل اراضي عمان

# سوق عمان المالية

| الرقم | اسم الشركة | القيمة الاسمية | حجم التداول بالدينار | سعر الافتتاح | اعلى سعر بلغ | ادنى سعر بلغ | سعر الاغلاق | سعر اخر عرض شراء | سعر اخر عرض بيع |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | بنك الاردن | [illegible] | ٧٤٠ | ٢٫٣٠٠ | ٢٫٤٠٠ | ٢٫٤٠٠ | ٢٫٤٠٠ | ٢٫٣٠٠ | ٢٫٤٠٠ |
| ٢ | بنك الاردن والخليج | [illegible] | ١٧٥٤ | ١٫٠٣٠ | ١٫٠٣٠ | ١٫٠٢٠ | ١٫٠٣٠ | — | ١٫٠٥٠ |
| ٣ | بنك الاسكان | [illegible] | ٢٣١٠ | ١٫١٥٠ | ١٫١٦٠ | ١٫١٦٠ | ١٫١٦٠ | ١٫١٥٠ | ١٫١٨٠ |
| ٤ | بنك الاستثمار العربي | [illegible] | ١٠٢ | ١٫٠٧٠ | ١٫٠٧٠ | ١٫٠٧٠ | ١٫٠٧٠ | ١٫٠٧٠ | — |
| ٥ | البنك الاهلي | [illegible] | ١٢٤١ | ٢٫٣٠٠ | ٢٫٣٠٠ | ٢٫٣٠٠ | ٢٫٣٠٠ | ٢٫٣٠٠ | ٢٫٤٠٠ |
| ٦ | البنك العربي | [illegible] | ١٤٠٣٠ | ٢٠٫١٥٠ | ٢٠٫١٥٠ | ٢٠٫١٥٠ | ٢٠٫١٥٠ | ٢٠٫١٥٠ | ٢٢٫٠٠٠ |
| ٧ | بنك القاهرة / عمان | [illegible] | ٨٦٤٤ | ٦٫٠٠٠ | ٦٫٠٥٠ | ٦٫٠٢٠ | ٦٫٠٥٠ | — | — |
| ٨ | السينما الاردنية | [illegible] | ١١٤٧ | ١٫٦٠٠ | ١٫٦٠٠ | ١٫٦٠٠ | ١٫٦٠٠ | — | — |
| ٩ | المطبوعات والوكالات | [illegible] | ٢١٦ | ١٫٠٠٠ | ١٫٠٠٠ | ١٫٠٠٠ | ١٫٠٠٠ | — | — |
| ١٠ | دار الدواء للتنمية والاستثمار | [illegible] | ٢١٣٢ | ١٫٩٦٠ | ٢٫٠٠٠ | ٢٫٠٠٠ | ٢٫٠٠٠ | ٢٫٠٠٠ | ٢٫٠٣٠ |
| ١١ | العربية لصناعة الالمنيوم | [illegible] | ١٠٦٧ | ٠٫٩٢٠ | ٠٫٩٢٠ | ٠٫٩٢٠ | ٠٫٩٢٠ | ٠٫٩٠٠ | ٠٫٩٢٠ |
| ١٢ | مصانع الاسمنت | [illegible] | ١٩٢١ | ١٤٫٤٠٠ | ١٤٫٤٠٠ | ١٤٫٤٠٠ | ١٤٫٤٠٠ | — | ١٤٫٤٥٠ |
| ١٣ | مصفاة البترول الاردنية | [illegible] | ٢٠٣ | ٦٫٠٧٠ | ٦٫٠٧٠ | ٦٫٠٦٠ | ٦٫٠٧٠ | ٦٫٠٦٠ | ٦٫٠٧٠ |
| ١٤ | [illegible] لاصحاب الكراجات | [illegible] | ٦٦٧ | ٤٫٤٥٠ | ٤٫٤٥٠ | ٤٫٤٥٠ | ٤٫٤٥٠ | ٤٫٤٥٠ | — |

حجم التداول ٣٦٧٣٣ دينارا
عدد الاسهم المتداولة ٩١٢٣ سهما

| نوع السندات | القيمة الاسمية | عدد السندات | اعلى سعر بلغ | ادنى سعر بلغ |
|---|---|---|---|---|
| تنمية ٧٩/ ٥ر٧٪ + جوائز | [illegible] | ١١٥ | ٩٫٠٢٥ | ٩٫٠٢٥ |
| تنمية ٨٠/ ٥ر٧٪ + جوائز | [illegible] | ٢٠ | ٩٫١٦٠ | ٩٫١٦٠ |
| تنمية ٨٢/ ٥ر٧٪ + جوائز | [illegible] | ٦٧ | ٩٫٠٨٠ | ٩٫٠٨٠ |
| تنمية [illegible] | [illegible] | ٨٠ | ٩٫٠٨٠ | ٩٫٠٨٠ |
| تنمية [illegible] | [illegible] | ١٢٠ | ١٠٫٢٠٠ | ١٠٫٢٠٠ |

بلغ حجم التداول ١١٥٠٦ دينارا
عدد السندات ٤٠٢ سندا

# لقاءات رياضية بمناسبة المولد النبوي

في نطاق الاحتفالات بالذكرى النبوية الشريفة التي يقيمها مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية تجري اليوم ثلاث مباريات بكرة الطائرة والسلة والطاولة .

● يلتقي في كرة الطائرة فريقا مركز الشباب الاجتماعي في مخيم جرش وجمعية بشرى الخيرية في الساعة الثالثة بعد الظهر على ارض ملعب مخيم جرش وعلى كاس شركة الملاحة العربية .

● يلتقي في كرة السلة فريقا مركز مخيم الزرقاء ومركز مخيم سوف في الساعة الثانية بعد الظهر على ارض ملعب مخيم سوف وعلى كاس سعادة سفير الجماهيرية العربية الليبية .

● يلتقي في كرة الطاولة فريقا مركز مخيم الطالبية والفرقة الخامسة في الساعة العاشرة صباحا وفي صالة الطالبية ويقوم بادارتها السيدان عصام النقير واحمد عوده حمدان وعلى كاس اتحاد الجمعيات الخيرية لمحافظتي العاصمة والبلقاء .

## فوز الرصيفة على القوقازي كرويا ٥ — ١

جرت امس على ملاعب نقابة الفوسفات في الرصيفة مباراة بكرة القدم على كاس الشركة العربية للملاحة بين فريقي الرصيفة والقوقازي وقد فاز فريق الرصيفة بخمس اصابات مقابل اصابة واحدة

ادار المباراة السادة احمد العزازي للساحة وابراهيم البنا وسالم حبيب لمراقبة الخطوط وفي نهايتها تسلم فريق الرصيفه الكاس

## فوز جمعية السلط على صويلح الثانوية ١٦/ ١٣



جرت بعد ظهر أمس على ملاعب مدرسة صويلح الثانوية وضمن نطاق مباريات مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية مباراة بكرة اليد بين فريق جمعية السلط الخيرية فرع صويلح وفريق ثانوية الصويلح للبنين على كأس بنك الاردن .. وقد حضر المباراة مندوبا عن بنك الاردن السيد مصطفى الكردي والسيد عبد اللطيف الصبيحي امين مجلس المنظمات الاسلامية .

وأسفرت المباراة عن فوز فريق جمعية السلط الخيرية فرع صويلح بـ ١٦ اصابة مقابل ١٣ اصابة وفي نهاية المباراة سلم السيد الكردي الكاس للفريق الفائز كما وزعت مصاحف على الفريقين .

## الاسعار في عمان

بندوره ١٨٠ ١٢٠ باذنجان عجمي ١٣٠ ١٠٠ كوسا صغير ١٧٠ ١٤٠ كوسا كبير ٧٠ ٥٠ بطاطا مستورده ١٠٠ ٨٠ فلفل حار ٢٠٠ ١٤٠ فلفل حلو ١٥٠ ١٠٠ فاصوليا بلدية ٤٠٠ ٣٥٠ زهره بيضاء ٩٠ ٧٠ ملفوف ٦٠ ٤٠ بصل ناشف ٩٠ ٧٠ بصل اخضر ١٢٠ ٩٠ ثوم ناشف ٣٤٠ ٣٠٠ جزر ٩٠ ٧٠ فول اخضر ١٨٠ ١٤٠ سبانخ ٨٠ ٦٠ لفت ٧٠ ٥٠ شمندر ٨٠ ٦٠ كستناء ٢٧٠ ٢٥٠ موز بلدي ٢٤٠ ٢١٠ موز من المخمر ٢٠٠ ١٧٠ ليمون ١٩٠ ١٤٠ برتقال شموطي ١٧٠ ١٢٠ جولدن ٢٤٠ ١٨٠ ديلرد ٣٠٠ ٢٥٠ بطاطا بلدية ١٨٠ ١٤٠ برتقال مشمع ١٥٠ ١٢٠ فرنساوي ١٥٠ ١٢٠ برتقال بلدي ١٢٠ ١٠٠ تفاح ستاركن ٢٥٠ ٢٠٠ خيار كبير ٢٠٠ ١٥٠ خيار صغير ٣٦٠ ٣٢٠ منداليتا ٢٨٠ ٢٠٠ كريب فروت ٨٠ ٦٠ .

## في الـزرقاء

بندوره ١٨٠ ١٤٠ باذنجان عجمي ١٤٠ ١١٠ فلفل حلو ١٦٠ ١٤٠ فلفل حار ٢٠٠ ١٨٠ فاصوليا بلدية ٣٦٠ ٣٢٠ فول بلدي ١٨٠ ١٦٠ زهره صفرا ٩٠ ٧٠ زهره بيضاء ٧٠ ٥٠ بطاطا ١٠٠ ٨٠ بطاطا بلدية سعر عمان ، ملفوف ٦٠ ٤٠ خيار كبير ١٦٠ ١٢٠ خيار صغير ٣٣٠ ٢٩٠ كوسا كبير ٨٠ ٦٠ كوسا صغير ٢٠٠ ١٦٠ بصل ناشف ١٠٠ ٨٠ بصل اخضر ١١٠ ٩٠ ثوم ناشف ٢٧٠ ٢٢٠ سبانخ وسلق ٧٠ ٥٠ فجل ٩٠ ٧٠ بقدونس ١٨٠ ١٦٠ كزبرة ١٣٠ ١١٠ برتقال بلدي ١٣٠ ١٠٠ خس للواحده ٦٠ ٤٠ ميرميه ٣٠٠ ٢٤٠ جزر اسود ٨٠ ٥٠ ليمون اصفر ٢٠٠ ١٦٠ موز ٢٥٠ ٢١٠ شمندر ولفت ٨٠ ٦٠ بلنسيا صغير ١٣٠ ١٠٠ شموطي غوري ١٤٠ ١١٠ جريفروت ٩٠ ٧٠ جولدن ٢٤٠ ٢٠٠ ستاركن ٢٥٠ ٢١٠ ديلرد ٣١٠ ٢٧٠ كستناء ٤٠٠ ٣٦٠ خبيزه ٨٠ ٥٠ .

## في اربـد

بندوره ١٦٠ ١٢٠ باذنجان عجمي ١٢٠ ١٠٠ كوسا صغير بلدي ١٣٠ ١٠٠ فاصوليا خضراء بلدية سعر عمان ، فلفل حار ١٨٠ ١٥٠ فلفل حلو كبير ١٥٠ ١٢٠ ديلرد ٢٧٠ ٢٢٠ ستاركن ٢٥٠ ٢٠٠ جولدن ٢٤٠ ٢٠٠ بطاطا بلدية ١٧٠ ١٥٠ بطاطا مستورده ١٠٠ ٧٠ بصل اخضر ١٤٠ ١٠٠ بصل ناشف ٩٠ ٧٠ موز بلدي ٢٤٠ ٢٠٠ موز مستورد ٣٢٠ ٣٠٠ شموطي ١٧٠ ١٥٠ بلنسيا ١٢٠ ١٠٠ برتقال مشمع ١٥٠ ١٢٠ برتقال دم الزغلول ١٢٠ ١٠٠ منداليتا ٢٧٠ ٢٥٠ ليمون اخضر ٢٠٠ ١٥٠ سبانخ ٥٠ ٣٠ خيار صغير ٣٤٠ ٣٠٠ خيار كبير ٢٠٠ ١٥٠ كستنا ٢٩٠ ٢٥٠ زهره ٨٠ ٦٠ ملفوف افرنجي ٦٠ ٤٠ ملفوف بلدي ٤٠ ٢٠ فول اخضر ١٤٠ ١٢٠ ثوم ناشف ٢٠٠ ٢٥٠ جريب فروت ١٠٠ ٧٠ فجل ٦٠ ٤٠ لفت ٦٠ ٤٠ جزر ٨٠ ٦٠ .

# بعد قطع النفط الايراني :
# إسرائيل تتخذ عددا من الاجراءات لتوفير النفط

يبدو أن اسرائيل ايقنت تماما بعد نجاح الامام اية الله الخميني في ايران ... أن سيل النفط الايراني .. الى الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة قد توقف تماما .. والى الابد .

والدليل على ذلك هو الاجراءات السريعة التي تدرس السلطات الاسرائيلية اتخاذها بعد ساعات معدودات من تولي السيد مهدي بازرجان مهمته كرئيس للحكومة المؤقتة في ايران .

حول هذا الموضوع كتب ارون ستيتر مراسل صحيفة الجيروزالم بوست الاسرائيلية تحت عنوان « سائقو السيارات يواجهون خطر التقنين » يقول :

أشار يتسحق موداعي وزير الطاقة الاسرائيلي الى امكانية فرض قيود في القريب العاجل على امدادات المحروقات .. وقد تشتمل هذه على توزيع المحروقات بالبطاقات .

## اجراءات التقنين

وقال موداعي في مقابلة خاصة مع البوست : فنيا يمكننا تجنب الحاجة الى فرض قيود عن طريق الطلب بفرض هذه الاجراءات بصورة تطوعية . ولكننا نفضل أن لا ننتظر .

وردا على سؤال حول ما اذا كان الوقود اللازم للسيارات سيحتكر بهذه الاجراءات عن طريق توزيعه بالبطاقات او حظر سير السيارات في احد ايام الاسبوع - كما حدث في عامي ١٩٧٣ ، ١٩٧٤ - اجاب موداعي بقوله قد يكون الاثنان معا .. لان الاجراءين متممان احدهما للاخر ويؤديان الى نفس النتيجة تخفيض استهلاك البترول .

اننا سنلجأ الى احد الاجراءين ولكننا قد نضطر الى الاجراءين معا .

ان هذا يعتمد على شكل الامدادات النفطية في المستقبل

واوضح موداعي أن استهلاك اسرائيل الحالي من النفط يصل الى ١٢٠ الف برميل يوميا .. واضاف يقول انه ليس هناك نقص في الوقت الحاضر . ان اسعار منتجات النفط محددة وبامكان اي شخص أن يشتري الان ما يريده .

ومع ذلك ، وبما أن استمرار شحنات النفط في المستقبل لجميع الاقطار في العالم بما فيها الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة مشكوك فيه - فان الاجراءات الوقائية ستتخذ سريعا .

وقال موداعي أن مثل هذه الاجراءات يمكن أن تشتمل على جمع القمامة ثلاث مرات في الاسبوع بدلا من جمعها يوميا ، وفرض حظر على قيادة السيارات التي يركبها شخص واحد فقط .. وتخفيض السرعة القصوى للسيارات على الطرق .

واوضح وزير الطاقة الاسرائيلي أن هذه الاجراءات تعتبر وسائل مباشرة لتوفير الطاقة . ولكن وسائل الطاقة الاخرى يمكن أن تشملها الاجراءات المقبلة . وقال يمكننا أن نستعمل طاقة اقل عن طريق التوفير في الانارة والتدفئة في المباني العامة . وكتجربة على ذلك ، اصدرت تعليماتي الى وزارة المواصلات بتخفيض ساعات التدفئة المركزية الى اقل قدر ممكن .. ولم يتاثر احد بهذا الاجراء .

ويبدو أن يتسحق موداعي وزير الطاقة الاسرائيلي قد نسي وهو يدلي بحديثه الى صحيفة البوست أن درجات الحرارة السائدة هذه الايام هي أعلى من معدلها السنوي .

## لا تنازل عن نفط سيناء

ورفض موداعي أن يؤكد تقديرات الخبراء الاجانب بأن اسرائيل كانت تحصل على ٦٠ بالمئة من احتياجاتها من النفط الخام من ايران . ولكنه اعترف بأن ٢٢ بالمئة من احتياجات اسرائيل النفطية الحالية تأتي من ابار النفط في منطقة خليج السويس - وقد ترتفع هذه النسبة قريبا لتكفي ثلث احتياجاتنا النفطية .

وقال اننا لا نعتزم بالتاكيد أن نتخلى عن هذا المصدر النفطي بغض النظر عن مسألة السيادة ، اننا نتطلع الى استمرار تدفق النفط من هناك سواء وفق الظروف الحالية أو عن طريق الشراء .

وردا على سؤال حول ما اذا كانت احداث ايران ستؤثر على تعهد الولايات المتحدة بسد احتياجات اسرائيل النفطية اجاب موداعي بقوله :

لا اعتقد ذلك . ان مصلحة اميركا الذاتية أن تفي بالتزاماتها السياسية .

وقال موداعي انه « راض » عن تسهيلات التخزين النفطية المتوفرة في اسرائيل .. ولكنه اضاف يقول : كنت ارغب أن تكون هذه التسهيلات اوسع مما هي عليه الان .

وكشف النقاب عن أن اسعار البنزين والمحروقات سترتفع في اسرائيل نظرا لان سعر برميل النفط الخام يتراوح الان بين ١٢ ، ٢٢ دولار . ولكنه رفض أن يفصح عن موعد او نسبة رفع الاسعار .

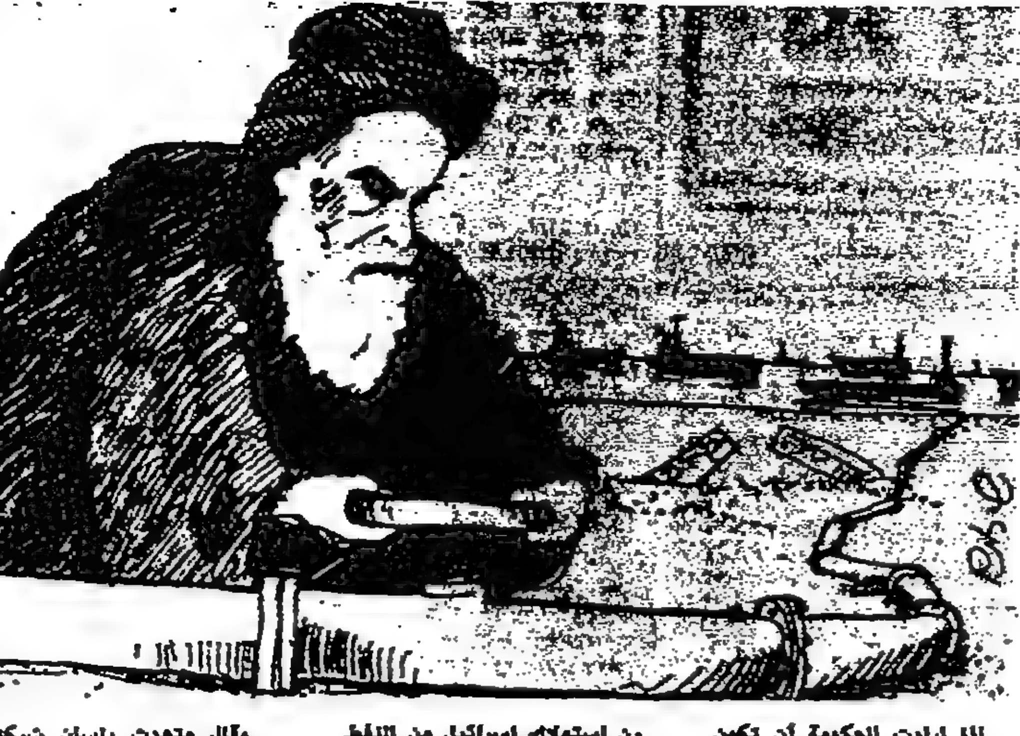
## ثلاث خطط لحل الازمة

هذا وتقوم وزارة الطاقة الاسرائيلية الان باعداد ثلاث خطط لمواجهة ازمة الطاقة يمكن وصفها : « بسيطة » و « معتدلة » و ( متأزمة ) .

واختتم موداعي حديثه بقوله اننا لا نزال في وضع يمكننا من التحدث عن خطط بعيدة المدى وكذلك برامج بالوسائل المتيسرة وبناء عليه فان هذا يعني انه من الضروري معالجة الوضع عن طريق تقديم تسهيلات ضرائبية لاصحاب السيارات الصغيرة .. والتشجيع على التحول الى الطاقة الشمسية في المنازل والصناعة .. واكثر من ذلك خلق انطباع لدى الاسرائيليين بضرورة ادراك وتقدير أهمية المحافظة على الطاقة .

## تعطيل السيارات لا يفيد

ومن جهة ثانية كتب يتسحق اوكيد احد مراسلي البوست تحت عنوان « حظر السيارات ليوم واحد في الاسبوع يوفر ٣٠ر١ بالمئة من استهلاك المحروقات » ، يقول :



اذا ارادت الحكومة أن تكون اجراءاتها فعالة فعليها أن تطبق سياستها على الاقتصاد بصورة تامة ، وليس فقط على اصحاب السيارات .

وقال يعقوب حافظ مدير شركة ديلك للمحروقات أن الاقتصاد الاسرائيلي يستهلك ٥ر٢ مليون طن من المحروقات سنويا . ومن هذه الكمية تستهلك السيارات الخاصة ما نسبته حوالي ١٠ بالمئة فقط واذا قررت الحكومة بعد وقف الشحنات النفطية من ايران حظر سير السيارات يوما واحدا في الاسبوع ، فان ما ستوفره لن يتجاوز ٥ر١ بالمئة من استهلاك اسرائيل من النفط

وقال مسؤولون اسرائيليون انه نظرا لارتفاع اسعار النفط عالميا ، فانه لا مفر من رفع اسعاره في اسرائيل . وقال أحد اصحاب السيارات : اننا نود أن لا تنسى الحكومة أن تخفض السعر لدى انخفاضه عالمية .

وصرح يسرائيل ستركمن سكرتير نقابة وكلاء اصحاب محطات الوقود بأن مجلس نقابته سيعقد اجتماعا طارئا لمناقشة الارتفاع المنتظر في اسعار النفط واحتمال تقنين المحروقات ودعا الحكومة الى اشراك النقابة في المناقشات الخاصة برفع اسعار المحروقات .

وقال متحدث بلسان شركتي ايغد ودان للباصات انه اذا طبقت الحكومة الاسرائيلية نظام التقنين وحظر سير السيارات يوما واحدا في الاسبوع فان الشركتين ستضطران لاستخدام مزيد من الباصات .

وذكر أن ايغد ستحتاج الى ما يتراوح بين ٧٠٠ ، ١٢٠٠ باص بصورة فورية بينما ستحتاج دان لخمسماية باص لمواجهة الوضع . وهذا سيكلف الخزينة الاسرائيلية حوالي ٣ مليار ليرة اسرائيلية نحو ٥٠ مليون دينار لشراء الباصات الجديدة .

# قالت صحف الارض المحتلة

## هزة أرضية

قالت « معاريف » ان ايران المعتادة على الهزات الارضية من المشكوك فيه ان تكون قد وقعت فيها في الجيل الاخير هزة بكل هذا العنف المصيري التي لن تقتصر اثارها على البلاد من اطرافها الى اطرافها ، وانما سيمتد اثرها الى اقصى اطراف العالم .

واضافت : لقد انتصرت الثورة الاسلامية في ايران . ان واحدا من اكبر جيوش المنطقة ، المزود باحدث انواع الاسلحة الحديثة ، تراجع في اللحظة الاخيرة من دعمه للنظام الشرعي ولرئيس الحكومة الذي عينه الشاه ليس فقط لانه منع استمرار سفك الدماء ، وانما لانه ادرك ان بين صفوفه هو ظهرت فجوات خطيرة . والجنرالات الذين يقفون على رأس الجيش احسنوا قراءة صورة الوضع ، واتضح لهم بسرعة بأنه اذا استمروا في تاييد الدكتور بختيار فان احسن الوحدات العسكرية ستضطر ليس فقط للحرب ضد المدنيين المزودين بالكلاشينكوفات وزجاجات المولوتوف والسكاكين ، وانما ايضا ضد وحدات اخرى من الجيش بدات تنضم للجماهير علنا .

وتساءلت الصحيفة عن النهج الذي ستسلكه الدولة الاسلامية الجديدة وعما اذا كانت ستسير على هدي خطى ليبيا ام تعلن الحياد وتنضم للعالم الثالث ، ام تمتنع عن اية تغييرات جذرية في سياستها الخارجية .

ثم اضافت الصحيفة متسائلة ايضا عن مصير النفط الذي يعتمد اقتصاد دول كثيرة على تزويده المنتظم ، وهل ستسمح لنفسها بعدم انتاجه وتزويده لمدة طويلة .. وقالت الصحيفة :

— هذه بعض الاسئلة التي تقلق الان الدول الكبرى ، والجارات القريبة من ايران ، وايضا : اسرائيل التي لم تفقد فقط مصدرا هاما لتزويد الطاقة ، وانما فقدت ايضا واحدة من الدول الهامة جدا من بين ما اسميناه في استراتيجيتنا القومية بالدولة « المفضلة » .

واختتمت قائلة : انتصار الثورة الاسلامية في ايران هو ضربة للغرب كله ، ولتطلعاته — التي تشاركها اسرائيل بكل قلبها — في التوصل الى استقرار بالشرق الاوسط .

« معاريف »

## ما الذي بقي من الادارة الذاتية ؟

ترى « عل همشمار » ان الحكومة الاسرائيلية الحالية بدات تدرك بأن الادارة الذاتية التي اقترحتها ، هي الطريق المضمونة والاكيدة للوصول الى حدود ١٩٦٧ واقامة دولة فلسطينية ، ولكن هذه الحكومة بدلا من ان تقوم باستخلاص النتائج السليمة المطلوبة ، جاءت اللجنة الوزارية واعلنت توصياتها بشأن الادارة الذاتية .

وتمضي الصحيفة قائلة بأنه حسب التوصيات التي قدمتها هذه اللجنة فان — الادارة الذاتية ستطبق فقط على السكان العرب . واما السكان اليهود فانهم سيتمتعون بمركز متميز . وان الحكم العسكري سيظل يعمل في المناطق . مع انه سينسحب الى اماكن محددة . ومع انه ستكون لسلطات الادارة الذاتية قوة شرطة ، الا ان الامن الداخلي سيكون منوطا في المستقبل ايضا بيد الجيش الاسرائيلي ومصلحة الامن — شين بيت — وان الاراضي الحكومية التي تشكل خمس الاراضي بالضفة فستكون تحت وصاية حكومة اسرائيل ، وان اسرائيل ستستمر في اقامة المستوطنات على هذه الاراضي ، كما انه سيكون بيد اسرائيل امر الاشراف على مصادر المياه . ومع انه سيكون بوسع سلطات الادارة الذاتية فرض ضرائب مباشرة ولكنها لا تستطيع فرض جمارك او سك عملة ، او هويات او جوازات سفر ، كما ستستمر الرقابة على الصحف .

— وباختصار — فهي تكاد تكون قد طبقت القانون الاسرائيلي على الضفة الغربية او ان الامر على الاقل هو اقرب الى ذلك منه الى الادارة الذاتية المعروفة في العالم ، والذي لا يعمر طويلا كما هو معروف .

ومن الممكن ، كما هو معلوم ، فهم النوايا الكامنة وراء هذه الاقتراحات وهي ان تضمن بكل ثمن ، بأن لا يكون هناك انفصال بين الضفة الغربية واسرائيل ، وان تنفتح الطريق مع الايام الى اقامة ارض اسرائيل الكاملة . ولكن كما هو معلوم بعد اتفاقيات كامب ديفيد ، فان اسرائيل لم تعد هي صاحبة البيت الوحيدة في الضفة الغربية ، والافتراض بأن هذه التوصيات ستكون مقبولة من جانب شركاء كمصر والاردن والسكان الفلسطينيين — هي وهم وخيال ليست له اية صلة بالواقع السياسي .

ومع هذا فان — عل همشمار — لا تطالب بتغيير المفهوم الاسرائيلي للادارة الذاتية وانما تطالب حكومتها بالتراجع كليا من اقتراح الادارة الذاتية والاستعاضة منها — بالتسوية الاقليمية — اي تقسيم الضفة بين اسرائيل والعرب ! .. هذه الخطة التي تقترحها اللجنة الحكومية ليس فقط انها لا تقرب خطوات السلام ، وانما ايضا قد تحد منها .

وتختتم الصحيفة تعليقها بانتقاد ما اسمته — التوقيت الغريب — للاعلان عن الخطة وانتقاد طريقة عمل الحكومة حيث يدها الواحدة لا تعرف ماذا تفعل اليد الاخرى .

« عل همشمار »

# في شؤون العدو

## مخطط اسرائيلي لرفع سعر النفط وتوفيره

● ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت ان وزارة الطاقة الاسرائيلية انهت في الايام الاخيرة وضع الخطط الرامية لتوفير النفط وذلك في ضوء انقطاع النفط الايراني في اعقاب الثورة .

واكدت مصادر وزارة الطاقة الاسرائيلية وجود مثل هذه الخطط الا انها رفضت الافصاح عن التفاصيل او موعد تطبيقها ، ولكن من المحتمل أن تشمل هذه الخطط تعطيل السيارات في احد ايام الاسبوع وربما تقنين النفط

وتعتقد وزارة المالية الاسرائيلية انه من الافضل زيادة اسعار النفط المستعمل في انتاج الكهرباء وتسود شائعات مختلفة عن احتمال ارتفاع اسعار النفط في الوقت القريب وربما تصل نسبة الزيادة الى ٤٠ بالمئة .

## التغاضي عن الاجرام المنظم في اسرائيل

● اعلن يعقوب نحمياس رئيس طاقم الشرطة الاسرائيلية الخاص الذي يقوم بجمع المعلومات عن الاجرام المنظم في اسرائيل عن استقالته من منصبه بعد أن تبين ان الشرطة لا تقوم باي اجراءات عملية ضد الاجرام المنظم .

وتقول الصحف الاسرائيلية ان نحمياس منذ استلامه منصبه عام ١٩٧٦ نجح في جمع معلومات كثيرة عن كبار رجال الاجرام في اسرائيل ولكن القيادة العامة للشرطة الاسرائيلية لم تقم باستكمال التحقيق بعد أن تلقت هذه المعلومات .

## المدير الجديد للاذاعة الاسرائيلية

● في اعقاب اتصالات حزبية تقرر تعيين الصحفي يوسف لبيد في منصب مدير هيئة الاذاعة الاسرائيلية . وقد قام زبولون هامر وزير التربية والتعليم بابلاغ هذا القرار للمدير الحالي اسحاق ليفني .

هذا وقد ارسل هامر رسالة الى رئيس هيئة الاذاعة البروفسور رؤبين يارون طلب فيها عقد اجتماع للهيئة لمناقشة اقتراح تعيين مدير عام جديد وقال البروفسور يارون ان هيئة الاذاعة ستعقد اجتماعا لها خلال شهر .

# حصيلة اخبار من الارض المحتلة

## دمج حزبي العمل والمابام

● اقر مكتب حزب العمل الاسرائيلي مبدئيا بدء المحادثات مع حزب العمل الموحد مبام من اجل دمج الحزبين وذلك بعد أن تسلم مكتب حزب العمل رد سكرتير حزب مبام مئير تالمي على اقتراح حزب العمل .

وسيقوم مكتب حزب العمل بتشكيل لجنة للمفاوضات حتى الجلسة القادمة التي سيعقدها الحزب ليبحث فيها هذا الموضوع .

## مختار للطائفة السامرية في نابلس

● تقدم كهنة وسكرتير وعدد من ابناء الطائفة السامرية في مدينة نابلس بطلب الى الحاكم العسكري بتعيين الكاهن توفيق السامري مختارا للطائفة وهذه هي المرة الاولى التي يطالب فيها بتعيين مختار لهذه الطائفة التي لا يزيد عدد افرادها عن ٢٦٠ فردا .

## منظمة صهيونية جديدة ضد الطلبة العرب

● بدات منظمة تطلق على نفسها أسم — طلاب لاجل شعب اسرائيل — بحملة دعائية مركزة تشمل التوقيع على العرائض من النقابات الطلابية في اسرائيل للعمل على اقرار قانون يقضي بمنع اي طالب عربي من الدراسة في الجامعات الاسرائيلية اذا اعرب عن تاييده لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقد احتجت هذه المنظمة على منع رجال الصحافة من حضور الاجتماع الذي عقد في الجامعة العبرية لهذا الغرض .

## الهيئة الادارية لنقابة اطباء بيت لحم

● عقدت الهيئة الادارية الجديدة للجنة الفرعية لنقابة الاطباء في بيت لحم اجتماعا جرى فيه توزيع المناصب على النحو التالي : الدكتور روبرت طبش رئيسا ، والدكتور احمد حمزة النتشه امينا للسر والاطباء جبرا الاعرج وعادل السقا وجواد درويش اعضاء .. وقد تنازل الدكتور نعيم خلف للدكتور درويش الذي حصل على نفس عدد الاصوات .

## سرقة القنابل من الجيش الاسرائيلي

● عثرت الشرطة الاسرائيلية على ٨ قنابل من صنع الجيش الاسرائيلي على سطح احد المنازل في ايلات ، كما عثر احد الفتيان على خمس قنابل اخرى من صنع الجيش نفسه بالقرب من جدار الميناء في ايلات .

وتعتقد الشرطة الاسرائيلية ان هذه القنابل سرقت من احدى قواعد الجيش الاسرائيلي لحساب رجالات الاجرام والعالم السفلي في ايلات لاستعمالها في عمليات تصفية الحسابات .

## منظمة دينية يهودية متطرفة

● مثل ثلاثة يهود من بني براك امام المحكمة المركزية في تل ابيب بتهمة الانضمام لمنظمة دينية يهودية قامت باعمال حرائق في مختلف انحاء البلاد ، واتهمت سلطات الاحتلال الثلاثة بحرق مكتبة مجلس عمال بني براك وتهديد اشخاص لا يلتزمون بالدين بواسطة الاتصالات الهاتفية كما وجد في بيت احدهم منشورات .

## استمرار اضراب مستخدمي جريدة هارتس

● اعرب اتحاد الصحف اليومية الاسرائيلية عن قلقه بسبب عدم التوصل الى اتفاق ينهي الاضراب في صحيفة هارتس — بعد توقف دام شهرا كاملا . ودعا الاتحاد ، عمال مطابع الصحيفة المذكورة للعودة الى عملهم والالتزام بالاتفاق الذي وقعوا عليه قبل فترة قصيرة ، كما دعا نقابة العمال الاسرائيلية الى التدخل في الخلاف بين عمال مطابع صحيفة هارتس وادارتها والعمل من اجل انهاء هذا الخلاف في اسرع وقت .

## يهود ايران يرسلون ابناءهم الى فلسطين المحتلة

● ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت ان حوالي ١٢٠٠ صبي يهودي ارسلوا في الاونة الاخيرة بواسطة اباءهم الى فلسطين المحتلة من ايران ومعظم هؤلاء الاولاد من ابناء الاغنياء .

# وفيات

نعت صحف الارض المحتلة المرحومين :

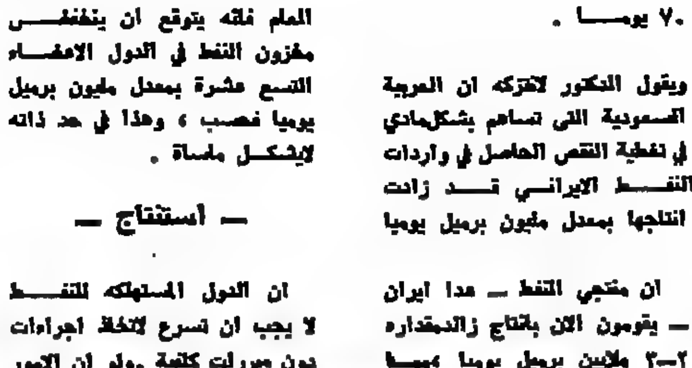
بيت لحم : ادبل نصار ٧٩ عاما
غزة — فكتوريا الياس الملكي ٨٠ عاما
القدس — هاني عبد سلامه ابوليده
الخليل — حليمه محمد سعيد طهبوب ٦٥ عاما
طولكرم — كامله الطنيب ٧٥ عاما .

رحمهم الله جميعا

ابحاث وقضايا

# نقص انتاج النفط ليس سبب الذعر للعالم

**لاتشكل التقارير الواردة من ازمة النفط العالمية مدعاة للذعر في الوقت الحاضر، ان اشكال الانذار من نقص في واردات النفط للعالم الغربي لامبرر لها ، هكذا قال الدكتور اولف لانتزكه ، المدير التنفيذي لوكالة الطاقة التي تمثل تسع عشرة دولة . وقال الدكتور لانتزكه ان الانخفاض في التموين العالمي للنفط الخام هو اقل سوءا مما كان عليه عندما فرض العرب شحنات على النفط الخام المصدر عام ١٩٧٣ — ١٩٧٤ . وجاء ذلك في تصريح الدكتور لانتزكه .**



ان مجموع الخفض اليوم هو اقل من اربعة في المئة ، بالمقارنة مع ثمانية وثلاثة من عشرة في المئة عام ٧٣—٧٤ ، لكن شركات مثل بريتش بتروليوم وروبال دتش شل تطلق صيحات بامنه على التشويش .

وقال الدكتور لانتزكه :

نحن لانعتقد ان هناك اي مبرر للذعر ان واردات النفط الخام مؤكده على الاقل حتى الربع الاول من هذا العام على الرغم من توقف النفط الايراني .

وحتى ايلول الماضي كنا نتحدث من تخمة نفطية ، تراكمت عبر عامي ١٩٧٧ او ١٩٧٨ وانت لاتستطيع ان تنتقل من تخمة الى ازمة في وقت قصير كهذا .

ولو افترضنا انه كانت هناك تخمة كما كانوا يصرحون فمعنى ذلك انه لابد وان توجد احتمالات فائقة لتحقيق خسارة كبيرة .

وتشير ارقام وكالة الطاقة التابعة لتسع عشرة دولة ان مخزون النفط الخام لدى تلك الدول هو الان ٣٩٠ مليون طنا ، وهذا يشكل زيادة طفيفة عما كان عليه الحال في كانون الثاني من العام الماضي ان المخزون يعادل انتاج ١٢٠ يوما في مقابل ٧٠ يوم استهلاك. وفي معظم الدول الاعضاء فان المخزون هو فوق مستوى استيراد ٧٠ يوما .

ويقول الدكتور لانتزكه ان العربية السعودية التي تساهم بشكل مادي في تغطية النقص الحاصل في واردات النفط الايراني قد زادت انتاجها بمعدل مليون برميل يوميا

ان منتجي النفط — عدا ايران — يقومون الان بانتاج زائد مقداره ٢—٣ ملايين برميل يوميا مما يساعد في تعويض انقطاع خمسة ملايين برميل نفط بعد التغييرات الاخيرة في ايران .

وقبل نهاية الربع الاول من هذا العام فانه يتوقع ان ينخفض مخزون النفط في الدول الاعضاء التسع عشرة بمعدل مليون برميل يوميا فحسب ، وهذا في حد ذاته لايشكل ماساة .

— استنتاج —

ان الدول المستهلكه للنفط لا يجب ان تسرع لاتخاذ اجراءات دون مبررات كلية . ولو ان الامور ستتعقد وتبدو صعبه فان مؤتمر الدول التسع عشرة المقرر في ١ اذار سينظر في اي طارئ . ومع ذلك التاريخ ستكون لدينا معلومات كافية عن مخزون النفط العالمي .

ويتوقع دكتور لانتزكه انه في حدود الاول من اذار القادم ستنخفض واردات النفط الخام بنسبة ٧ بالمئة ، وينصح المدير التنفيذي لمنظمة الدول التسع عشرة بان تاتي ردود الفعل بشكل فردي من جانب كل دولة دون اتخاذ موقف موحد ، حتى لايتسبب ذلك في اثارة الدول المصدرة وبالتالي دفعها الى مواقف دراماتيكية .

الفاينننشيال تايمز

# الاحزاب السياسية الايطالية

تحرك القضاء الايطالي ثانية، وبسرعة غير معتادة ، اثر مانشرته مجلة الاكسبريس الاسبوعية حول قضية الدومورو، حيث استدعى المدعي العام الى مكتبه كلا من جيانلويجي جليسلا كاتب المقال المذكور ، والسيناتور الديمقراطي المسيحي فيتور يوسيرفون الذي تحاور مع شخص يعتقد بانه ارهابي ، وارنستو فيليون المسؤول عن البرنامج الايطالي في اذاعة مونت كارلو.

وقد تم توقيف مراسل راديو مونت كارلو بسبب رفضه الافصاح عن اسم الرجل المجهول الذي اقترح القبض على جميع المسؤولين في جماعة الالوية الحمراء .

وتؤكد الحقائق المثيرة التي نشرتها المجلة الاسبوعية شيئا واحدا على الاقل وهو وجود سياسيين ممن انخرطوا في مسالك مختلفة قبل وبعد مقتل الدومورو دون ان يعرف المدعي العام عن ذلك شيئا . ومع ان الحكومة قد فرغت من الموضوع الا ان عليها توضيح ذلك لمجلس البرلمان .

وحتى لو انتهى هذا الحادث الضخم الى لاشيء ، فلن يكون من العبث معالجته مادامت معظم الاحزاب قد قررت فتح تحقيق برلماني بصدده.

فالشيوعيون يطالبون بحقائب وزارية ، والديمقراطيون المسيحيون يعارضون طلب الشيوعيين هذا ولكن بلهجه معتدلة هذه المرة

## بين ايطاليا والاحزاب السياسية

فبعد محادثة مع رئيس المجلس السيد اندريوتي ، اعرب الحزب الشيوعي الايطالي انه سيلغي بعين الاعتبار الاجراءات الحكومية الاخرى اذا ما كانت ستوفر ضمانات الاستقرار والفعالية والتلاحم .. والاشتراكيون الايطاليون اقترحوا مثلا تسمية وزراء مستقلين تنتخبهم كافة الاحزاب ومن ضمنها الحزب الشيوعي الايطالي . ولكن الشيوعيين الايطاليين لايظهرون حماسا لمثل هذه الفكرة لان من شانها ان تقودهم الى المساومة دون ان ينالوا الوسائل التي تجعلهم يؤثرون فعلا على السياسة الحكومة .

اما الانتخابات التي قد تجرى في حزيران القادم فستقع في الوقت الذي تجري فيه الانتخابات الاوروبية . وقد لوحظ بعد المباحثات الواسعة التي جرت في روما مؤخرا ، ان مثل هذا التوافق ممكن ولتمناه عدة احزاب اذ سيعرف كل حزب رصيده من خلال نتيجتين تتمان في وقت واحد .

لوموند

مورو

# سيهانوك هل يترأس حكومة محايدة في كمبوديا؟





سيهانوك

لم تكف الصين عن محاولاتها الرامية لردع فيتنام عن التفكير باستغلال الاوضاع الناتجة عن غزوها لكمبوديا لتحسين موقفها في المنطقة .

وقامت الصين بتصعيد حملاتها الاعلامية ضد فيتنام بسبب انتهاكها للحدود الدولية في الشهر الماضي ، ويبدو أن الصين قامت بحشد قواتها على منطقة الحدود مع فيتنام بغية مساعدة الثوار الكمبوديين ورفع قدرتهم القتالية ضد الجيش الفيتنامي . ومن بين المنجزات الثانوية التي حققها تنغ هسياو بنغ من وراء زيارته لامريكا هي أنه استطاع اقناع الامير سيهانوك بالعدول عن فكرة اعتزال العمل السياسي والاستقرار في فرنسا ، وأن يعود بدلا من ذلك الى الصين .

### سيهانوك بدل بول بوت

ويعتقد الصينيون بأنه اذا عاد سيهانوك الى الصين فانه يستطيع تشجيع أبناء وطنه على محاربة الفيتناميين ، رغم أن دوره التشجيعي سيقتصر على توجيه أحاديث اذاعية من محطة اذاعة كمبوتشيا الديموقراطية التي تبث برامجها من بكين . انها لعبة يجب أن تلعبها الصين بذكاء بالغ ، فهي تريد اخراج الجيش الفيتنامي من كمبوديا وتريد تاكيد نفوذها هناك . ولكن لا يزال بول بوت يتزعم قوات خمير روج التي تقاتل ضد الفيتناميين ، وكان حكم بول بوت بالغ القسوة والوحشية في بلاده ، ولذلك تريد الصين أن تتخلص منه رغم انها كانت تدعمه في السابق . وتحتاج الصين الى مهارة كبيرة لكي تجعل سيهانوك يأخذ مكانه وقد تكون الحكومة التي وضعها الفيتناميون في كمبوديا أشد قسوة من حكومة بول بوت ، ولكن يبدو أن لها بعض الاتباع من المسلحين والمدنيين . وتعتمد هذه الحكومة على الجيش الفيتنامي لكي تضمن استمرارها ، ولكن الجيش لم يستطع كسب تأييد الكمبوديين بسبب الاعمال التي ارتكبها بحقهم . وفي الحقيقة يواجه الجيش مقاومة أشد مما كان متوقعا عندما تمت عملية الغزو وقد يستطيع الجيش الفيتنامي القضاء على المقاومة في وقت محدد . ولكن صورة بول بوت البشعة ستتلاشى من أذهان الكمبوديين وستستيقظ عداوتهم القديمة ضد الفيتناميين .

### فيتنام والحل الوسط

ان الغزو الفيتنامي لكمبوديا والضغط الذي تواجهه على الحدود مع الصين قد كلفها نفقات باهظة مما أثر سلبا على الاقتصاد . ولذلك توجد لفيتنام مصلحة بالتوصل الى حل وسط فيما يتعلق بكمبوديا ، هذا اذا تناست حكومة فيتنام رفضها السابق بالتوصل الى حلول وسط . واذا رغبت فيتنام أن تسير بهذا الاتجاه ، عليها أن تتجنب حرب العصابات الطويلة الامد وأن تبدأ باحترام الرأي العام العالمي والعلاقات الدولية وخاصة علاقتها مع الولايات المتحدة ، الامر الذي سيعود عليها بالمنافع التجارية والتكنولوجية ، كما عليها أن تقنع جاراتها في اسيا أنها لا تخطط من أجل التوسع على حسبها . والثمن الذي قد تحصل عليه مقابل ذلك هو وجود نفوذ طبيعي لها في كمبوديا على أن لا تصبح كمبوديا دولة تدور في فلك فيتنام .

والرجل الوحيد القادر على اقامة حكومة محايدة بين الصين وفيتنام هو الامير سيهانوك ، اذ لا يزال الرجل يتمتع باحترام كبير بين الكمبوديين رغم ابتعاده عن الاضواء ابان سجنه على أيدي نظام بول بوت وبالاضافة الى ذلك فهو رجل سياسة بالفطرة ، ويعتبر الزعيم الروحي والرمز الوطني لشعب الخمير . كما كان سيهانوك زعيم هذا الشعب في اخر فترة من الفترات الهادئة التي عاشتها كمبوديا قبل تورطها في نزاعات مع هانوي في منطقة الهند الصينية .

### مخاطر الصلابات الخاطئة

ان مسألة اشراك الامير سيهانوك في حل وسط هي مسألة توقيت لا أكثر ، فمن الواضح أن الفيتناميين على استعداد للبدء في مفاوضات الى أن تصبح الحكومة التي يدعمونها في موقف أفضل ويصبح جيشهم أكثر سيطرة ولكن كلما تأخر الفيتناميون في الدخول في مفاوضات ، ازداد الضغط الصيني عليهم وازداد تورطهم في حرب عصابات طويلة المدى .

ان التسوية المطلوبة يجب أن تكون على صورة معينة وعلى درجة كبيرة من المرونة ، وهذه مميزات لا تشتهر حكومة هانوي بها . ولكن هانوي لم تحسن تقييم الامور بشكل صحيح عندما حاولت تأسيس حكومة تابعة لها في بيئة معادية وبلاد ممزقة . واذا أخطأت فيتنام في تقدير حسابات الانسحاب من كمبوديا فانها ستغامر في فقدان نفوذها هناك وفي فقدان احترام معظم دول العالم .

عن: أيكونوميست





صحافة عالمية

### انش بوست

#### الهجمات على السفارات الاميركية تعكس اهتزاز سمعة الولايات المتحدة

ان الاسباب التي دعت الى اغتيال السفير الاميركي في كابول والتي جعلت بعض الشبان المتطرفين يقومون باحتلال السفارة الاميركية في طهران قد تكون مختلفة للغاية .

ولكن بالرغم من ذلك فهناك نقاط ارتباط واضحة بين الحادثتين ففي الممارسات التي تهز حاليا منطقة الشرق الاوسط نرى ان الاميركان يصبحون مرة اخرى كبش الفداء .

الا ان اغتيال احد السفراء الاميركان والهجوم على السفارة الاميركية لا يشيران الى اهتزاز سمعة اميركا في منطقة الشرق الاوسط فقط وانما يوضحان ايضا ان النزاعات الحادة بين القوى الديمقراطية والتي ما زالت توجد فعلا في ايران واتباع موسكو لم تحسم بعد .

### كولنيش راندشو

#### في ايران : دلائل جديدة على المتاعب

ان الهجوم على السفارة الاميركية في طهران بين بكل وضوح مدى ذلك الهدوء الخادع الذي يسود ايران في الوقت الحاضر ومدى الصعوبات والمشاكل التي تعترض القادة الجدد في طهران .

وفعلا فقد تمكن هذه المرة الامام الخميني من التحكم في الوضع وهذا يدل مرة اخرى على مدى النفوذ الذي ما زال يتمتع به كما ان ذلك يدل على رزانة الحكام الجدد في ايران ويدحض تلك الادعاءات المغرضة التي تصف الحكم في ايران بالتعصب الديني .

ولكن يبرز السؤال هنا عما اذا كان بالامكان التحكم في الموقف والسيطرة على الصراع الداخلي في ايران على المدى الطويل .

فقد ظهرت دلائل صراعات جديدة من اجل السلطة كما يزداد الخطر كلما اتضح ان جميع الامال والتوقعات المعلقة على تحسن الموقف كان مبالغا فيها واصبح من الصعب تحقيقه .

### جنرال انسايجر

#### الجهود السوفيتية في ايران — الى اين ؟

ان السؤال الذي يطرح الان هو الى اين بلغ النفوذ الشيوعي على ثورة الامام الخميني الاسلامية لان ذلك يلعب دورا هاما لا بالنسبة الى مستقبل ايران فقط وانما بالنسبة الى جميع بلدان الشرق الاوسط . وبدون شك فلا يخطيء المرء عندما يفترض بأن الجهات السوفياتية الرسمية قد فعلت خلال الاشهر الماضية كل ما بوسعها عن طريق المساعدات المالية والدعايات والتحريض وتهريب الاسلحة من اجل انشاء قاعدة لها في ايران مما يجعلها تتطلع نحو اتجاهات سياسية اخرى تبحث فيها عن الخلاص . وفي هذه الحالة تكون ساعة موسكو قد دقت .

الصحف البريطانية

### التلغراف

#### كارتر لا يظهر المقدرة على اعطاء الحلول

ان الحوادث في طهران وكابول هي بمثابة تذكير جدي بالمصاعب التي تواجه اميركا في ذلك الجزء من العالم . ان حيرة الرئيس كارتر هي كيف يضمن ان السعودية التي تورد خمس المستوردات الاميركية من النفط وغيرها من الاقطار الرئيسية في منطقة الخليج ستظل بعيدة عن المخاطر .

ان عناصر معادية للاميركيين قد تغلغلت في المنطقة والمشكلة التي تواجه اميركا مشكلة حقيقية ، غير ان الرئيس كارتر لا يبين اي دليل على انه يعرف كيف ينبغي ان يتجاوب .

الصحف العربية

### تشرين

#### سياسة كارتر الشرق اوسطية تنقلب عليه

ان على الولايات المتحدة الاميركية ان تأخذ درسا وعبرة من احداث ايران .

ان الشرق الاوسط الذي ارادة الرئيس الامريكي جيمي كارتر مجالات يبرز فيه نجاحاته في السياسة الخارجية قد انقلب الى شاهد ليس على فشل ادارة كارتر فحسب بل كذلك على الفشل للسياسة الاميركية في الشرق الاوسط .

لقد تحولت السياسة الاميركية في ايران الى انقاض وادت الهجمة الاميركية - الاسرائيلية في المنطقة العربية الى وضع جميع الدول العربية في صف واحد في مواجهة الصف الاخر الذي يجمع الولايات المتحدة واسرائيل ، وان العبرة في احداث ايران والتي على الولايات المتحدة ان تأخذ درسا وعبرة منها هي ان اية سياسة معادية للشعب هي سياسة فاشلة لا مستقبل لها وان ما جرى في ايران لا بد له من ان يتكرر في مختلف انحاء الشرق الاوسط وخاصة فيما يتعلق بتسوية ازمة الشرق الاوسط .

ان اية تسوية ضد مصالح وارادة الشعب العربي لا يمكن ان يكون لها مستقبل ولا بد لها من ان تسقط سقوطا ذريعا ومن ان يكون لسقوطها اثارا مدمرة على سياسة الولايات المتحدة في المنطقة .

لقد اعطى العرب العالم فرصة حقيقية لاقامة سلام عادل ودائم في المنطقة ولا تزال هذه الفرصة قائمة ولكن الذين سيضيعون هذه الفرصة سوف يتحملون عواقب كل النتائج التي ستترتب على ذلك.

### البعث

#### الايرانيون سيحاربون الى جانب الجيوش العربية

اننا نحذر الجماهير الايرانية من الاخطار الخارجية والداخلية التي تهدد الثورة .

ان الولايات المتحدة لن تتخلى طواعية عن مصالحها في ايران كما ان عملاء النظام القديم في كل مكان من البلاد وان على الحكومة الايرانية المؤقتة تصفية إعداء الثورة دون ابطاء .. ان المهمة ليست سهلة الا انه يتعين اداؤها قبل فوات الاوان .

لقد اعلن المسؤولون عن الثورة في ايران انهم سيحاربون مع الجيوش العربية ضد العدو الصهيوني كما انهم سيقطعون علاقاتهم ونفطهم عن اسرائيل . وهذه المواقف ليست غريبة على شعب صديق ثائر وقف على حقيقة النضال العربي العادل .

ان مثل هذه المواقف المشرفة لا بد ان تنعكس اثارها قريبا على العلاقات بين الشعبين الايراني والعربي .

الصحف الاسرائيلية

### الجيروزلم بوست

#### زوبعة دايان

ان كل واحد شاهد دايان او استمع اليه عندما ادلى بتصريحه يوم الثلاثاء الماضي وهو يبحث عن كلمات انجليزية لا يمكنه الا ان يستخلص بأن دايان لم يكن يعلن عن انحراف حاسم جديد عن سياسة اسرائيل تجاه منظمة التحرير . اذا كان هذا كل ما اثار هذه الزوبعة التي خلقها ، فيمكن التغاضي عن ذلك ، على ان ردود الفعل العاطفية من جانب الصقور والحمائم في اسرائيل والعرب في المناطق المحتلة وفيما وراء الحدود ازاء ما فكر به دايان او قصده تتيح نظرة عميقة في النواحي الهامة للمرحلة الراهنة من المساعي المبذولة للتوصل الى حل للنزاع العربي الاسرائيلي .

### القدس

#### الحل الشامل هو الانسحاب الشامل

الوفد المصري كما اعلن قادة مصر اكثر من مرة وراء الحل الشامل وليس وراء الحل الفردي . وهنا يكمن الخطر فمفهوم الحل الشامل لدى الشعب الفلسطيني خاصة والدول العربية عامة هو غير مفهومة لدى مهندسي السياسة المصرية ، الحل الشامل كما يفهم الشعب الفلسطيني هو الذي ينطوي على الانسحاب من جميع الاراضي المحتلة منذ حزيران ٦٧ مع منح الشعب الفلسطيني الحق في تقرير مصيره فوق ارضه ، بينما مفهومه لدى ساسة مصر هو التزام اسرائيل بجدول زمني لتنفيذ الحكم الذاتي كما ورد في اتفاقية الاطار التي تم التفاهم عليها في كامب ديفيد .

الصحف الاميركية

### كريستيان ساينس مونيتور

#### براون حقق القليل في السعودية

صدم انتصار اية الله روح الله الخميني في ايران الزعماء السعوديين القلقين قلقا شديدا من انحسار قوة الولايات المتحدة في المنطقة بقوة واثر فيهم تاثيرا شديدا .

فالملك السعودي وزعيم الدول العربية يطلب اكثر مما تعرضه الجهات الاميركية واكثر من الترتيبات الدفاعية .

لقد كان هذا هو المضمون الرئيسي لرسائل السعوديين التي حشرت بين طبقات من اللياقة والضيافة السعودية التي احيط بها وزير الدفاع الاميركي هارولد براون خلال اقامته في المملكة التي دامت ٣ ايام من ٩ الى ١٢ شباط - فبراير .

وقال احد كبار المسؤولين في وزارة الدفاع الاميركية ان لهجة المحادثات الاميركية السعودية الاخيرة في ١١ شباط - فبراير الفائقة الودية دلت على ان الوزير براون حقق القليل من الاهتمام السعودي .

وقد قال وزير التجارة السعودي سليمان السليم لكاتب هذا المقال: يجب ان تفهموا انه منذ فيتنام ونحن نلاحظ ضعفا وعدم تقرير في سياسة الحكومة الاميركية الخارجية . اننا قلقون من التحركات السوفياتية في اثيوبيا وافغانستان والتغلغل اليساري في ايران .

## حادث كابول

# احتجاج اميركي شديد الى موسكو على دور المستشارين السوفيات

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ تعرضت ادارة الرئيس جيمي كارتر من نقمتها بسبب خطف سفير الولايات المتحدة لدى افغانستان وقتله وقدمت احتجاجا شديد اللهجة الى موسكو على ما وصفته بانه الدور الذي قام به مستشارون سوفياتيون في المحاولة الفاشلة للافراج عنه .

وقد استدعى دارن كريستوفر نائب وزير الخارجية الاميركية بالنيابة السفير السوفياتي اناتولي دوبرينين وابلغه احتجاج بلاده البالغ الشدة .

وقال البيان الرسمي الذي اصدرته وزارة الخارجية الاميركية حول هذه المقابلة ان كريستوفر لم يلق مسؤولية مصرع السفير على عاتق المستشارين السوفيات ولكنه اتهمهم بتجاهل نداءات الدبلوماسيين الاميركيين المكرره بعدم اقتحام الغرفة التي كان المختطفون الاربعة يحتجزون فيها السفير .

واستطردت وزارة الخارجية الاميركية تقول في بيانها : ان رفض المستشارين السوفيات التشاور مع المندوبين الاميركيين لا يجد ما يبرره .

وقال البيان ان الولايات المتحدة طلبت الى الاتحاد السوفياتي بتقديم تقرير مفصل وكامل عن موقف المستشارين السوفيات الضالعين في الحادث .

ونسبت رويتر ـ الى مسؤولين اميركيين قولهم ان رجال البوليس الافغاني اقتحموا باشراف ماليتل من اربعة مستشارين سوفيات الغرفة في الفندق بعد تبادل اطلاق الرصاص بشكل كثيف .

● في موسكو ، وصفت وكالة انباء ـ تاس ـ السوفياتية امس الرواية الاميركية لمقتل السفير الاميركي في افغانستان بانها سخيفة .

ولم يشر تعليق يكتب في الوكالة الى الاحتجاج الذي قدمته الحكومة الاميركية . وقالت ان الرواية الاميركية للحادث استندت الى انباء صحفية نقلت مصرع المستر دوبس بصورة مشوهة .

واضافت تقول ان تصميم هذه الانباء هو قصة سخيفة عن اشتراك اشخاص في الحادث لم يكن لهم في الواقع اي دخل فيه سواء بصورة مباشرة او غير مباشرة .

## القدس المحتلة : رفع رسوم التصاريح للتنقل عبر الجسور

القدس المحتلة ـ اصدر مدير البريد الاسرائيلي تعليمات لفروع البريد في الاراضي العربية المحتلة بزيادة رسوم التصاريح عبر الجسور ابتداء من ١٨ شباط الحالي لتصبح كما يلي :

تصريح خروج لسفرة واحدة ٢٥٠ ليرة .

تمديد تصريح خروج ١٠٠ ليرة

تصريح دخول « زيارة » ٢٧٥ ليرة

تمديد تصريح زيارة ١٧٥ ليرة .

كما رفعت الرسوم على تصاريح السيارات والشاحنات بنسب باهظة ايضا .

## لجنة حقوق الفلسطينيين تشجب اجراءات اسرائيل في الاراضي المحتلة

الامم المتحدة « نيويورك » ـ أ.ف.ب ـ اعرب ميدون فال « رئيس لجنة ممارسة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني » عن قلقه في اعقاب استئناف اجراءات القمع المنظمة التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

وقد وجه فال رسالة بهذا المعنى الى كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة ، في التاسع من الشهر الحالي .

وقال فال في رسالته انه يلاحظ ان هذه الاجراءات تفاقمت منذ انتهاء مباحثات كامب ديفيد ، وتوجه بصفة خاصة الى الفلسطينيين الذين اعلنوا صراحة معارضتهم لهذه المباحثات وتأييدهم لمنظمة التحرير الفلسطينية التي اعترفت بها الامم المتحدة كممثل للشعب الفلسطيني .

## راديو طهران : عرفات يصل قريبا لتهنئة الخميني ..

طهران ـ اقتبس ـ اذاع ـ صوت الثورة ـ نبأ صباح امس جاء فيه ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيتوجه قريبا الى طهران ليقدم بنفسه التهاني الى آية الله الخميني .

ولم يشر الراديو الى موعد او مدة هذه الزيارة المرتقبة .

● في بيروت ، ذكر ان وفدا طبيا فلسطينيا يستعد لمغادرة العاصمة اللبنانية الى طهران .

# جدل عنيف في مؤتمر «أروشا» حول ادراج الصهيونية والعنصرية في القرارات الختامية

أروشا « تنزانيا » ـ أ.ف.ب ـ دار جدل عنيف في اروشا شمال تنزانيا أمس في مؤتمر مجموعة الدول النامية الـ ٧٧ بشأن معنى القرار الختامي الخاص بكافة اشكال الاعتداء والاحتلال الاجنبي والتفرقة العنصرية والصهيونية والتمييز العنصري والامبريالية .

وذكر مصدر قريب من المؤتمر ان دول اميركا اللاتينية التي تسيطر عليها المكسيك وهايتي تبذل جهدها لتخفيف شروط هذا القرار والتوصل الى عدم تضمينه اية اشارة الى الصهيونية .

ولكن الكتلة الاسيوية التي استندت الى نص قرار كولومبو قررت صباح امس خلال اجتماع المجموعة التصميم على ادراجه في القرار الختامي اروشا .

# الاسرائيليون يتوقعون مرابطة قوات ايرانية على الجبهة الشرقية

تل ابيب ـ رويتر ـ نسبت الصحف الاسرائيلية امس الى مراقبين اسرائيليين مطلعين قولهم انه اذا ظل الامام الخميني في الحكم في ايران فانه من المرجح ان ترابط قوات ايرانية على جبهة اسرائيل الشرقية خلال سنتين او ثلاث سنوات .

ونسبت الصحف الى المراقبين قولهم ان منظمة التحرير الفلسطينية ساعدت حركة الامام الخميني بالاسلحة والتدريب قبل اندلاع القتال في الشهر الماضي .

وسبق للاسرائيليين ان اعربوا عن القلق بشأن خطوات التوحيد بين العراق وسورية وهو توحيد من شأنه ان يعزز اعداء اسرائيل على جبهتها الشرقية .

وقال المراقبون الذين استشهدت بهم الصحف الاسرائيلية ايضا ان تركيا ستكون الدولة التالية في الشرق الاوسط التي ستواجه انتفاضة عنيفة ضد السلطة تنظمها العناصر الدينية والعناصر المناوئة للغرب .

## فالدهايم يتنبأ بأزمة نفطية « بالغة الخطورة »

الامم المتحدة ـ رويتر ـ تكهن الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة امس في تقييم له « على غير عادة » بأزمة نفطية بالغة الخطورة .

## اطلاق سراح النقابي ابو كشك

نابلس ـ افرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلية عن المناضل النقابي ، هاشم ابو كشك بعد اعتقال اداري دام حوالي ١٤ شهرا .

والجدير بالذكر ان المناضل ابو كشك يعتبر من قادة الجبهة الوطنية في الارض المحتلة .

## « الاجنحة العربية » تقوم باول رحلة الى مطار طهران

عمان ـ و.ا.ا ـ قامت طائرة من طائرات « الاجنحة العربية » امس باول رحلة تقوم بها طائرة الى مطار طهران منذ اغلاقه لنقل جثمان الصحفي الاميركي جو الكس موريس الذي قتل في ايران يوم السبت الماضي .

وصرح السيد علي غندور رئيس مجلس الادارة مدير عام « الاجنحة العربية » بأن السيد صادق قطب زاده مدير التلفزيون والراديو الايرانيين ساعد في تسهيل عملية الحصول على اذن لهبوط الطائرة .

## جواسيس اسرائيليون في ايران

الكويت ـ أ.ف.ب ـ ذكرت مجلة « الهدف » الكويتية الاسبوعية ان جواسيس اسرائيليين اعضاء سابقون في السفارة الاسرائيلية في طهران ظلوا في ايران للقيام بمهمة تنظيم اعمال التخريب وارتكاب جرائم القتل والنهب .

وأضافت المجلة الاسبوعية ان هذه الاعمال تهدف الى عرقلة عملية استتباب النظام والامن في ايران

## استقبال حافل لاليزابيث في البحرين
## ملكة بريطانيا تصل السعودية غدا

البحرين ـ وكالات الانباء ـ وصلت الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا ودوق ادنبره الى المنامة امس في المرحلة الثانية من جولة رسمية في الخليج تستغرق ثلاثة اسابيع .

وفرشت دولة البحرين التي هي مركز مصرفي رئيسي في الشرق الاوسط سجادة حمراء للترحيب بالملكة . فيما اصطفت جماهير على امتداد شوارع البحرين لاستقبالها عندما نزلت من اليخت الملكي « بريتانيا » .

وقد تبع اليخت لدى دخوله المرسى اسطول صغير من زوارق مختلفة منها القوارب الالية والمراكب الشراعية وحتى زوارق صغيرة .

واستقبل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الملكة اليزابيث على رصيف الميناء مع ثلة من حرس الشرف .

وكانت الملكة ترتدي فايرا من الحرير لونه اخضر فاتح وقد استعرضت حرس الشرف بمرافقة امير دولة البحرين قبل ان تستقل السيارة الى قصر القضيبية .

ولاحظت « رويتر » انه كما حدث في الكويت حيث بدأت الملكة اليزابيث جولتها الخليجية الحالية يوم الاثنين الماضي لم تكن هناك نساء بين المستقبلين الرسميين في هذا البلد الاسلامي .

وقبل مغادرة البحرين بعد ظهر غد في طريقهما الى الرياض في طائرة خاصة من طراز « كونكورد » ستحضر الملكة والدوق ويرافقهما ديفيد اوين وزير الخارجية البريطاني استعراضا للرقص الشعبي كما سيقيمان مأدبة عشاء كبيرة تكريما لامير دولة البحرين على ظهر اليخت « بريتانيا » .

## رجال الخميني فتشوا منزل السفير المغربي وغادروه .. معتذرين

طهران ـ رويتر ـ قال السيد الغالي بنهيمة السفير المغربي في طهران امس ان رجالا مسلحين موفدين من الحكومة الثورية الايرانية اقتحموا منزله .

وأضاف يقول ان الرجال المسلحين ابلغوه انهم تلقوا اخبارية بأن هناك اسلحة او عملاء للبوليس السري الايراني السابق « سافاك » يختبئون في منزله .

وقد افرج عنه المسلحون بعد ان قدموا اعتذارهم اليه عندما لم يعثروا على شيء من ذلك واستغرقت عملية التفتيش ٣٠ دقيقة .

وقال السيد بنهيمة ان نبأ سابقا قال ان السفارة المغربية قد جرى احتلالها بعد اندلاع اطلاق نار هو غير صحيح .

واوضحت وكالة الانباء برس ان عدد المغيرين يتراوح بين ٥٠ و ٦٠ شخصا من المسلحين التابعين للجنة الثورية الاسلامية .

وقال السيد بنهيمة ان المغيرين الذين كان بينهم احد رجال الدين حاصروا منزله وابلغوه انهم يقومون بذلك تأييدا للامام الخميني .

وأضاف يقول ان رجل الدين اكد لي انني ساكون في المستقبل تحت حماية الامام الخميني .

## تتمات

### [الحسين] يفتتح مسجد

وبعد ذلك زار جلالته معهد المعلمين في السلط حيث اطلع على سير العملية التربوية فيه وتفقد اجنحة المعهد وبحث مع المسؤولين والطلاب الوسائل المؤدية الى دعم نشاطات المعهد تلبية لحاجات المجتمع الاردني من الكفاءات التربوية الحديثة .

ورافق جلالته في هذه الزيارة السادة رئيس الوزراء ورئيس المجلس الوطني الاستشاري ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين .

### [انفجار] في وارسو

ينهار طابقاه من الداخل وسط دوي هائل .

وقد تحطمت نوافذ المباني الواقعة في مدى يتراوح بين مائتي وثلاثمائة متر حول المبنى الذي انهار وما لبث البوليس ان شرع في اخلاء كثير من المكاتب المجاورة .

واكدت وكالة الانباء البولندية الرسمية ان مبنى صندوق التوفير في وارسو تهدم على اثر وقوع انفجار .

واضافت ان الانفجار الذي لم تعرف اسبابه قد حدث بعد الساعة الواحدة بعد الظهر « بتوقيت الاردن » .

ووقع الانفجار في الطابق الارضي من مبنى الصندوق وخاصة في غرفة الغزالين .

وقد راى بعض شهود العيان جثة انتقلت من الابواب الزجاجية الكبيرة لتسقط على الارض على بعد حوالي خمسة عشر مترا من المبنى كما شاهدوا آلات كاتبة وادوات مكتبية تتطاير في كل اتجاه .

وذكر في وقت لاحق ان اثنين وثلاثين شخصا قتلوا في الحادث ، وتم نقل ثمانية واربعين آخرين الى المستشفيات .

وقررت بلدية وارسو اغلاق جميع المسارح ودور السينما والملاهي الليلية في العاصمة اليوم الجمعة .

### [جنوب لبنان] يطلب

تصفت قرية حاصبيا ، مما ادى الى اصابة كثير من المدنيين . وصحب القصف تحليق طائرات هليكوبتر اسرائيلية فوق هذه المنطقة .

ومن جهة اخرى حلقت طائرات اسرائيلية صباح امس فوق مدينة صيدا وبعض قطاعات اخرى في جنوبي لبنان .

ويخشى المراقبون ان تكون تلك العملية مقدمة لامتداد اسرائيلي جديد على لبنان . .

ومن جهة اخرى اعلن راديو بيروت الرسمي ان مقر رئاسة الحكومة في وسط العاصمة اللبنانية قد تعرض قبل ظهر امس الى رصاص القناصة .

وكان الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء يلازم مكتبه ، كما اعلن مصدر رسمي ويعالج الوضع الامني الذي تدهور مدة بعد ظهر امس الاول في الضاحية الجنوبية الشرقية من بيروت عندما وقعت اشتباكات عنيفة بين قوات الردع العربية والميليشيات اليمينية .

واتهمت قوات الردع العربية في بيان لها الليلة قبل الماضية الميليشيات بالبدء باطلاق النار عليها مما ادى الى اصابة جندي من قوات الردع

واشار البيان الى ان قوات الردع اضطرت الى اسكات نار الميليشيات « بالاسلحة المناسبة » .

### فالدهايم : مشكلة [...]

وابدى السكرتير العام تذمره من ان الدول الاعضاء تتجاهل الامم المتحدة ـ ولا تلجأ اليها الا حين اشتداد ازماتها .. ـ وقال ان الامم المتحدة قادرة على المساهمة في حل المشاكل الدولية في حالة واحدة وهي رجوع الدول الاعضاء اليها بشكل دائم

وقد طرح مراسل ـ الدستور ـ السؤال التالي على الدكتور فالدهايم ـ لقد اكدت الحكومة الاردنية مرارا مطالبتها بصيغة سلام شامل تقوم فيها الامم المتحدة بدور رئيسي آخذة بعين الاعتبار فشل طريق كامب ديفيد وايمان الاردن الاكيد بمدى فعالية الامم المتحدة .

فهل لديكم نوايا للاتصال بمسؤولين اردنيين لرؤية ما يمكن ان تفعله الامم المتحدة بهذا الخصوص ؟ ـ

واجاب السكرتير العام : .

لقد كنت على اتصال بكافة الاطراف المعنية بما فيها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، كما حاولت بعض الدول التباحث معي للعودة الى الاسلوب الدولي للحل ـ .

واضاف ـ ينبغي ان اكون على اتصال بالمسؤولين من اجل توضيح ما يمكن ان تفعله الامم المتحدة ... ولكن يجب ان تنتظر ونرى نتيجة المحادثات القادمة في واشنطن ـ .

### ابو ظبي وقطر

للبترول ـ اوبيك ـ بل على « الحق الذي تتقاضاه بالنسبة الى نوعية نفطنا » .

وفي الدوحة قال مسؤول حكومي ان فرق اسعار نفط حقل دوخان قد ارتفع بنسبة ١٫١٠ دولار للبرميل وفرق اسعار نفط حقل بترول البحري بنسبة ٩٣ سنتا للبرميل .

وتقول وكالة « فرانس برس » في تعليق لها من باريس ان قرار ابو ظبي وقطر رفع اسعار بترولهما بنسبة ٧٫٢ بالمائة اثار الدهشة في فرنسا .

وتخشى الدوائر البترولية ان يكون هذا القرار بداية لعملية عامة لاعادة ضبط اسعار البترول الوارد من الخليج وهي عملية اصبحت ممكنة الآن بسبب التوتر السائد في الوقت الحالي في السوق البترولية

● من ناحية ثانية في مقر منظمة البلدان المصدرة للبترول ـ اوبيك ـ في فينا انباء ذكرت ان المنظمة تعتزم عقد مؤتمر وزاري خاص للبحث في اسعار النفط وانخفاض الانتاج في ايران .

وقال السيد يحيد زهيري الناطق بلسان اوبيك ان سكرتارية المنظمة في فينا ليست لديها اية معلومات تؤكد الاعداد لمثل هذا المؤتمر .

واضاف يقول : « حسب علمنا لا توجد خطط لعقد مؤتمر استثنائي »

وكان السيد زهيري يعلق على انباء صحفيين الكويت بان وزراء نفط منظمة اوبيك يعتزمون الاجتماع في ٢٦ آذار القادم .

### تشاد : قوات [...]

الموجوده في تشاد ـ ٢٠٠٠ جندي ـ خلال فترة وقف اطلاق النار من اجلاء حوالي ١٠٠٠ فرنسي مدني في العاصمة الى المطار حيث يقيمون في الثكنة العسكرية في انتظار ترحيلهم بالطائرات وينتظر ان يتم ذلك اليوم اذا ما تطلب الموقف ذلك .

وكانت القوات الفرنسية قد استدعيت الى تشاد لصد هجمات جبهة التحرير الوطني ـ فرولينا ـ.

وكان السيد حبري احد زعماء ـ فرولينا ـ في السابق وقد ترك الثورة في السنة الماضية لينضم الى الحكومة وجرى تعيينه رئيسا للوزراء في شهر آب الماضي لكن سرعان ما تدهورت علاقته مع الرئيس مالوم .

اما الكولونيل كاموج فكان قد اضطلع بدور مهم في اقالة الرئيس التشادي السابق تومبلباي وهو ايضا اخرج الرئيس مالوم من السجن وساعده على تولي الرئاسة .

● في الخرطوم ، جدد الرشيد الطاهر بكر نائب رئيس جمهورية السودان ووزير الخارجية امس نداءه الى الاطراف المتنازعة في تشاد لوقف المعارك .

وذكر الرشيد الطاهر ان السودان على استعداد للتعاون مع الرئيس مالوم ومع حبري من اجل تطبيع الموقف .

وقال في تصريح نشرته صحيفة الايام امس ان وقف المعارك هو شرط لازم للتطبيع .

وكانت السودان قد رأست في العام الماضي في ندجامينا المفاوضات التي جرت بين الطرفين المتنازعين والتي انتهت بابرام الميثاق الوطني الذي عين بمقتضاه حبري رئيسا للوزراء .

● في باريس ، قال الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان في مؤتمر صحفي امس ان القوات الفرنسية في تشاد ويبلغ عددها اكثر من الفي رجل لم ولن تتدخل في النزاع .

ووعد الرئيس ديستان الرعايا الفرنسيين الموجودين هناك بالحماية وقال انه سيرسل

### رأي الدستور / موقف شجاع للرئيس ديستان

بالقضية الى مجلس الامن الدولي ..

ان موقف الرئيس ديستان ، هو اقوى واوضح موقف « اوروبي غربي » ، ازاء الدوامة ، التي اوجدتها اتفاقيتا كمب ديفيد ، والمسيرة التي تمخضت عنها ... وهو مؤشر جديد ، يؤكد الموقف المستقل لفرنسا .. وقدرتها على ان تمارس دوراً ايجابيا ، ازاء قضيتنا .. ويبقى الامل قويا ، في ان يكون هذا الموقف ، منطلقا لتحرك اوروبي مماثل ، باعتبار ان فرنسا هي من اقوى الدول تأثيرا ، في المجموعة الاوروبية .

ولعل اميركا ومصر ، تجدان فيما قاله الرئيس ديستان ، باعثا على اعادة النظر في مسيرة كمب ديفيد .. لا سيما ، ان الموقف الدولي المعارض لها يتعزز يوما بعد يوم .. فالى جانب الموقف العربي الجماعي في قمة بغداد ، يوجد الموقف السوفياتي المعروف ، وكذلك موقف يوغوسلافيا ، ومعظم دول عدم الانحياز .. ثم الموقف الفرنسي الشجاع الذي اعلنه الرئيس ديستان ..

اما اسرائيل ، فلعلها تستخلص النتائج المناسبة ، من هذا التصريح ، وبخاصة انه جاء بعد الزيارة التي قام بها ديان الى باريس !

طائرات تقل اولئك الذين يريدون منهم مغادرة البلاد التي استقلت عن فرنسا في العام ١٩٦٠ .

واضاف الرئيس الفرنسي يقول انه يجب ايجاد حل سياسي لمشاكل تشاد

واقترح جهازا لا مركزيا للحكم في تشاد يمكنه توفير تمثيل افضل للجاليتين المتعارضتين الشمالية والجنوبية مع الحفاظ على الوحدة الوطنية .

### [...] اسرائيلية امريكية

دون تدخل عناصر خارجية في الشرق الاوسط » !

وقال براون في مؤتمر صحفي مشترك عقده في وقت لاحق مع وايزمن : « لقد بحثنا بروح ايجابية بعض الطلبات الاسرائيلية بشأن بعض المعدات العسكرية وطلبنا تقديم ايضاحات بشأن بعض الطلبات الاخرى » .

وقال وايزمان الذي اعرب عن ارتياحه البالغ للمحادثات التي اجراها مع براون انه سيجتمع مرة اخرى قريبا مع وزير الدفاع الامريكي

وقال ان لجنة مشتركة اسرائيلية اميركية من الخبراء ستبدأ قريبا بحث طلبات الحصول على معونة عسكرية قدمتها اسرائيل لبراون .

وتدخل هذه الطلبات للحصول على تجهيزات متطورة في اطار برنامج تبلغ قيمته ٧ر٢ مليار دولار خلال خمسة اعوام بالاضافة الى الـ ٣ر٢ مليار من الدولارات لنقل المنشآت العسكرية من سيناء الى صحراء النقب بعد ابرام معاهدة الصلح مع مصر وانتهت مهمة براون التي استغرقت ثلاثة ايام بعقد جلسة عمل اخيرة استمرت ساعة .

وذكر براون ان المباحثات دارت في جو من الصداقة والتفاهم

وقال براون ان الاسلحة الامريكية التي بيعت لايران من شأنها تمكينها من التصدي لاي تهديد اجنبي وليس لاي ثورة داخلية فحسب .

واوضح ان اية كمية من الاسلحة لن تضمن استقرار اي نظام حكم واستطرد قائلا : يجب ان يتحقق ذلك عن طريق عوامل اخرى . . . وهذا يعني ان هناك دولا عربية صديقة في هذه المنطقة تشعر بانها في خطر وسوف تقدم لها الاسلحة ولكننا لن نفعل ذلك الا بعد اجراء دراسة جادة مع الاخذ في الاعتبار كذلك امن اسرائيل .

ولوقف براون مرارا اثناء المؤتمر الصحفي للاشارة الى الطابع الاستطلاعي للزيارة التي قام بها للاراضي العربية المحتلة والى قدرة القوات الاسرائيلية على كفالة امن الدولة .

واعرب براون ووايزمان عن اقتناعهما بان ابرام معاهدة سلام بين مصر واسرائيل سوف يسهم الى حد بعيد في تحقيق استقرار المنطقة وقال وايزمان ان تحقيق ذلك يعد امرا ضروريا .

وسيغادر براون تل ابيب اليوم الجمعة الى القاهرة في نهاية جولته في المنطقة .

ويقول بعض المراقبين انه يبدو ان خلافات ذات دلالة قد تثبتت بين الاسرائيليين والاميركيين حول المفاهيم الاستراتيجية الشاملة المتعلقة بالموقف في الشرق الاوسط او حول الوسائل التي ستمنح لاسرائيل من اجل تأمين دفاعها .

وهكذا يبدو ان المسؤولين الاسرائيليين الذين اجروا محادثات مع براون دهشوا من التحليل الاميركي للموقف في ايران الذي يعد اقل تشاؤما بكثير مما يعتقده زعماء اسرائيل .

ويراود الاسرائيليين شعور بان الاستراتيجية الاميركية في الشرق الاوسط ترتكز تقريبا على الدول العربية « المعتدله » ويرون ان هذا المفهوم ينطوي على خطورة على امنها وكذلك على المصالح الاستراتيجية للغرب .

واشارت صحيفة « جيروزاليم بوست » في هذا الصدد الى ان مناحيم بيغن رئيس الوزراء وعيزر وايزمن اعربا عن قلقهما الشديد ازاء اعتزام الولايات المتحدة بيع اسلحة متطورة جدا الى مصر والمملكة العربية السعودية .

### المكسيكيون يستقبلون

كذلك اعرب المحيطون بالرئيس الاميركي عن استيائهم لتصريح ادلى به سنتياغو رويل وزير الخارجية المكسيكية ونشرته صحيفة واشنطن بوست وجاء فيه ان جيمس شليزنجر وزير الطاقة الاميركية ـ كاذب ويمكنكم ان تنقلوا عني ذلك ـ .

وقال احد المستشارين للرئيس كارتر ـ عندما يصف مسؤولون مكسيكيون بعض كبار المسؤولين الاميركيين بانهم كاذبون فان ذلك لايمكن ان يسهل الامور . ـ

ويذكر ان الرئيس الاميركي استقبل استقبالا فاترا في العاصمة المكسيكية لدى وصوله اول امس .

وتلقي هذه العراقيل مزيدا من الشكوك حول احتمال نجاح زيارة الرئيس كارتر للمكسيك . ويرى المراقبون ان المحادثات بين الزعيمين ستكون حاسمة .

وفي الكلمة التي القاها الرئيس المكسيكي خلال حفل الاستقبال الليلة قبل الماضية شدد على النقمة التي يحس بها كثير من المكسيكيين على ما يعتبرونه موقف سيطرة من الولايات المتحدة .

وركز على ضرورة اقامة علاقات دائمه وواضحة تحفظ مصالح البلدين .

### ٢٧٠٠ قتيل وجريح

الذعر في المدينة .

واشارت الوكالة الى ان جزءا من الجيش يحمي السافاك في حين ان بعض العاملين في سلاح الطيران والبوليس كانوا الى جانب القوات الثورية الاسلامية والاهالي .

وذكر صوت الثورة ـ اذاعة طهران ـ صباح امس ان متاوئي الثورة حاولوا الاستيلاء على محطة الاذاعة في دجتجان ولكن محاولتهم باءت بالفشل .

وقال الراديو انه تقرر حظر التجول في تبريز ابتداء من الساعة العاشرة مساء وحتى الساعة السادسة من صباح اليوم التالي بالتوقيت المحلي .

واوضحت ان الامام الخميني وجه نداء الى البوليس والجيش من اجل اعادة النظام في المدينة .

واذاع راديو طهران كذلك نداء من آية الله شريعتمداري للجيش الايراني لتوزيع السلاح عن طريق الائمة على سكان مدينة تبريز كي يستطيعوا الدفاع عن انفسهم وضمان احلال الامن في المدينة .

وتقول ـ رويتر ـ ان هدوءا مشوبا بالحذر ساد طهران امس ، وقالت ان جهود الدكتور مهدي بازرغان رئيس الوزراء من اجل السيطرة على الوضع اصطدمت بمشكلة كبيرة عندما عقد ٥٠٠٠ جندي بينهم رجال من سلاح الجو والدرك ويدعمهم مؤيدون يساريون متطرفون مهرجانا امس للاحتجاج على التعيينات الجديدة التي اعلنها رئيس الوزراء في صفوف القوات المسلحة .

وقال المحتجون الذين كانوا يرتدون ثيابا مدنية وتجمعوا في حرم جامعة طهران الفنية انهم لن يعودوا الى ثكناتهم قبل ان تشمل عمليات تطهير شديدة المراكز العسكرية العليا .

وكان بعض المحتجين مسلحا . ومن الشعارات التي اطلقت في المهرجان « لن نسلم اسلحتنا » و « نزع السلاح من الشعب هو مؤامرة جديدة » .

واتهم المحتجون الدكتور بازرغان باختيار قادته الجدد من ضباط نشطوا للعمل على سحق الحركة المضادة للشاه وفي اطلاق النار على الثوريين في انحاء مختلفة من البلاد .

ولم توفر هذه الاتهامات حتى رئيس الاركان الجديد الجنرال محمد ولي قرني على الرغم من تعهده بتطهير القوات المسلحة وكون الشاه قد طرده وسجنه قبل ٢٠ سنة .

وبما المحتجون الذين ظهر بينهم التيار الراديكالي المتزايد الذي انتشر في صفوف القوات المعادية للشاه منذ انتصارها في « معركة طهران » في الاسبوع الماضي الى ان تتم جميع التعيينات المقبلة في صفوف العسكريين عبر لجنة مختلطة من الجنود والرقباء والضباط . وقالوا ان بين اهدافهم القضاء على البورجوازية الطفيلية وانشاء جيش الشعب .

واذاع راديو طهران امس امرا صادرا عن الامام الخميني يقضي بفتح المدارس الابتدائية والثانوية والجامعات ابوابها ومزاولة اعمالها الدراسية ابتداء من يوم غد .

واذاع الراديو امس ٣ نداءات : الاول من الخميني الى الجنود الذين تركوا ثكناتهم من اجل الانضمام الى صفوف الشعب ، ويطلب فيه الى الجنود العودة الى ثكناتهم من اجل تدعيم وتقوية الجيش الذي يجب ان يكون العين الساهرة على المنشآت والمعدات التي تعد ملكية عامة .

وقال الخميني ان الخدمة في الجيش واجب ديني مقدس سيجزي الله جل وعلا كل من يقوم به احسن الجزاء . .

● النداء الثاني ، كان من الجنرال قرني رئيس اركان الجيش وقد وجهه ايضا الى الجنود الذين تركوا ثكناتهم وعادوا الى قواعدهم اوضح فيه انهم لن يقدموا الى المحاكمة بسبب تغيبهم .

● أما النداء الثالث فقد صدر عن ( القاعدة رقم ١ للمقاتلات ) الى الفنيين في الطيران الحربي بالتقدم على الفور الى المراكز التابعين لها .

واوضح النداء الذي يحمل توقيع هيئة اركان الحرب المؤقتة انه نظرا لتحليق بعض الطائرات المشتبه فيها تدعو ادارة العاملين في السلاح الجوي كل الاخصائيين في ابراج المراقبة الى التوجه الى المراكز التابعين لها على الفور

في غضون ذلك ، ذكر ان بعض الاسلحة التي كانت موضوعة في جوامع طهران اختفت اول أمس اثناء الهجوم على مقر الاذاعه الايرانية .

واشارت مصادر مطلعة في طهران الى ان هذا الهجوم دبر بهدف خلق نوع من الفوضى لاستغلاله في الاستيلاء على الاسلحة .

وكان مسجدا ناماك وبارمس آباد في شرقي طهران قد تعرضا لهجوم مجموعات مسلحة تضم نحو ٥٠ شخصا .

وقد نفى أمس متحدث باسم منظمة ( مقاتلي الشعب ) ذات الاتجاه الماركسي ـ اللينيني ان تكون هذه المنظمة مسؤولة عن الهجوم على مبنى الاذاعة

وزاد : اننا لم نشن هجوما على مبنى الاذاعة فقط بل كنا اول من أوفد الرجال للدفاع عنه .

وقال من جهة اخرى ان منظمته لا توافق على قرار الحكومة باعادة تنظيم الجيش والبوليس وتعيين قادة لهما من بين جنرالات النظام السابق .

على صعيد اخر ، ذكر ( صوت الثورة ) صباح أمس ان البوليس الشعبي القى القبض على ثلاثة من كبار ضباط الجيش الايراني في ثلاث مدن جنوبي البلاد .

والضباط الثلاثة هم الجنرال ازادي قائد البحرية في ميناء بندر عباس والجنرال فاهراد داراي رئيس الشرطة في اقليم هورموزيجان والجنرال كريم خالخالي نائب الحاكم العسكري لاقليم جاهرون .

واقتيد الجنرالات الثلاثة الى اللجنة الثورية في اقليم بندر عباس

كما ذكر الراديو من جهة اخرى أمس ان مهندسين وخبراء في المفرقعات يبذلون جهودا كبيرة لفتح زنزانات سجن ايفين ( المركز الرئيسي للسافاك )

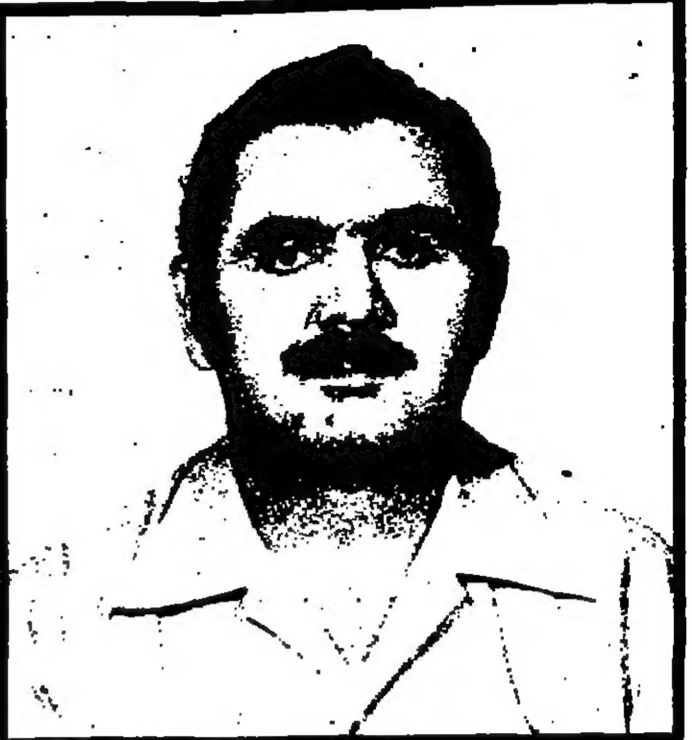
واكد هؤلاء المتخصصون الذين اتصلوا بالاذاعة الوطنية الايرانية ان السجن ملغم في اماكن كثيرة مما يجعل سقوط مجرد حجر يؤدي الى انفجار السجن كله .

واهاب راديو ايران في هذا الشأن من السكان المقيمين بالقرب من السجن بالابتعاد عنه . كما طلب من المسؤولين في السجن ان يجلوا المسجونين عن طريق المنافذ السرية للسجن .

# في ذمة الله

## نعي فاضل

ينعى ال القاسم والحياري وابو السعود وهدايه والفياض وغندور واقرباؤهم في المملكة الاردنيه الهاشميه والمهجر وجميع الاصدقاء المرحوم :



### عدنان صدقي حسين القاسم

اثر حادث سياره مؤسف مساء الخميس ١٥—٢ واذ ينعون فيه ريعان الشباب واصدق الذكريات وانصع صور الوفاء والمحبة بين جميع اهله وذويه ومحبيه ومعارفه فانهم ينعون اخا حبيبا وعزيزا الى دنيا الحق .

وسيوارى جثمان الفقيد الغالي بعد صلاة اليوم الجمعه في مسجد الكليه العلميه الاسلاميه في مقبرة العائلة ام الحيران رحم الله الفقيد رحمة واسعه واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظه : تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد الكائن بجبل عمان الدوار الرابع قرب منزل دولة السيد سعد جمعه وللنساء في منزل شقيقه معالي السيد مروان القاسم الكائن خلف منزل الفقيد .

---

## نعي اخ كريم

ينعى عبد الرحمن ابو رباح وعائلته الاخ الحبيب والصديق الصدوق الوفي اخاه المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

الذي كان امثولة في المحبه والوفاء والرجوله ويتقدم من عائلته الكريمه باصدق مشاعر الحزن والاسى .

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

الشركة المتحده للوكالات البحريه تنعي بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

شركة التنمية والتجهيزات الوطنيه تنعى بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

زكريا الطاهر وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم الغالي المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

يوسف الطاهر وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم الغالي المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

مناويل يعقوب سابيلا وحاتي حدادين وامل سروجي ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم المرحوم

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

عدنان ابو عوده وزير الاعلام ينعى بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقه المرحوم

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

بمزيد الحزن والاسى ينعى نايف كعوش «ابو احمد» واللواء الركن المتقاعد يوسف كعوش وعبد الله ومحمود كعوش صديقهم المرحوم

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

تنعى ادارة مطعم عمر الخيام بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

شركة انتر ديزاين ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم المرحوم

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

خليل محمد ياسين التلهوني ينعى بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

عزام راغب ملحس ينعي بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

محلات عطا علي تنعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

علي الخصاونه رئيس مجلس الاداره مدير عام شركة البوتاس العربية ينعى بمزيد الحزن والاسى الشاب المرحوم

### عدنان صدقي القاسم

**شقيق الاخوه حسين ومروان**

ويتقدم من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمة والرضوان ولاله وذويه الافاضل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

سند وانس ومحمد وشهاب الدين ماضي ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي اخاهم المرحوم

### عدنان صدقي القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

فخري وسمير قعوار وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى صديقهم الغالي المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويلهم اله وذوية جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شباب فاضل

اسرة « الدستور » تنعى بمزيد من الحزن والاسى الشاب المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام ومن اشقاء الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي صديق عزيز

بمزيد من الحزن والاسى ينعي الدكتور ياسر عمرو وعائلته صديقهم الحميم المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدم من ال الفقيد وعائلته ولعموم ال القاسم باحر مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

ال الكباريتي ينعون ببالغ الحزن والاسى صديقهم الغالي المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام باحر مشاعر العزاء . للفقيد الغالي الرحمه ولاله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

بتسليم بقضاء الله وقدره وبقلب مفعم بجرح الاسى ينعى المهندس حيدر عبد الرحمن ماضي اخاه وصديقه الوفي المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويبتهل الى الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اخوانه واهله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شباب فاضل

ينعي احمد زعرور واولاده واخوانه اخاهم وصديقهم المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون بلحر العزاء الى والدته الجليلة واخوانه وال القاسم الكرام داعين الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضاه

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي عزيز فاضل

بقلوب يعتصرها الحزن العميق والاسى الشديد ينعى تاج الدين هدايه وعائلته واولاده ، صهرة الغالي المرحوم

### عدنان صدقي القاسم

الذي وافته المنية يوم الخميس ١٥—٢—١٩٧٩ اثر حادث مؤسف ويتقدم من السيده والدته واشقائه وشقيقاته وعموم ال القاسم الكرام باصدق التعزيه سائلا الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي اخ عزيز

بقلوب يعتصرها الالم والاسى ينعي خالد عبد الله الفياض واخوانه توفيق والدكتور محمود والمهندس عدنان والدكتور مصطفى وعموم ال الفياض في الضفتين والخارج صهرهم الغالي المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد ظهر امس على اثر حادث مؤسف عن عمر حافل بكل ما هو كبير لجميع اهله واصدقائه ومحبيه ويتقدمون من والدته واخوته واخواته وعموم ال القاسم الكرام باصدق العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي وجيه فاضل

ينعي عبد الرحيم الجبالي واولاده وابناء اخيه وعموم ال الجبالي صديقهم الغالي الوفي المأسوف على شبابه المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

الذي انتقل الى جوار ربه على اثر حادث مؤسف مساء أمس بعد ان سطر سجلا واسعا في عمل الخير والاصلاح ويتقدمون من ال القاسم الكرام بلحر التعازي والاسى يعتصر قلوبهم في المصاب الجلل ، راجين منه تعالى أن يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمهم وايانا جميل الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

صبيح المصري ينعي ببالغ من الحزن واللوعة صديقه المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

سائلا الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

---

## نعي شاب فاضل

امين عياد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي حسين القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي عزيز فاضل

بقلوب يعتصرها الحزن العميق والاسى الشديد ينعي عثمان غندور وعائلته صهره الغالي المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

الذي وافته المنيه يوم الخميس ١٥—٢—١٩٧٩ اثر حادث مؤسف . ويتقدم من السيدة والدته واشقائه وشقيقاته وعموم ال القاسم الكرام باصدق التعزيه سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي عزيز كريم

ينعي الفريق علي الحياري باسمه وباسم عشيرة الحيارات وباسم اولاده صخر وصعب ورعد وسهل وفاة نسيبهم وخال اولاده الحبيب الشاب المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

الذي عاجلته المنيه وهو في ريعان الشباب اثر حادث مؤسف مساء امس الخميس ١٥—٢—٩٧٩ ويتقدمون من ال القاسم الكرام مواسينهم بالمصاب المشترك ويسترحمون الباري عز وجل . للفقيد الرحمه والرضوان وللاهل الصبر والايمان

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي عزيز فاضل

شركة الاعمار للهندسه والمقاولات مظفر ابو السعود واولاده ينعون بمزيد الحزن واللوعة النسيب الغالي المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

الذي توفاه الله اثر حادث مؤسف . اسكنه الله فسيح جناته وتغمده برحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي فاضل

**مدير عام المؤسسة الاستهلاكية المدنيه وكافة الموظفين ينعون بمزيد من الاسى واللوعة المرحوم الفاضل :**

### عدنان صدقي القاسم

**شقيق معالي وزير التموين السيد مروان القاسم الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس اثر حادث مؤسف . ويتقدمون من معالي الوزير ومن عموم ال القاسم الكرام باحر التعازي القلبيه واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان**

**وانا لله وانا اليه راجعون**

---

## نعي فاضل

**وكيل وزارة التموين وكافة الموظفين والعاملين في الوزارة ينعون بمزيد من الاسى واللوعة المرحوم الفاضل**

### عدنان صدقي القاسم

**شقيق معالي وزير التموين السيد مروان القاسم الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس اثر حادث مؤسف ، ويتقدمون من معالي الوزير ومن عموم ال القاسم الكرام باحر التعازي القلبية واصدق مشاعر المواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان**

**وانا لله وانا اليه راجعون**

---

## نعي شاب فاضل

جلال البسطامي ينعى بمزيد الحزن والاسى صديقه العزيز المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

الذي توفاه الله يوم امس اثر حادث مؤسف ويتقدم من ال القاسم الكرام باحر التعازي سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

شركة التموين والتجاره العربيه وموظفوها ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى الفقيد الغالي المرحوم

### عدنان صدقي القاسم

سائلا المولى سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

وانا لله وانا اليه راجعون

---

## نعي شاب فاضل

وليد وخلدون ملحس ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي « صديق عمرهم » المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

ويسالون المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

وانا لله وانا اليه راجعون

# في ذمة الله

## نعي شاب فاضل

شركة استرا للاستثمار وموظفوها ينعون بمزيد من اللوعة المرحوم

### عدنان صدقي القاسم

سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

مقداد عناب ينعي بمزيد من اللوعة والاسى صديقه المرحـــوم :

### عدنان صدقي القاسم

سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

محمد يوسف الطاهر واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

### عدنان صدقي القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الافاضل بأصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمه والرضوان ولاله وذويه الكرام الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

مدير تموين معان وكافة الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق معالي السيد مروان القاسم وزير التموين ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

مدير تموين السلط وكافة الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق معالي السيد مروان القاسم وزير التموين ، ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

مدير تموين الزرقاء وكافة الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق معالي السيد مروان القاسم وزير التموين ، ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

حليم السلفيتي واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم الوفي المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأحر التعازي والسلوان ويسألون المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

خليل سعيد المصري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم الوفي المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأحر التعازي والسلوان ويسألون المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

مدير المخابز الاليه وكافة الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق معالي السيد مروان القاسم وزير التموين ، ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

مدير تموين اربد وكافة الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق معالي السيد مروان القاسم وزير التموين ، ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

محمد السقاف وكيل وزارة التموين ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

### عدنان صدقي القاسم

ويتقدم من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي شاب فاضل

مدير تموين الكرك وكافة الموظفين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق معالي السيد مروان القاسم وزير التموين ، ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

مأمون القاسم والمحامي راغب القاسم واخواتهما ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

ويتقدمون من اله وذويه بأحر التعازي ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

منذر ومعتصم ونجيب وزياد والواثق بالله البليبسي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

تركي الهنداوي وشقيقه غالب وعموم ال الهنداوي ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى الصديق الوفي المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق المقدم اسامه القاسم

ويتقدمون من ال القاسم الكرام بأصدق مشاعر العزاء ، سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

اللواء خالد الطراونه مدير الدفاع المدني العام وضباط وضباط صف وافراد الدفاع المدني ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم :

### عدنان صدقي القاسم

شقيق زميلهم المقدم اسامه القاسم سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

ابراهيم انطون حزبون وزوجته رحمه وانجاله ليلى وانطون وانجيل ولويس ولويزا وريمون ينعون ببالغ الحزن عميق الاسى المأسوف على شبابها المرحومه :






### ليليان يعقوب قطيمي

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام بأحر مشاعر العزاء راجين من العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته وان يلهم الها وذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

« انا القيامة والحياة »

## نعي فاضلة

الاب لويس حزبون ينعى بمزيد من الحزن والاسى مؤمنا بقضاء الله وقدره ابنة شقيقته المأسوف على شبابها المرحومه :



### ليليان يعقوب قطيمي

سائلا الله العلي القدير ان يتغمد الفقيده الغاليه بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان ، وحسن العزاء .

## نعي وجيه فاضل

اربد — ينعى مدير وموظفو ومديرية اتصالات اربد والمحافظة وفاة المرحوم

### حسين علي الدلقموني

« أبو نصر »

والد زميلهم السيد اكثم دلقموني ويتقدمون من ال الدلقموني بأصدق مشاعر التعازي سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## قداس وجناز السنة

يقام في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٦—٢—١٩٧٩ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدلي قداس وجناز السنة عن نفس المرحوم :

### فيليب مخائيل دحدله

فأرملة الفقيد وأولادها واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هـــذا القداس والجناز ، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم .

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم .

## نعي

تنعى سهام زنانيري ، ناديا فريج ، ناديا حــواري ، سهى كرادشه ، رنده كرادشة ، نكي زرافيلي ، ونضال نجران بعميق الحزن والاسى الصديقة الغالية :

### ليليان يعقوب قطيمي

تغمد الله الفقيدة برحمته الواسعة ، والهم اهلها الصبر وحسن العزاء .

من آمن بي وان مات فسيحيا

## نعي

تنعى خريجات الفوج الرابع لمركز جمعية الشابات المسيحية الثقافي بمزيد من الحزن والاسى الزميلة المأسوف على شبابها :

### ليليان يعقوب قطيمي

ضارعات الى المولى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم اهلها الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

## شكر على تعاز

يتقدم المهندس كامل البرق واخوانه وجميع اقربائهم في الضفتين والخارج بجزيل الشكر والعرفان والتقدير لكل من واساهم وشاركهم مصابهم الجلل بالمرحوم :

### الحاج يوسف كامل البرق

سواء بالحضور الى منزل الفقيد او ارسال برقيات التعزيه او بالصحف .

ويتقدمون بالشكر والعرفان الى جميع اطباء وممرضات مدينة الحسين الطبية لجميع الجهود التي قاموا بها للمرحـــوم

لا اراكم الله مكروه في عزيز لديكم

وانا لله وانا اليه راجعون

## قبول تعاز

بعد عودة الاهل من القاهره تقبل التعازي بوفاة المرحومه :

### السيدة نسيبه الشهابي

حرم المرحوم القاضي محمد يوسف الخالدي

والدة امين وشمس الدين الخالدي

ووالدة حرم فريد السعد وحرم نظمي النابلسي

وحرم اسحق معتوق

ايام السبت والاحد والاثنين في ١٧ و ١٨ و ١٩ الجاري بعد الظهر للسيدات في منزل فريد السعد الكائن على الدوار الثالث بجبل عمان وللرجال في منزل نجلها امين محمد يوسف الخالدي الكائن في عمارة السيد طارق بشناق قرب السفاره اليابانيه في جبل عمان ايام السبت والاحد في ١٧ و ١٨ الجاري .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

رئيس واسرة جامعة اليرموك ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه :

### نسيبه الخالدي

والدة زميلهم المهندس شمس الدين الخالدي ويتقدمون من الها وذويها بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

## زهرات تنبل

اربد — بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى فخري ملاك واخوانه ناجي وحافظ ومتعب وعموم عشيرة الصقر ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومين :

### خالد محمد خير الغزاوي
### وموسى محمد خير الغزاوي
### وعلي حمدان ضرغام الغزاوي

ويتقدمون من عشائر الغزاويه بأصدق مشاعر التعازي سائلين الله ان يتغمد المرحومين بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته ويلهم اهلهم وذويهم جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

شركات التخليص والمخلصين الاردنيون في جمرك مطار عمان ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم :

### ابراهيم خليل الهلسه

والد السيد عدلي الهلسه ، ويتقدمون لاله وذويه بأحر التعازي ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

رويق وفايز وفواز واحمد والدكتور خالد ابو الغنم ينعون بمزيد الاسى والحزن صديقهم واخاهم المرحوم :

### ابراهيم خليل الهلسه

« أبو عدلي »

ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي والسلوان ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

## رثاء بمناسبة مرور عام



امي .. يا اعز كلمة كنت انطقها ..

بعد استشهاد والدي كنت طفلا .. كنت اتمنى ان اقول كلمة ابـي كبقية الاطفال ، ولكنك انت عوضتني عن تلك الكلمة حيث لم تحرمني الايام من ان اقول لك ( امي ) .

اليوم تمر الذكرى الاولى لرحيلك عنا وكم اشتاق لان انطق تلك الكلمة الجميلة ( امي ).

ان القدر يا امي ابى علي ان ابقى محتفظا بشيء جميل ، فكنت انت اخر اشيائي الجميلة .

لا ادري يا امي كيف اصفك وباي كلمات .

لو استطيع يا امي ان اضع قلبي في هذه السطور حتى يرى الكون ما به من اشياء لا استطيع ترجمتها هنا

لو استطيع ان اقيم نضالك هنا بعد استشهاد والدي .

يكفيك فخرا يا امي انك قضيت وانت واقفة في مكان عملك ، وكنت احدى نساء مجتمعنا العاملات .

اذكر يا امي اصرارك البقاء في عملك حتى في اشد ساعات مرضك .

لقد قضيت يا امي وانت واقفة في مكان عملك شامخة كالشجرة وهذا فخرا لك ولجميع ابنائك فيكفيني فخرا ان اكون احد ابنائك.

ابنك

رزق عبد الهادي

## نعي وجيه فاضل

مادبا — عشيرة الهلسه تنعي بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم :

### ابراهيم خليل الهلسه

والد الساده عدلي وعوني وعزمي ومدحت وفارس وشقيق الساده وديع وفخري هلسه

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبيه حاده هذا وقد شيع جثمانه الطاهر مساء امس الخميس ١٥—٢—١٩٧٩ من كنيسة الروم الارثوذكس بمادبا الى مثواه الاخير تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزله الكائن في مدينة مادبا

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

شركة هلسه التجاريه تنعي بمزيد من الحزن والاسى اخاهم الفقيد الغالي المرحوم :

### ابراهيم خليل الهلسه

الذي وافته المنيه يوم امس عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما اثر نوبة قلبيه حاده سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

مادبا — الدكتور مشيل معايعه وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى واللوعه الاخ والصديق الوفي الفقيد الغالي المرحوم :

### ابراهيم خليل الهلسه

« أبو عدلي »

ويتقدمون من زوجته واولاده واخوانه واخواته وانسبائهم وجميع ال هلسه الكرام بأحر التعازي القلبيه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

## نعي وجيه فاضل

اربد — ال الدلقموني في اربد وعموم انحاء المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون ببالغ الحزن والاسى عميدهم المرحوم :

### حسين علي الدلقموني

« أبو النصر »

الذي انتقل الى جوار ربه صباح امس الخميس عن عمر يناهز ال ٥٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر امس

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان ال الدلقموني في اربد

## شكر على تعاز

ال الشعراوي وابو غربيه وال طهبوب في الضفتين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومه

### حلميه محمد سعيد طهبوب

زوجة الحاج عبد الحليم الشعراوي

سواء كان ذلك في الاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي في الصحف او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص الى كل منهم سائلين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

ينعى احمد ابو هديه وشركاه بمزيد الحزن والاسى وفاة صديقهم المرحوم :

### الحاج درويش حافظ طقش

« ابو الحافظ »

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأحر التعازي ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

ركني سالم قاقيش ينعى بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم :

### الحاج درويش حافظ طقش

« ابو الحافظ »

ويتقدم من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعه والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي مهندس شاب

بمزيد الحزن والاسى ينعى الحاج عمران العمد واولاده محمد وفخري وحاتم وصلاح العمد وفاة فقيدهم الغالي :

### المهندس ماهر منير اسعد العمد

الذي انتقل الى جوار ربه وهو يتلقى العلم في الولايات المتحدة عن عمر يناهز ٢٢ عاما ، له الرحمة ولنا من بعده جميل الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

## نعي

ينعى وزير الداخلية ووكيل الوزارة وموظفوها المرحوم :

### سليمان عطيه الصرايره

عم زميلهم مدير القضاء — السيد حسين الصرايره

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

ينعى ابراهيم سماره واخوانه بمزيد الحزن والاسى المرحومه :

### الحاجة هيشه مهيدات

ويتقدم من اولادها الحاج موسى وعوض والاخ الصديق فوزي بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يلهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

# مع الحياة والناس

## انشودة للطهارة !

بقلم: أمين شنار

ما لهذا الطيف يتراءى لي — منذ ساعات — لا يغيب لحظة عن عيني ، اذا وقفت وقف ، واذا سرت سار ، كانما يؤرقه شأن جلل ، فهو يريد ان يفضي به .. ليستريح !

ومن عجب ان ملامحه لا تكاد تستقر على حال ، فهو اعرابي غابر : تارة ، كما لو خرج لتوه من بين دفتي كتاب قديم ، وهو انسان معاصر ، تارة اخرى ، كاي واحد من هؤلاء الذين تلقاهم كل يوم ! . وهو رجل حينا ، وهو امرأة حينا اخر ، ولكنه قلق متوتر ، يكاد يطفح على وجهه الكلام في كل حين ! .

ايكون هذا الطيف صدى واستمرارا في صور متداخلة شتى ، لذلك الاعرابي الصادق ، الذي اقتحم علي وجداني هذا الصباح ؟

● * ●

اعرابي يدعى « عمرو بن سمرة » .. جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال له : « يا رسول الله .. اني سرقت جملا لبني فلان .. فطهرني ! » . وارسل النبي عليه السلام اليهم ، يستطلعهم الامر ، فقالوا : نعم قد افتقدنا جملا لنا .. فعاد النبي يسأله ، ليستوثق : ثم فعل ذلك ؟. والرجل يردد كلمة واحده لا تبرح شفتيه : طهرني يا رسول الله ! . ويأمر به النبي فتقطع يده ، وتلقى ... يقول « ثعلبه » راوي الحديث : والله لقد كنت انظر الى الرجل حين وقعت يده ، وهو يصيح بها في جذل ، كانما قد استراح من عبء ثقيل كان يقض مضجعه ، ويحول بينه وبين نفسه وآخرته ودنياه : « الحمد لله الذي طهرني منك ! اردت ان تدخلي جسدي كله ، النار ؟؟ »

وهاهم يتداخلون ثانية ، ويضمهم الاعرابي في اهابه ، وان تبدلت سمات وملامح .. الطهاره ! المنشودة الكبرى للانسان . النداء الخفي المستتر في اعماقه ، لا يكاد يبين .. صراخ فطرته عندما تجوع ، وبوح قلبه عندما يعتريه صدأ ، وارتعاشة وجدانه عندما تنيخ عليه الذنوب

اهي هي التي اخطاها الفلاسفة فسموها الحكمة حينا ، والمعرفة حينا ، والسعادة حينا ، اهي هي التي « يراوغها » الناس ، اذ يخدعون انفسهم بطلب الغنى والاكتفاء والرفاهية والمجد وخلود الذكر ، وما يسمونه — احيانا — راحة الضمير ؟؟ كانوا يطلبون الطهاره ، فلما اخطأوها وضلوا اليها السبيل ، استبدلوا بها عديدا من المطالب ! . وهل من شيء يغني عنها ؟ انها ينبوع النقاء الذي يعتكر اذا القي فيه اذى ، والثوب الناصع البياض الذي يفقد معناه اذا لوثته لطخة من طين .. وفي غيابها يشعر الانسان بانه مستلب ، مطارد ، مأخوذ .. فان تذكر واهتدى فاء الى ربه ، واستغفر لذنبه ، وهو يعان على ذلك ، بالبلاء يصيبه ، وبالضنك يرهقه ، وبالتشتت يضنيه .. وان لم يذكر ، اسلمته خطيئته لما هو اكبر منها فاذا هو في ظلمات اخذ بعضها برقاب بعض .. ولكن حنينا مبهما غامضا لا يزال يعاوده ويناديه ، ويحس بأن عليه ان يستجيب اليه الان ، والا ردمت طريقه الى فطرته ، وحيل بينه وبين قلبه الى الابد .. وكلما اوغل الانسان في تحدي هذا الحنين الذي يهتف به للعودة الى الاصل وسواء السبيل ، باتت العودة اشق وابعد منالا ، فكما انه لا يأتي من الخير الا الخير ، فكذلك لا يجيء من الشر الى الشر .. الا من رحم الله ، فتاب واناب .

● ★ ●

وتتداخل الصور مرة اخرى ، واذا عمرو القديم يردد بالسنة شتى ، هتافه الذي يطوي الينا القرون : هتاف الطهارة والعودة الى صبغة الله « ومن احسن من الله صبغة » « فطرة الله التي فطر الناس عليها » ..

● ليست صدفة ان يصرخ المفكر الفرنسي « روجيه جارودي » : ان القيم المادية التي تنادي بها الحضارة الغربية تجر العالم الى هلاك محقق ، وقد ان لنا ان نكف عن الدوران في حلقات السؤال المادي : كيف ، وان ننفذ الى السؤال الكبير الذي يفتح اعيننا على مشارف الروح: لماذا ؟.

● وليست صدفة ان يكون اخر كتاب تقرؤه «باريس» الان ، هو كتاب : « اريد ان اعود الى المنزل ! » وهو نداء المرأة الغربية لاستعادة انسانيتها وامومتها ، بعد ان اهدرتهما طويلا ..

● وليست صدفة ان ينادي عالم الاجتماع السويسري « جان زيغلر » بان على الانسان المعاصر ان يغير موقفه من الموت ، فلا « يتستر » عليه كأنه من المحرمات ، بل عليه ان يواجهه ويتهيأ له باعتباره طريقا الى الاخره !.

● وليست صدفة ان يكتب « جورج بيريك » ان العلم المادي حول الكرة الارضية الى معسكر للمجانين ، « وبات الشباب يشعرون انهم طاعنون في السن لانهم ابناء حضارة شائخة عاجزة مطوقة بالاغلال التي نسجتها بيديها » !

● وان يقول العالم الطبيعي « هالدين » : « ان النتيجة العلمية التي فرضت نفسها على تفكيري — بعد ان عشت حياتي كلها اتعامل مع المواد ومع التجارب — ان هذا الكون كون روحي ، وان القيم الروحية وحدها هي التي تمنح كل شيء قيمته وتأثيره » ..

● * ●

وتتداخل الاصوات ، كلما تغدو انشودة للطهارة الضائعه ، وضراعة ، وابتهالا ..

ويطفو على الصور كلها « عمرو بن سمرة » من جديد تراه جاء يذكرنا بانه ، كما ان اليد السارقة تجر صاحبها الى النار ، فكذلك العين الاثمة ، والاذن الباغية، واللسان الخطاء ، والرجل المشاءة بالشر والاذى .. وقبل ذلك كله : النفس الطاغية المثقلة بالتعلقات والاهواء ، تحجب صاحبها عن روحه ، ونور ربه ، وفطرته ؟.

وجاء يذكرنا بأن هذا الدين انما هو طريق الى الله ، وسلم الى الاخرة ، فلا يجوز ان تنقطع احكامه عن غايتها ، وان تراد لذاتها ، فيحتجب صاحبها بدنياه عن اخرته ..

وجاء يذكرنا بأن اول الطريق هو الطهارة : بها تكون الانابة الى الله سبحانه ، وبعدها يجيء اظهار ما استودعه ، عز وجل ، ايانا من خير وطاقة واستعداد .



— هم قاعدين بيعترفوا بايه ... ؟ دا انا مش شايف حاجة ... !!

# أميركا تستخدم الطيران والبحرية لاجلاء رعاياها من ايران

واشنطن — من روي غوتمان مراسل رويتر — تخطط الولايات المتحدة لاجلاء الوف من الاميركيين من ايران في اعقاب الهجوم الذي شن اول امس على السفارة الاميركية في طهران .

وصرح هودينغ كارتر الناطق باسم وزارة الخارجية بان حوالي ٧٠٠ر١ اميركي كانوا ينتظرون اجلاءهم عن ايران منذ اغلاق المطار في الاسبوع الماضي — ولا شك في ان اخرين سيرغبون الان في الانضمام اليهم لكنه قال انه لا يعرف عدد الذين يرغبون في مغادرة ايران .

وذكر ان الولايات المتحدة ابلغت الاتحاد السوفياتي ان معدات عسكرية اميركية قد تنقل الى ايران يوقتا من اجل عملية الاجلاء .

وقال احد المسؤولين — لقد قمنا بذلك كي لا يستنفر الاتحاد السوفياتي قواته على الحدود اذا لاحظ تحرك بعض المعدات العسكرية .

● في موسكو ، قالت صحيفة برافدا الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي امس ان ما ذكر من استعدادات مشاة البحرية الاميركية لاجلاء الاميركيين من ايران قد يستخدم للتدخل في شؤون البلاد الداخلية .

وذكرت الصحيفة الناطقة باسم الكرملين في انباء نقلتها من وكالة — تاس — الرسمية ان الهجوم الذي وقع على السفارة الاميركية في طهران هو — استفزاز — يهدف الى ايجاد عذر للتدخل العسكري الاميركي .

وقال نبأ لتاس من نيويورك ان الانفاقيين او المسؤولين عن الهجوم هم من صنع الاستخبارات الغربية — التي تحاول بطرقها المألوفة التاثير في خلق مناخ جديد في ايران — .

ونسب نبأ اخر من واشنطن نشرته — برافدا — الى وزارة الخارجية الاميركية قولها انه يجري الاعداد لارسال جنود من مشاة البحرية وطائرات هليكوبتر الى منطقة الحدود الايرانية .

ومضت — تاس — تقول — ووفقا لكلمات المسؤولين الاميركيين فان هذه الخطوة اتخذت استجابة للضرورة المزعومة في حالة — الظروف القصوى — لحماية المواطنين الاميركيين الباقين في ايران ومساعدتهم على الجلاء منها .

● وفي لندن ، علم من مصدر حكومي ان بريطانيا وضعت هي الاخرى خططا عاجلة تهدف الى اجلاء ما يتراوح بين ٣٠٠ و ٥٠٠ من رعاياها الذين يصل عددهم الى الف شخص تقريبا يقيمون حاليا في ايران .

وسيصدر — الضوء الاخضر — لاقامة جسر جوي عند افتتاح المطارات الايرانية .

## وفاة فكري اباظة

### (شيخ الصحافة المصرية)



● اباظة ●

القاهرة — أ.ف.ب — توفي اول أمس الاستاذ فكري اباظة « شيخ الصحافة المصرية » عن ٨٤ عاما، احد السياسيين البارزين في الحزب الوطني القديم والرجل الذي ساهم في صياغة معظم الدساتير المصرية ودخل البرلمان نائبا اكثر من مرة .

وقد ولد فكري اباظة عام ١٨٩٧ في كفر ابو شحاته وحصل على ليسانس الحقوق قبل ان يبدأ طريقه في عالم الكتابة والسياسة، وبدأ بالكتابة في جريدة « المؤيد » ثم عمل في « الاهرام » وصحف دار الهلال وتولى رئاسة مجلس ادارة دار الهلال سنوات طويلة . كما انتخب ٤ مرات نقيبا للصحفيين المصريين . وكان اخر الامراض التي عانى منها قبل وفاته « الربو » .

## انعكاسات الموقف في ايران

# مخاوف في واشنطن على اسرار السلاح وتخفيض الصادرات العسكرية والمدنية

جنيف ، واشنطن — وكالات الانباء — برز مستقبل مفاوضات الصلح المصرية — الاسرائيلية والاسلحة الاميركية لايران كموضوعين رئيسيين امس تشير الدلائل الى ان تطورات الموقف في ايران ستنعكس عليهما بشكل او باخر .

فقد صرح الدكتور بطرس غالي وزير الخارجية المصرية في جنيف بان تزعزع استقرار الوضع في ايران يشكل عنصر تعقيد جديد في مفاوضات الصلح .

وفند الدكتور غالي الحجج التي تسوقها اسرائيل على ضوء الموقف في ايران من اجل تقوية مركزها في جولة المفاوضات المقبلة في ٢١ الحالي

وعلى صعيد موضوع الاسلحة الاميركية في ايران ، فقد اعربت دوائر البنتاغون اول امس عن اعتقادها بان القوات الجوية الايرانية تسهر على حماية اسراب المقاتلات من طراز ف — ١٤ وعددها ٧٨ مقاتلة والصواريخ من طراز فونيكس — ٥٠٠ — صاروخ .

وتسود وزارة الدفاع الاميركية مخاوف من ان تقع اسرار هذه الطائرات والصواريخ التي تعد من احدث العتاد العسكري في العالم بين ايدي الاتحاد السوفياتي .

وتقول وكالة — فرانس بريس — ان كل طائرة من هذا النوع يمكن ان ترصد ثلاثين هدفا في نفس الوقت وتهاجم ستة منها في ان واحد .

ونسبت الوكالة الى مصادر عليمة انه تم سحب الصناديق السوداء — اي نظم السيطرة الالكترونية ووضعت في مكان امن .

وترى مصادر البنتاغون ان هذه الاسلحة اشترتها الحكومة الايرانية باموال ايرانية ومن ثم فهي ملك لها .

وهناك موضوع ثالث ترى واشنطن انه سيتاثر باحداث ايران .

• فقد جاء في دراسة اولية اذاعها المسؤولون في وزارة التجارة الاميركية اول امس ان احتمال عداء الحكومة الايرانية الجديدة للولايات المتحدة قد يؤدي الى تخفيض الصادرات الاميركية الى ايران بما يوازي ما قيمته ٢ر٥ مليار دولار .

وذكر هذا المسؤول الذي رغب في عدم ذكر اسمه ان ايران احد افضل — زبائن — الولايات المتحدة كانت قد اشترت في العام ١٩٧٨ ما قيمته ٦ر٢ مليار دولار من السلع والخدمات منها ما قيمته ٧ر٢ مليار للعتاد والمعدات العسكرية .

واضاف هذا المسؤول ان المبيعات الخاصة بالمجال العسكري قد تصل حتى الان الى اربعمائة مليون دولار .

وقد تتاثر ايضا المبيعات المدنية فقد باعت الولايات المتحدة بصفة خاصة في العام الماضي معدات جوية مدنية لايران بما قيمته ٣٥٠ مليون دولار ، ومعدات بناء بمائة وخمسة ملايين دولار وسيارات بمائة وعشرين مليون دولار وسجائر بخمسة وتسعين مليون دولار

واشار ايضا الى ان ايران ابتاعت من اميركا في العام الماضي بما قيمته — ٣٠٠ — مليون دولار من القمح والارز والذرة والحبوب والمواد الاخرى ويبدو ان هناك مخاوف من ان تتجه الحكومة الايرانية الجديدة نحو دول اخرى للحصول على حاجاتها من هذه المشتريات الغذائية .

## رسائل اعتراف وتأييد جديدة لحكومة بازرغان الاسلامية

العواصم العربية والعالمية — وكالات — رويتر — استمرت امس برقيات التأييد للحكومة الاسلامية في ايران من عواصم عربية وعالمية مختلفة .

فقد ارسل الدكتور علي التريكي وزير الخارجية الليبية برقية تهنئة للدكتور كريم سنجابي وزير الخارجية الايرانية الجديد اكد فيها تأييد بلاده للثورة الايرانية ، وامله في ان تشهد علاقات الدولتين « عصرا جديدا من التقدم » .

كما ارسل وزير الخارجية السوفياتية برقية تهنئة للدكتور سنجابي قال فيها : « اعتقد ان علاقات الصداقة والتعاون ذات المنفعه المتبادلة بين بلدينا ستشهد تطورا متعدد الجوانب لصالح شعبينا ومن اجل السلام والانفراج الدولي »

كما ارسل وزير خارجية الهند ورئيس جيبوتي وحكومات لاوس ويوغوسلافيا وسري لانكا برقيات اعتراف وتهنئة مماثلة .

● وفي مسقط اعلن ان السلطان قابوس ، بعث برقية للدكتور بازرغان قال فيها : « اننا لعلى يقين بأن العلاقات الاخوية القائمة على التعاون والصداقة بين بلدينا ستواصل مسيرتها ونموها لما فيها مصلحة منطقتنا وشعبنا وامتنا الاسلامية » .

اما في جاكرتا ، فقد علم من نشرة انباء القوات المسلحة في اندونيسيا ان بوليس بورواكارتا « غربي جاوة » ضبط عددا كبيرا من صور اية الله الخميني كانت قد وزعت في المنطقة .

واعلن في وقت لاحق ان الحكومة الاندونيسية قررت الاعتراف بحكومة ايران الاسلامية .

وتوالت امس عمليات اقتحام السفارات الايرانية ، التي يقوم بها رعايا ايران في الخارج .

● ففي ستوكهولم احتل فريق من الطلبة الايرانيين السفارة الايرانية وعينوا لجنة طلابية لتسيير الاعمال

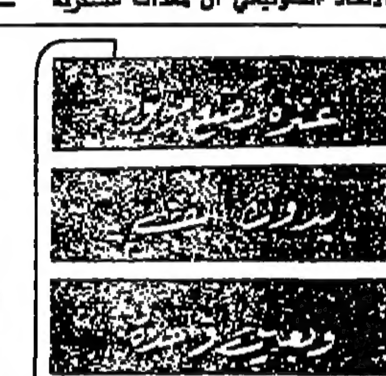
● في الجزائر ، اعلن في مقر البعثة الدبلوماسية الايرانية في الجزائر ان الحكومة الثورية المؤقتة برئاسة مهدي بازرغان كلفت لجنة تتكون من ثلاثة ايرانيين يقيمون في الجزائر بمباشرة الشؤون العادية لسفارة ايران بالتعاون مع السفير

● وفي طوكيو ، ذكرت وكالة الانباء اليابانية « كيودو » ان بازرغان اكد اول امس لاعضاء وفد ياباني تأييده لانشاء مجمع بتروكيميائي ضخم في بندر شاربور .

## اصابة مراسل فرنسي في طهران ..

طهران — أ.ف.ب — اصيب باتريك منيمي المراسل الخاص لوكالة « فرانس برس » في ايران بجراح طفيفة خلال الهجوم على مبنى الاذاعة في طهران .

وقد عولج باتريك منيمي، الذي اصيب بشظية رصاصة في يده بينما كان يجري تحقيقا بشأن هذه الاحداث ، في مستشفى طهران .





المولود العجيب

الزرقاء — وضعت عنزه يوم الاثنين الماضي توأمين احداهما انثى وهي طبيعية ، اما التوأم الثاني فانه ذكر وله عين واحده في اسفل منتصف جبهته كما انه بدون انف على الاطلاق وفمه في الجانب الايمن ولا يستطيع فتحه نظرا لانه نصف مغلق تقريبا ، ولا يستطيع الرضاعة من امه لذلك تتم عملية ارضاعه بواسطة الملعقة او القطاره .

## القطب الجنوبي ملىء بالبترول .. والغاز

موسكو — أ.ف.ب — يعتقد علماء معهد الدراسات الخاصة في القطبين الشمالي والجنوبي التابع لاكاديمية العلوم في الاتحاد السوفياتي ان القطب الجنوبي يحتوي على ابار بترول وغاز .

وذكرت وكالة « تاس » امس ان عمليات التنقيب عن البترول قد تبدأ في مناطق القطب الجنوبي حيث اتاحت السمات الخاصة بتكوين الارض الجليدية تحديد المواقع المحتمل وجود هذه الانواع من الوقود فيها .

واضافت الوكالة ان الابحاث اتاحت اثبات ان الصخور المتجمدة وطبقة الجليد السطحية والنشاط البركاني كان له اكبر الاثر في تكوين وتراكم المواد الهيدروكربونية

## كل يوم

### ليست مشكلتنا !

.. ما جرى للرئيس كارتر في نيومكسيكو مؤشر عادي ، بان مشكلة النفط — الطاقة ليست مشكلة شرق اوسطية، وانما هي مشكلة المستهلك الصناعي اولا واخيرا .

لقد هرب الاميركيون بخوفهم من المستقبل الغامض لامدادات النفط الاميركي .. الى اميركا، فالمكسيك كبلد جار فيها نفط وغاز باحتياطات هائلة ، يمكن لواشنطن ان تلجأ اليها في اي وقت تجد نفسها فيه محتاجة للنفط ، بغض النظر من مصالح الحلفاء في اوروبا الغربية واليابان . ويبدو ان المكسيكيين لم يكونوا اميركيين بشكل كاف ، فواجهوا جيرانهم الاغنياء ، عبر زيارة الرئيس كارتر ، بطريقة دول العالم الثالث غير اللطيفة .. حتى ان وزير الخارجية المكسيكي وصف وزير الطاقة الاميركي — شليزنغر — بانه كاذب !!

المهم ، ان واشنطن ، ومعها اليابان واوروبا الغربية، يجب ان تدرك انه لم يعد من الممكن شراء النفط والمواد الخام الاخرى اللازمة للصناعة والتطور الصناعي ، باسعار رخيصة ، وبيع مصنعاتها بالاسعار العالية التي تبيع فيها الدول الصناعية منتجاتها لدول العالم الثالث . واذا كانت هذه الدول الصناعية الكبرى تستعمل الاوضاع السياسية غير المريحة لدول العالم الثالث لابتزازها بنفط رخيص .. ونحاس رخيص وكروم رخيص ، بدل الحوار والتفاهم ، فمن الواضح ان مثل هذا الابتزاز قد يمكن مع بعض الناس بعض الوقت . ولكنه من المؤكد انه لا يمكن ان يستمر طويلا فالمكسيكيون يتكلمون كالعرب ، وكالايرانيين وكالافريقيين الفقراء الغاضبين

ليس من الطبيعي ان تبقى واشنطن ودول غرب اوروبا واليابان تروج بان مشكلة النفط — الطاقة هي مشكلة الدول المنتجة او الدول الشرق اوسطية ... المشكلة لدى واشنطن ولدى شركائها .

طارق مصاروه

## وزراء الشؤون العرب يجتمعون في دمشق الاسبوع القادم

دمشق — وا.ا — تعقد لجنة المتابعة لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية اجتماعها القادم في دمشق في الاسبوع المقبل .



الدستور
تصدر عن
الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام ● رئيس التحرير محمود الشريف
مدير الادارة طارق مصاروه
مدير التحرير عبد السلام الطراونة
المحرر المسؤول محمد الجيلاني